

*ВОЗНИКНОВЕНИЕ*  
*ИСКУССТВА*  
*И РЕЛИГИИ.*

---

# План урока.

1. ОТКРЫТИЕ ПЕЩЕРНОЙ ЖИВОПИСИ.
2. ЗАГАДКИ ДРЕВНИХ РИСУНКОВ.
3. РИСУНОК И МАГИЧЕСКИЙ РИТУАЛ.
4. ВОЗНИКНОВЕНИЕ РЕЛИГИИ.
5. ДРЕВНИЕ КАМЕННЫЕ СООРУЖЕНИЯ.

# 1. ОТКРЫТИЕ ПЕЩЕРНОЙ ЖИВОПИСИ.



**В 1878 г. в Испании археолог Саутола и его дочь отправились в пещеру Альтамира. Когда Саутола зажег факел, они увидели картины нарисованные на стенах и своде пещеры. Позднее были открыты и другие пещеры с рисунками древних художников.**

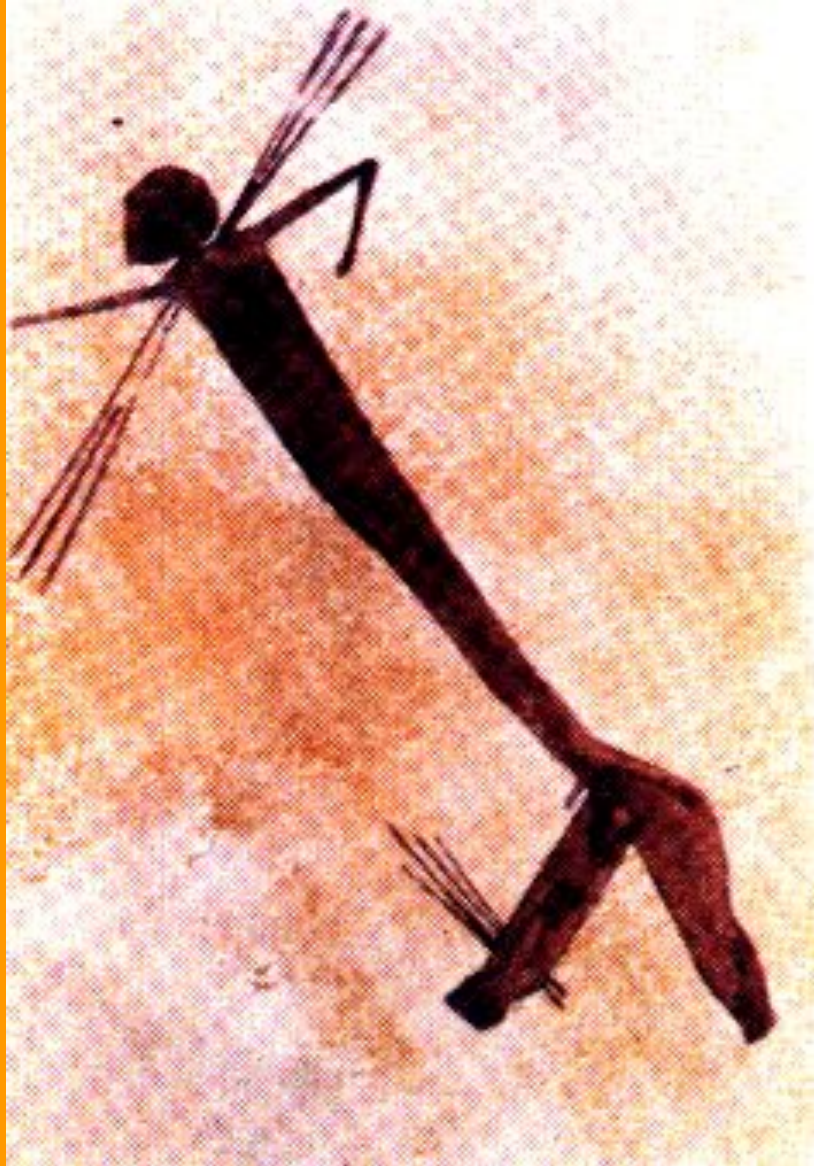
# 1. ОТКРЫТИЕ ПЕЩЕРНОЙ ЖИВОПИСИ.



**Среди изображений легко узнаются бизоны и олени, медведи и носороги.**

**Все рисунки были сделаны с удивительным мастерством - хотя не обошлось и без курьезов - встречались изображения животных с большим количеством ног - так художники пытались передать движение**

## 2. ЗАГАДКИ ДРЕВНИХ РИСУНКОВ.



**Многие рисунки содержат загадки - непонятные знаки и предметы, люди с птичьими головами, или в одеянии похожем на скафандр.**

**Но самое главное - мы не можем понять почему сцены изображающие охоту были нарисованы в труднодоступных, темных пещерах**

### **3. РИСУНОК И МАГИЧЕСКИЙ РИТУАЛ.**



**Есть версия, что рисунки носили магический характер -если изобразить зверя в пещере - он обязательно попадет в ловушку.**

**Возможно, что перед рисунками разыгрывались ритуальные обряды - охотники как бы отрабатывали ход будущей охоты.**

## 4. ВОЗНИКНОВЕНИЕ РЕЛИГИИ.

В те времена у людей зародилась вера в оборотней, в чудесные

Страх перед природными стихиями, невозможность объяснить явления окружающего мира привели к возникновению **религиозных представлений.**

снов, древний человек стал верить в существование души.



## 5. ДРЕВНИЕ КАМЕННЫЕ СООРУЖЕНИЯ.



От первобытных времен до нас дошли огромные сооружения называемые **мегалитами** (много камней). Самым знаменитым из них является комплекс Стоунхендж в Англии.

Древние строители построили сооружение из сорока каменных плит весом в десятки тонн каждая.



## **5. ДРЕВНИЕ КАМЕННЫЕ СООРУЖЕНИЯ.**



**Над загадкой Стоунхенджа ученые бьются несколько десятилетий.**

**По одной из версий комплекс является астрономическим календарем, поскольку многие плиты ориентированы на наиболее важные звезды, а через проходы в ключевые дни года видны Солнце, Луна и звезды.**