

Роль Бабы Яги

в русских народных сказках



Что мы хотим выяснить?



**Какая она – Баба Яга
(добрая старушка или
злая ведьма) ?**

И

**Что нужно знать, чтобы
«отправиться в гости
к этой загадочной
старушке?»**

Наше предположение

Мы считаем, что Баба Яга – злая ведьма

- Она всем вредит
- Создает на пути трудности
- Баба Яга похищает детей
- Может посадить на лопату и отправить в печь, чтобы потом съесть
- У нее страшный внешний вид
- Её боятся маленькие дети



Вопросы, на которые надо искать ответы

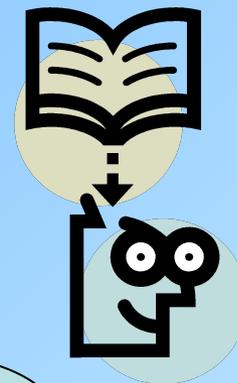
1. Как появилась Баба Яга?
2. Где живет Баба Яга?
3. Какой характер у Бабы Яги?



Чтобы ответить на все вопросы, мы

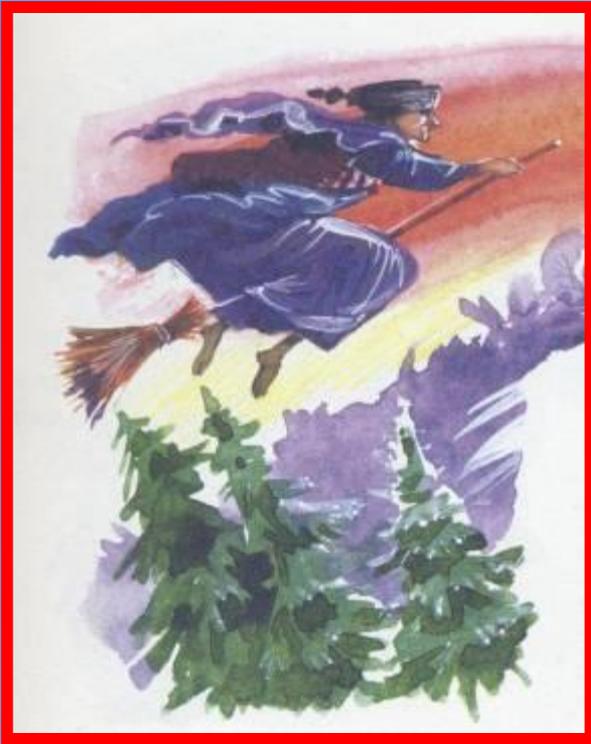
- Должны научиться анализировать сказки
- Давать характеристики главным героям произведения
- Находить полезную информацию
- Учиться делать выводы

План наших действий



1. Обсудим тему в классе.
2. Разделимся на группы и будем искать ответы на вопросы.
3. Подготовленный материал покажем своим одноклассникам.

Для поиска ответов надо



1. Изучить данные литературной энциклопедии
2. Прочитать много русских народных сказок
3. Посмотреть художественные и мультфильмы
4. Познакомиться с историческими сведениями возникновения образа, старинными ритуалами
5. Встретиться с работниками библиотеки
6. Провести анкетирование одноклассников

Что же мы узнали

Родословная Бабы Яги

Баба Яга - змея

Человекоподобное существо со змеиным хвостом

Одноногое божество

Божество , имеющее недостаток в ноге (хромоногое)

Вполне «очеловеченный» персонаж с костяной ногой



Баба Яга - пограничница

Баба Яга живет в избушке на курьих ножках на границе двух миров (мира живых и мира мертвых)

Чтобы попасть в избушку – надо ее повернуть «к лесу задом – к себе передом), т.е. повернуть к миру живых.

Баба Яга, выказав свое недовольство, накормит гостя своей (пищей другого мира) и истопит баню. Помывшись в бане, гость смывает с себя «дух живых».

После этого Баба Яга признает его за «своего» и может оказать ему помощь.



Роль Бабы Яги в русских народных сказках

Баба Яга – воительница

Яга - похитительница

Яга -дарительница

Дарит предметы, обладающие
Волшебной силой

Яга - советчица

Сама ничего не делает,
но указывает, к кому
обратиться за
помощью

Яга - повелительница

Повелевает силами природы
и животного мира





Наши выводы

Баба Яга ведает судьбой

- Дарит клубок (путеводную нить)
- Дает советы, которые помогают достичь цель
- «Чует сердцем»
- Испытывает людей

Баба Яга связана с воздушной и огненной стихией

- Поднимает ветер помелом, свистом
- Летает на ступе
- Лежит на печи

Связана со смертью и подземным миром

- Связана с ночью и тьмой
- Она всегда старая (костяная нога)
- Она слепа, не видит, а чует носом («русским духом пахнет»)
- Живет в избушке без окон и дверей (домовине)
- Вокруг ее дома ограда из черепов (12 +1)
- Огонь, данный ею, может убить
- Похищает детей
- Яга – язвить, мучить

В результате исследования мы выяснили

- Баба Яга не всегда в русских народных сказках злая ведьма
- Она может быть разной – и доброй, и злой



- Часто она помогает герою, спасает его
- Баба Яга может быть веселой и смешной
- А иногда даже красавицей



Сказочный образ Бабы Яги возник в далекой древности как образ смерти – страшный и пугающий.

Сказка – продукт своей эпохи, она изменяется во времени, народная мысль вносит в ее повествование свои поправки.



Современная Баба Яга чаще приходит на помощь герою, выручая его из трудных ситуаций.



A colorful illustration of a three-headed dragon with red and yellow scales, green eyes, and a long red tongue. The dragon is coiled around an old woman with a long nose, wearing a red headscarf and a blue dress with a white patterned bodice. She is leaning over the dragon, holding its snout. The background is a bright blue sky and a green field with white flowers.

**Сказка – ложь, да в ней намек –
добрым молодцам урок
А.С. Пушкин**

ISBN 5-04-003165-3



9 785040 031658 >

Где мы все узнали

Народные русские сказки А.Н. Афанасьева – М.: Детская лит., 1992. – 245 с

Пропп В.Я. Исторические корни волшебной сказки. – М., 1985. – 248 с.

<http://www.zankovcom/lit-met3.htm> -- статьи по изучению нар. сказок

<http://idea.mosuzedu.ru/2005/projects/getannot.php?id=64> – история и современность в образе Бабы Яги

<http://ww.paganism.ru/babayaga.htm> - о происхождении образа

http://sf.perm.ru/kd_dop_baba.shtml - тематические статьи по теме

<http://www.trud.ru/Arhiv2002/03/15/200203150440604.htm> - картинки по теме

<http://myfhology.narod.ru/heroes/b/baba-yaga.htm> - о славянских мифах

<http://sueverija.narod.ru/Muzei/Jaga.htm> - о суевериях и обрядах

<http://www.bookshop.ru/docs/13069?PHPSESSID=c7ab959796eadd4cdec7a804e825304b> - изучение фольклора в школе

<http://www.fio.ru/index.php?id=3156> – на уроках чтения