



***История
празднования
Масленицы***



Масленица... Я и теперь еще чувствую это слово, как чувствовал его в детстве: яркие пятна, звоны вызывает оно во мне; пылающие печи, синеватые волны чада в довольном гуле набравшегося люда, ухабистую снежную дорогу, уже замаявшуюся на солнце с ныряющими по ней веселыми санями, с веселыми конями в розанах, в колокольцах и бубенцах, с игривыми переборами гармони.

И. Шмелев



"На горах покататься - в блинах поваляться!" - вот как говорили в старину о Масленице, самом веселом и нарядном празднике.





Изначально Масленица была языческим праздником, посвященным богу Волосу. Но с пришествием христианства языческие ритуалы превратились в подготовку к Великому посту. Церковь приняла масленицу и наполнила ее новым смыслом. А последний день Масленицы стал называться Прощеным Воскресеньем и символизировать покаяние: в этот день все христиане должны попросить прощения друг у друга за все обиды, намеренные или невольные.



В масленичную неделю катались на санях с ледяных горок, строили снежные городки, водили хороводы, устраивали кулачные бои и представления ряженых.





Но главный символ Масленицы - это, конечно же, блины.





«Блин кругл, как настоящее щедрое солнце. Блин красен и горяч, как горячее всесогревающее солнце, блин полит растопленным маслом, — это воспоминание о жертвах, приносимых могущественным каменным идолам. Блин — символ солнца, красных дней, хороших урожаев, ладных браков и здоровых детей». Так красочно Александр Куприн описал одно из древнейших изделий русской кухни.



Блины стали печь еще до IX века во времена язычества. Слово «блин» образовалось путем искажения «млин» от глагола «молоть». С блинами у русичей были связаны разного рода поверья и ритуалы, это яство сопровождало человека от появления на свет (роженицу кормили блином) до смерти (это было обязательное блюдо на поминальном столе). Основная символика блинов была связана с представлением о смерти и потустороннем мире. Блинами в давние времена символически кормили души предков, передавали блины на «тот свет» в гробу с покойником. Посредниками между реальным и потусторонним миром традиционно выступали нищие, странники, колядники.





Но в первую очередь блины были обязательным атрибутом масленицы: «Как на масляной неделе в потолок блины летели», «Без блина не масляна», «На горках покататься, в блинах поваляться». Почему блин — символ масленицы? Не оттого ли, что он такой же круглый, горячий, как солнышко, которое все так ждали зимой? Историки подтверждают, что в понимании наших предков блины символизировали дневное светило. Славяне верили, что вместе с масленичными блинами им передается могущество и тепло солнца.



**Ели блины на масленицу от рассвета до заката, изредка чередуя с другими блюдами:
«В первый — блинища,
во второй — блины,
в третий — блинцы,
в четвертый — блинчики,
в пятый — блинки,
в шестой — блиночки,
в седьмой — царские блины».**



Масляничная неделя



Понедельник- «встреча»



Все встречают,
Заывают Масленицу,
отправляются кататься
на ледяных горках.





Вторник- «заигрыш»



Считался молодёжным
днём.



Молодёжь ходила друг к
другу



в гости, играли в игры,
водили хороводы,
знакомились,
блинами друг друга





Среда – «лакомка»



Готовили самые вкусные блины.



Каждая хозяйка имела свой рецепт приготовления блинов и старалась держать его в секрете.



Блины пеклись из гречневой или пшеничной муки.

К блинам подавалась

грибная сметана с луком





Четверг- «разгуляй»



Катались на лошадях,
одни обороняли, другие
захватывали снежные
городки.

Ребятишки возили по
деревням Масленицы в
санях,

а парни и девушки
сопровождали их,





Пятница-

«тёщины вечера»



**В этот день
ходят к теще на
блины,
или зятя
приглашают в
гости тещ,
угощают их**





Суббота-

«Золовкины посиделки»



Навещали

всех родственников.





Воскресенье- «прощённый день»

*Завершение
праздника.*

*Родственники и
друзья шли друг к
другу с
«повиновением»,
просили прощения за*







На площадях сжигали чучело Масленицы.



