

Подготовка

к

изложению - описанию метели

(по повести

А.С. Пушкина "Метель")





*«Метель» - это
несколько страниц
рассказа о
драматических
судьбах русских
людей, в чьи
жизни ворвались
любовь, стихия
природы и война.*

Маранцман о
«Повестях
Белкина»



**« Марья
Гавриловна
стройная,
бледная и
семнадцатилетн
я девица
считалась
богатой
невестою... была
воспитана на
французских
романах и
следующие**

**«Предмет,
избранный ею,
был бедный
армейский
прапорщик ...
пылал равною
страстию.
Родители (Марии
Гавриловны),
заметя их
взаимную
склонность,
запретили**



**« Целый день
Владимир был в
разъезде . . . Уже
давно
смеркалось.. Но
едва Владимир
выехал за околицу
в поле, как
поднялся ветер и
сделалась такая
метель, что он
ничего не
взвидел . . . »**



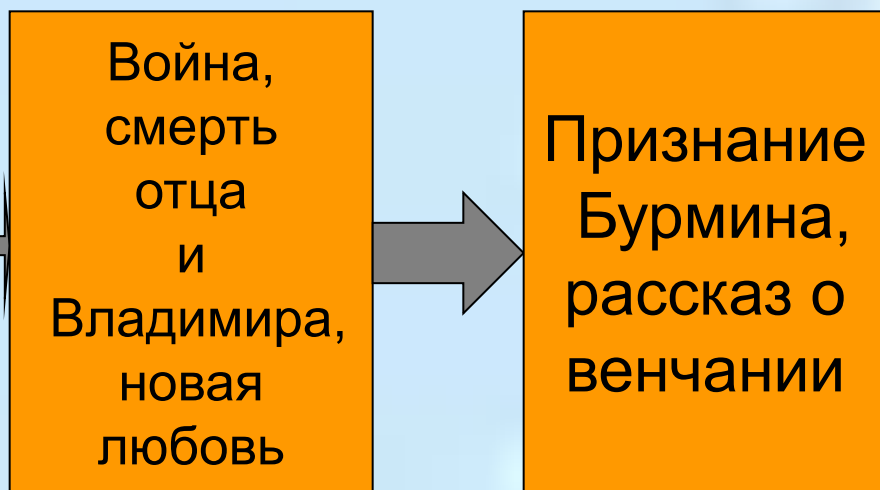
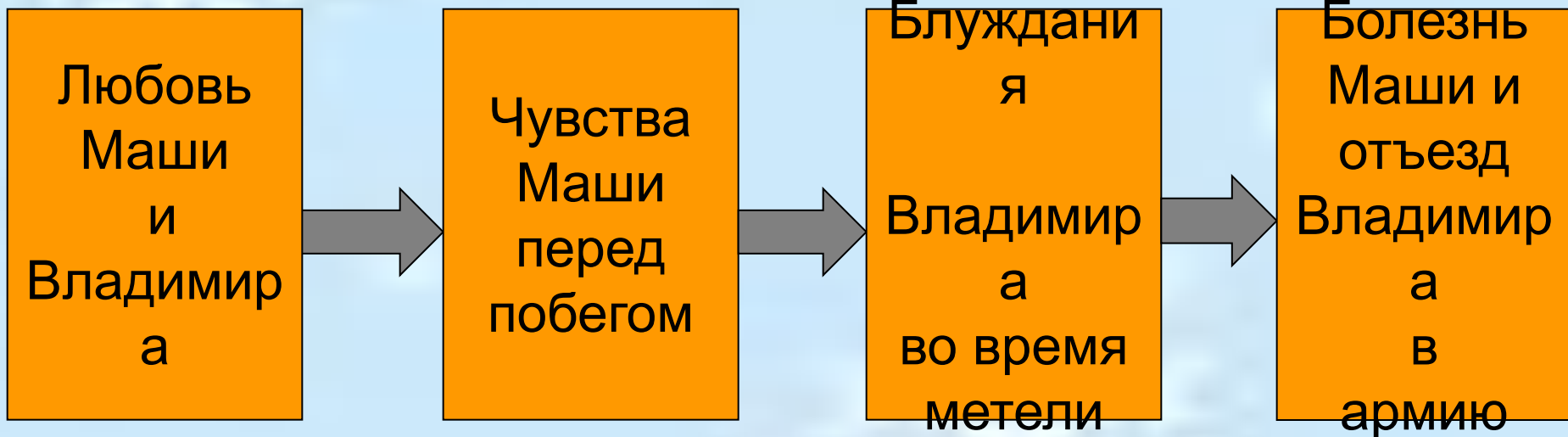
«Владимир с ужасом увидел, что он заехал в незнакомый лес. Отчаяние завладело им . . . Владимир схватил себя за волосы и остался недвижим как человек, приговорённый к смерти . . . Церковь была заперта. Какое известие ожидало его!»



Церковь, в которой снималась сцена венчания

Роль пейзажа

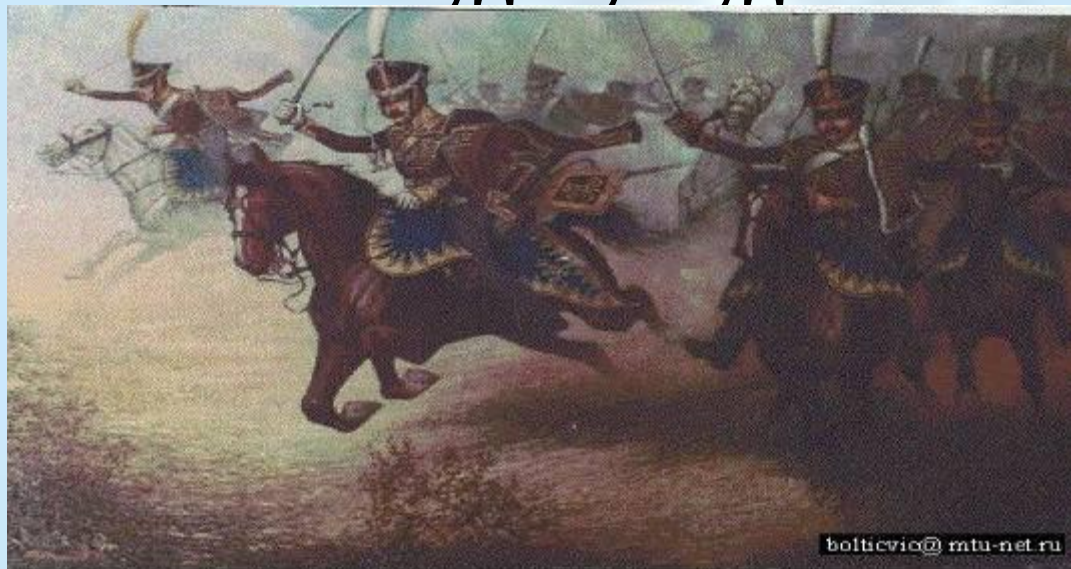
- Как Пушкин описывает метель?
- Какие синтаксические конструкции используются автором?
- Какова роль пейзажа?
- Создаются яркие образы природы и действительности
- Используется обычная конструкция фразы
- Пейзаж является элементом сюжета



*Запутанные
отношения героев
выясняются только в
конце. Чего достигает
Пушкин таким
построением повести?*



Метель закружила героев, «подменила» женихов и переплела судьбы трёх героев. Человек оказался игрушкой в руках неведомых сил природы. Метель и есть воплощение тайных сил, руководящих нашей жизнью. Они могут жестоко подшутить над человеком, а могут неожиданно принести счастье и удачу. Судьба



The Colonel Denis Dawidov at July 1812. The Artist Victor Boltisev. boltisevic@mtu-net.ru

- **«Метель» - это маленькая поэма о риске, гусарской бравате, лихости, когда ради пустой прихоти не жаль поставить на кону всё будущее счастье. Это поэма о милости его величества Случая, который благоволит смельчакам и безумцам, играющим в рулетку с самой судьбой. Нашим героям выпало редкое счастье. Всё хорошо, что хорошо кончается. Дай бог, чтобы и в вашей жизни всё хорошо заканчивалось.**

А верить в это нам помогут наши добрые и жизнелюбивые спутники пушкинские книги.

