

Творчество М. А.Булгакова

# Биографические сведения о писателе



- ❖ Михаил Булгаков родился (3) 15 мая 1891 года в Киеве в семье профессора Киевской духовной академии Афанасия Ивановича Булгакова.
- ❖ В 1909 году Михаил Булгаков закончил киевскую Первую гимназию и поступил на медицинский факультет Киевского университета. 31 октября 1916 года — получил диплом об утверждении «в степени лекаря с отличием»

- ❖ В 1913 году М. Булгаков вступает в свой первый брак — с Татьяной Лаппа.
- ❖ После начала Первой мировой войны М. Булгаков несколько месяцев работает врачом в прифронтовой зоне.
- ❖ Во время Гражданской войны, в феврале 1919 года, М. Булгаков мобилизуется как военный врач в армию Украинской Народной Республики.
- ❖ В конце сентября 1921 М. Булгаков переезжает в Москву и начинает сотрудничать как фельетонист со столичными газетами («Гудок», «Рабочий») и журналами («Медицинский работник», «Россия», «Возрождение»). В это же время он публикует отдельные произведения в газете «Накануне», выпускавшейся в Берлине. С 1922 по 1926 год в «Гудке» напечатано более 120 репортажей, очерков и фельетонов М. Булгакова.





- ❖ В 1923 М. Булгаков вступает во Всероссийский Союз писателей. В 1924 году он знакомится с недавно вернувшейся из-за границы Любовью Евгеньевной Белозерской (1898—1987), которая в 1925 году становится его новой женой.
- ❖ К 1930 произведения М. Булгакова перестают печататься, пьесы изымаются из репертуара театров.
- ❖ В 1930 году М. Булгаков работал в качестве режиссера в Центральном театре рабочей молодёжи (ТРАМ). С 1930 по 1936 год — во МХАТе в качестве режиссёра-ассистента.
- ❖ В 1939 году состояние здоровья М. Булгакова резко ухудшается. Врачи диагностируют у него гипертонический нефросклероз.
- ❖ 10 марта 1940 года Михаил Афанасьевич Булгаков скончался.

# Творчество

- Свой первый рассказ М. Булгаков, по его собственным словам, написал в 1919 году.
- В 1924 году — издание романа «Белая гвардия», о трагических событиях борьбы за власть между различными политическими силами Украины в 1918 году.
- В 1925 году выходит сборник сатирических рассказов «Дьяволиада». В 1925 году также публикуются повесть «Роковые яйца», рассказ «Стальное горло» (первый из цикла «Записки юного врача»). Писатель работает над повестью «Собачье сердце», пьесами «Дни Турбиных» и «Зойкина квартира».
- В 1926 году во МХАТе поставлена пьеса «Дни Турбиных»,
- В 1927 году М. Булгаков завершает драму «Бег».
- С 1926 по 1929 год в Театре-студии Евгения Вахтангова шла пьеса М. Булгакова «Зойкина квартира», в 1928—1929 год в Московском Камерном театре был поставлен «Багровый остров» (1928).
- В 1932 году возобновлена постановка «Дней Турбиных» во МХАТе.
- В 1934 году завершён первый полный вариант романа «Мастер и Маргарита», включающий 37 глав.

# Произведения Булгакова

1. «Грядущие перспективы»(1919)
2. «Белая гвардия» (1922—1924)
3. «Записки на манжетах» (1923)
4. «Роковые яйца» (1924)
5. Сборник рассказов «Записки юного врача», вышедший в 1925 году:  
«Звёздная сыпь», «Крещение поворотом», «Полотенце с петухом»,  
«Тьма египетская», «Пропавший глаз», «Стальное горло»,
6. «Зойкина квартира» (1925), в СССР опубликована в 1982 году.

7. «Собачье сердце» (1925), в СССР опубликована в 1987 году.
8. «Дни Турбиных» (пьеса, написанная на основе романа «Белая гвардия») (1925), в СССР опубликована в 1955 году.
9. «Морфий» (1926)
10. «Трактат о жилище». Сборник рассказов (1926)
11. «Бег» (1926—1928)
12. «Багровый остров»(1927)
13. «Мастер и Маргарита» (1929—1940), в СССР опубликован в 1966 году.
14. «Кабала святош» (1929)
15. «Блаженство»(сон инженера Рейна) (1934)
16. «Иван Васильевич» (1936)
17. «Записки покойника» (театральный роман) (1936—1937), в СССР опубликован в 1965 году.
18. «Батум» (пьеса о юности И.В.Сталина, первоначальное название «Пастырь») (1939)

# Экранизированные произведения

- Пилат и другие (Мастер и Маргарита) (ФРГ, ТВ-фильм, 1972, 90 мин.) — реж. Анджей Вайда
- Мастер и Маргарита (Югославия — Италия, художественный фильм, 1972, 95 мин.) — реж. Александр Петрович
- Incident in Judea (Мастер и Маргарита) (Великобритания, ТВ-фильм, 1991) — реж. Пол Брайерс
- Мастер и Маргарита (Россия, художественный фильм, 1994, 240 мин./125 мин.) — реж. Юрий Кара
- Мастер и Маргарита (Венгрия, короткометражный фильм, 2005, 26 мин.) — реж. Ибойя Фекете
- Мастер и Маргарита (Россия, телесериал, 2005, 10 серий, ~500 мин.) — реж. Владимир Бортко
- Мастер и Маргарита, часть первая, глава 1 (Израиль, анимационный фильм, 2010, 33 мин.) — реж. Терентий Ослябя
- Собачье сердце (Россия, художественный фильм, 1988, 131 мин.) — реж. Владимира Бортко
- Иван Васильевич меняет профессию (Иван Васильевич) (СССР, художественный фильм, 1973, 87 мин.) — реж. Леонид Гайдай
- Роковые яйца (Россия, художественный фильм, 1995, 117 мин.) — реж. Сергей Ломкин
- Морфий (по мотивам произведений: Записки юного врача, Морфий) (Россия, художественный фильм, 2008, 112 мин.) — реж. Алексей Балабанов
- Дни Турбиных (СССР, художественный фильм, 1976, 223 мин.) — реж. Владимир Басов





*Киев, Андреевский спуск*



*Кот Бегемот  
(до недавнего времени  
был достопримечательностью  
Киева и Андреевского спуска)*



*Андреевский спуск, 13. Дом-музей М.А.Булгакова  
(известен также как дом Турбиных по роману "Белая гвардия")*





**Дом Булгакова в Киеве**



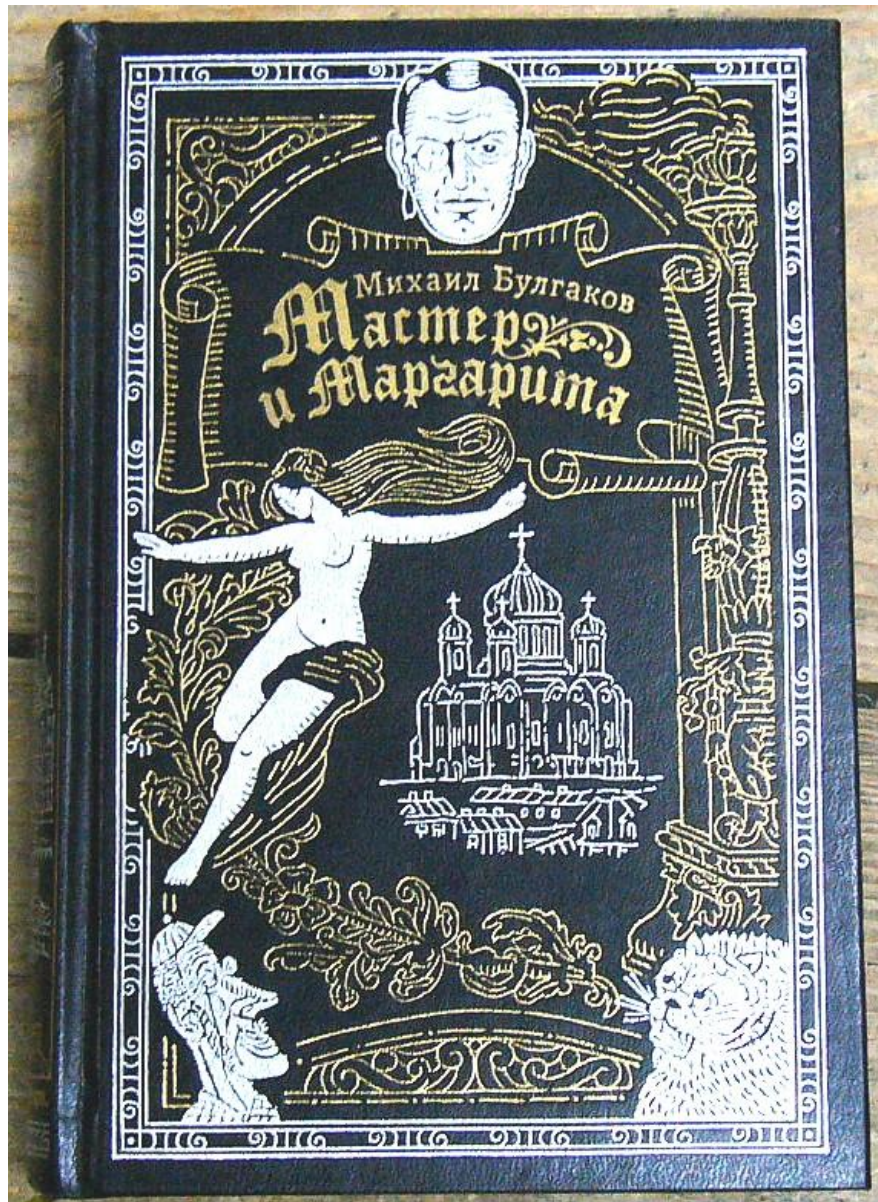






**Камень с могилы Н. Гоголя на могиле М. Булгакова**





Желаю  
приятного  
чтения.

Спасибо за  
внимание!