Франция.

XVI – XVII вв.

Торжество абсолютизма.

- **Абсолютизм** – форма централизованного государства, при которой монарх, опирающийся прежде всего на дворянство, обладает неограниченной властью, а органы сословного представительства теряют прежнее значение.
- С 1328 г. во Франции правила **династия Валуа** (ветвь Капетингов).

Религиозные войны.

- К середине XVI в. на юге Франции распространился кальвинизм.
- Французских кальвинистов называют **гугенотами**.
- У гугенотов появились «высокие» покровители – короли Наварры из рода **Бурбонов**, претендующие на французский трон.

В **1562** г. католики устроили резню гугенотов, те предприняли ответные действия. Начались **религиозные войны**, являвшиеся в то же самое время и **гражданскими.**

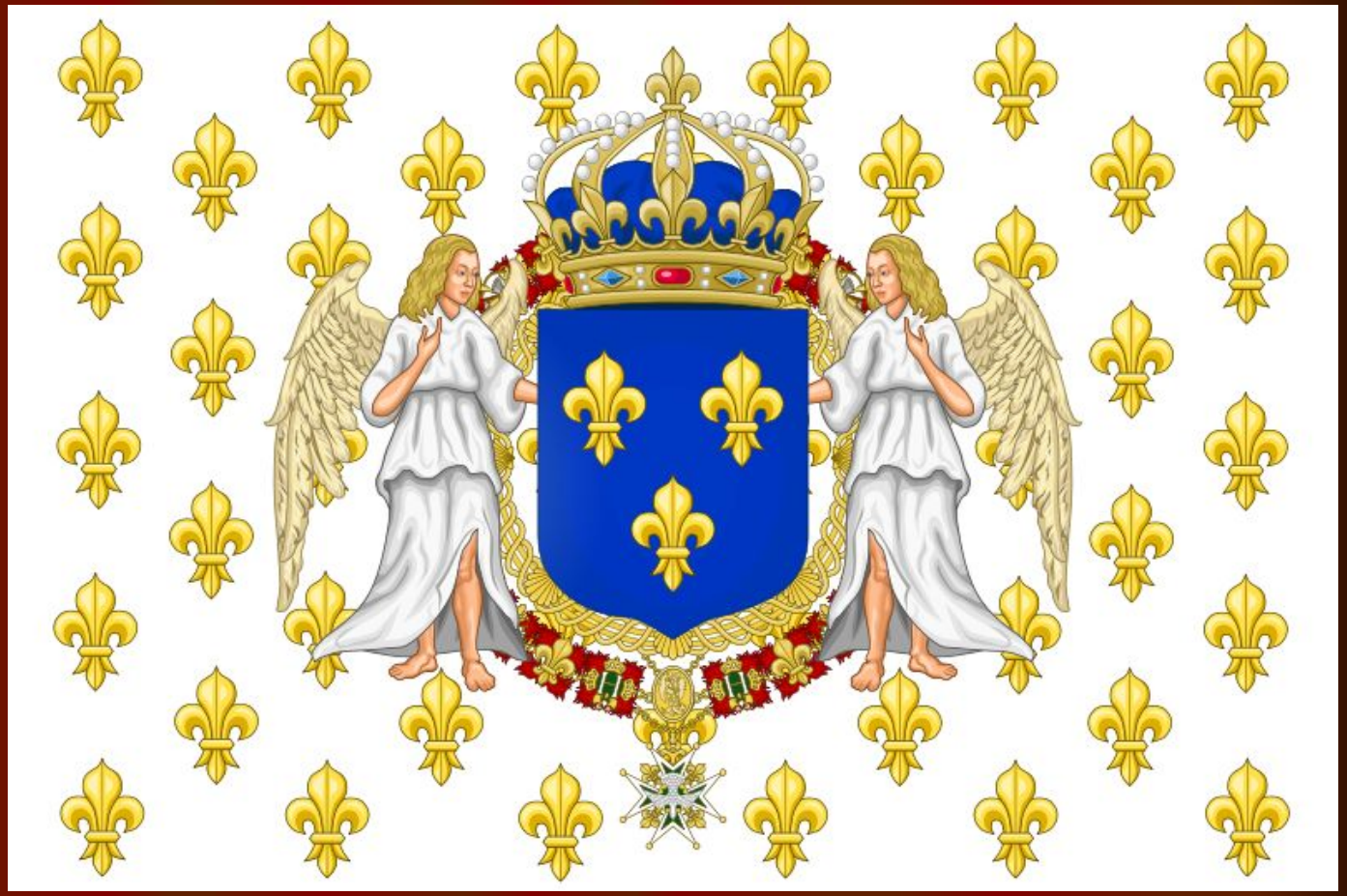
Страну захватила волна насилия.

Варфоломеевская ночь.

В **1572** г. королева Екатерина Медичи задумала устроить очередную бойню, и в ночь накануне дня Святого Варфоломея во Франции были убиты не менее **20 000 человек**.

Гугенот **Генрих Наваррский**, став королём Франции в **1589** г., перешёл в католичество – *«Париж стоит мессы».*

Во Франции утвердилась новая династия – **Бурбонов.**



Флаг династии Бурбонов был государственным флагом Франции до 1790 г., т.е. до Французской революции.

Генрих Наваррский одним из принципов своего правления выбрал следующий – он старался править страной так, чтобы «у каждого труженика королевства была возможность по воскресеньям съесть на обед курицу».

Сам он был заядлым охотником.

В 1598 г. Генрих подписал Нантский эдикт, предоставивший гугенотам свободу вероисповедания. Так закончились религиозные войны.

После смерти Генриха IV правительницей Франции стала Мария Медичи.
Она была королевой Франции, а затем регентшей при сыне Людовике XIII.
Из-за притязаний на власть её отправили в бессрочную ссылку в Брюссель.

Мария Медичи.

Конфликт Марии Медичи с сыном и Ришелье вызван её происпанской позицией.

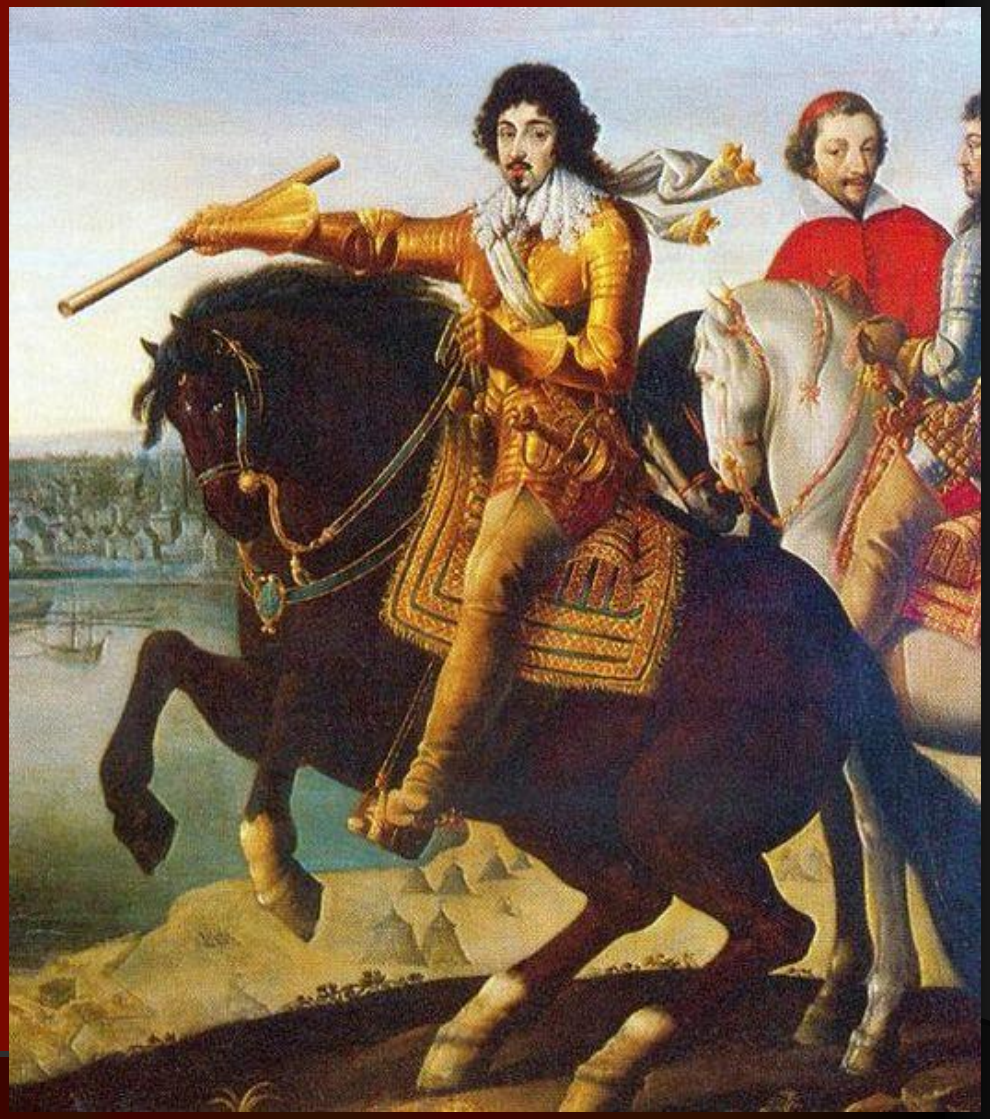
Людовик III, сын Генриха IV, принял власть в 1617 г.

Кардинал Ришелье.

В 1624 г. Людовик III назначил Ришелье первым министром. Они работали вместе в течение 18 лет.

Ришелье мечтал объединить Францию в управляемое из центра великое государство. Местные правители обладали значительной властью, и Ришелье решил ограничить её.

К Ришелье не испытывали симпатии католические лидеры, знать и судьи, которых он лишил многих привилегий, а введённые им высокие налоги привели к многочисленным бунтам населения.



Ришелье так определил задачи своего правительства:

- Я обещал королю употребить все средства на то, чтобы уничтожить гугенотов как политическую партию, ослабить незаконное могущество аристократии, водворить повсеместно во Франции повиновение королевской власти и возвеличить Францию среди иностранных держав.

Ришелье впервые ввёл в политический обиход понятие «родина», которое было чуждо дворянству.

Copyright © 2000 National Gallery, London. All rights reserved.

Он **запретил дуэли**, так как «кровь подданных может быть пролита только во имя Родины».

Ла-Рошель – оплот гугенотов, имевших собственные армию и флот. В 1628 г. Ришелье осадил Ла-Рошель и сломил сопротивление протестантов.

Франция становится сильнее.

Для ослабления Австрии Ришелье заплатил Швеции, Нидерландам и Дании за то, чтобы они выступили против общего врага – Габсбургов. В 1635 г. Франция объявила войну Испании, которая правила Бургундией и Бельгией. Война закончилась в 1648г., уже после смерти Ришелье, полной победой Франции.

Перед смертью на предложение простить своих врагов Ришелье ответил: **«У меня не было других врагов кроме врагов государства».**

Ришелье имел право на такой ответ.

Людовик XIV.

Людовик XIV стал королем в 1643 г. в возрасте пяти лет. Его мать Анна Австрийская правила страной в качестве регентши восемь лет, до 1651 г. В 1648 г. жители Парижа восстали против многолетнего непосильного налогового бремени, и Людовик был вынужден бежать из города. Восстание, названное Фрондой, закончилось в 1653 г. В возрасте 22 лет, в 1661 г., Людовик взял власть в свои руки. Он ввел в стране абсолютную монархию с неограниченной властью короля.

В 1665 г. Людовик назначил контролёром финансов Жана Кольбера.

Кольбер реформировал налоговую систему и законы. Развивалась промышленность, строились дороги, каналы и мосты.

Усилился торговый и военный флот Франции.

Людовик XIV построил в Версале, близ Парижа, великолепный дворец. Дворец возводили 36 000 рабочих в течение 47 лет. Королю и двору прислуживали 15 000 стражников, придворных и слуг.

▲ Людовик XIV хотел превратить Францию в культурный центр мира и поощрял развитие искусств, особенно балета. В 1661 г. он основал Королевскую академию танца.
В 1653 г. за исполнение роли бога солнца Аполлона в «Балете ночи», длившемся 12 часов, Людовик XIV получил прозвище «король-солнце».

Король-Солнце правил семьдесят два года, и именно его эпоха ознаменовала собой установление самой абсолютной монархии в Европе. Людовик построил чудо-дворец Версаль и провел несколько успешных войн. Но при этом он панически боялся воды. За всю жизнь Людовика IV Его Величество лишь дважды или трижды внял убеждениям докторов и соблаговолил принять ванну. Он отдавал предпочтение использованию ароматных порошков в качестве пудры, а также протирал лицо тряпочкой, смоченной спиртом. Когда на ноге короля развилась гангрена, которая и стоила Людовику жизни, он отказался пускать к себе врачей и не позволил даже помыть больную ногу.

Государство – это я!

В 1685 г. Людовик XIV отменил Нантский эдикт и перестал терпимо относиться к гугенотам, что привело к новым конфликтам на религиозной почве.

Он умер в 1715 г., оставив своему наследнику Людовику XV сильную, но практически обанкротившуюся из-за войн страну.

Гугеноты были людьми образованными. Они управляли многими отраслями промышленности, занимались торговлей и ремёслами.

Но многие из них после 1685 г. покинули Францию из-за гонений, увезя с собой мастерство и богатство.

Подведём итоги.

- В XVI – XVII вв. во Франции утвердилась абсолютная монархия. Она опиралась на дворянство, но учитывала и интересы предпринимательских слоёв.
- Пережив тяжёлые испытания в годы религиозных войн, абсолютизм усилился при Ришелье и достиг своего расцвета при Людовике XIV.