

---

Исследование о творческой работе псевдонимом?  
**КТО СКРЫВАЕТСЯ ЗА  
ЛИТЕРАТУРНОЕ  
ПСЕВДОНИМОМ ?**

**Авторы: Рябова Дарья и Пириев Надир,  
ученики 8 класса ГОУ СОШ №824**

**г.Москвы**

**Руководитель: Костатеева Л.А.,  
учитель литературы**

---

Имя даётся человеку один раз при рождении и сопутствует ему всю жизнь. Но многие люди, ставшие известными или не желавшие по тем или иным причинам называть своё имя и фамилию, присваивают себе ПСЕВДОНИМ.

**Какова история псевдонима ?**

**Кто скрывается за ПСЕВДОНИМОМ ?**

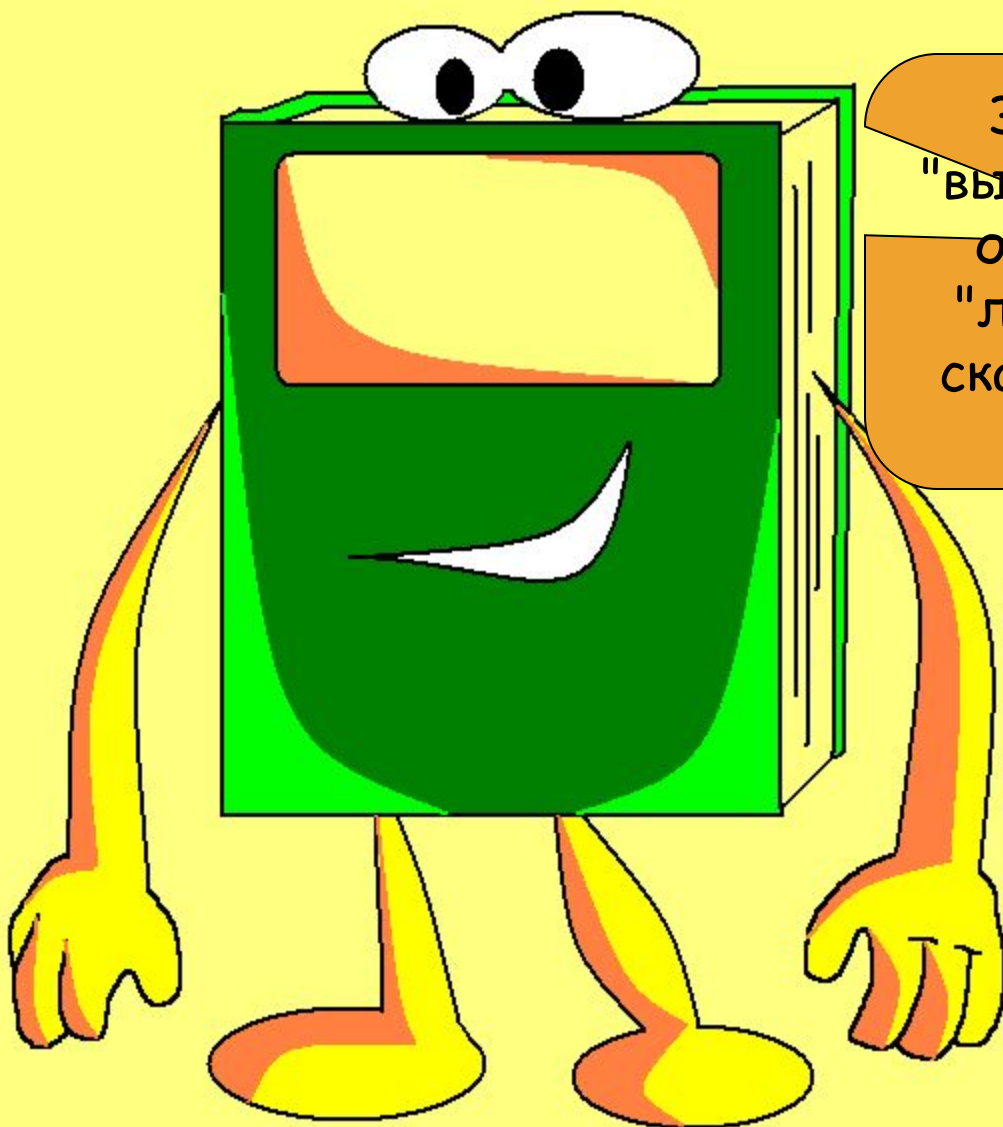
**Почему люди берут вымышленные фамилии или имена ?**

**Как образуются ПСЕВДОНИМЫ ?**

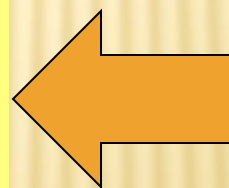
**Что такое никнейм ?**

**ОБ ЭТОМ ПОЙДЕТ РЕЧЬ В НАШЕЙ РАБОТЕ!**

# ПСЕВДОНИМ. ЧТО ЭТО ?



Это слово, имеющее значение "вымышленное имя или фамилия", оно состоит из основ: pseudos - "ложный" и onoma - "имя". Иначе сказать, обозначает вымышленное имя.



Словарь



# СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

---

Глава 1. Место псевдонима в системе антропонимов.

- 1.1 Из истории исследования псевдонимов
- 1.2. История образования псевдонимов.
- 1.3 Способы образования псевдонимов

# СПОСОБЫ СОЗДАНИЯ ПСЕВДОНИМОВ



- ❑ Создание коллективного псевдонима
- ❑ Написание имени и фамилии наоборот
- ❑ Усечение фамилии
- ❑ Создание фамилии из букв настоящей
- ❑ Замена женского имени на мужское и наоборот

- 
- ❑ Сокращение имени и фамилии
  - ❑ Соединение части имени и части фамилии в одно слово
  - ❑ Перевод имени и фамилии на другой язык
  - ❑ Замена имени и фамилии числами
  - ❑ Замена имени и фамилии ребусом
  - ❑ Замена имени и фамилии звёздочками
  - ❑ Замена фамилии отчеством
  - ❑ Замена на действительную фамилию другого автора



- 
- ❑ Замена на действительную фамилию другого автора
  - ❑ Указание на национальность
  - ❑ Указание на место жительства
  - ❑ Указания на ранее напечатанные произведения
  - ❑ Указание на профессию, род деятельности
  - ❑ Указания на ранее напечатанные произведения
  - ❑ Выдуманный титул

# ПОЧЕМУ АВТОРЫ ПРИБЕГАЮТ К ПСЕВДОНИМАМ?

---

- ❑ Цензурные преследования.
- ❑ Наличие однофамильцев.
- ❑ Боязнь провала на литературном поприще.
- ❑ Неблагозвучие настоящей фамилии.
- ❑ Сословные предрассудки.
- ❑ Желание подчеркнуть какое-то своё качество
- ❑ Стремление представить себя иным, чем на самом деле.



# Звездные псевдонимы.

Катя Лель – Катя Чуприна

Жасмин – Сара Семендуева

Глюкоза – Наташа Ионова

А.Малинин – А.Выгузов

Ангелика Варум – Мария  
Варум

Валерия – Алла Перфилова

Витас – Виталий Грачев

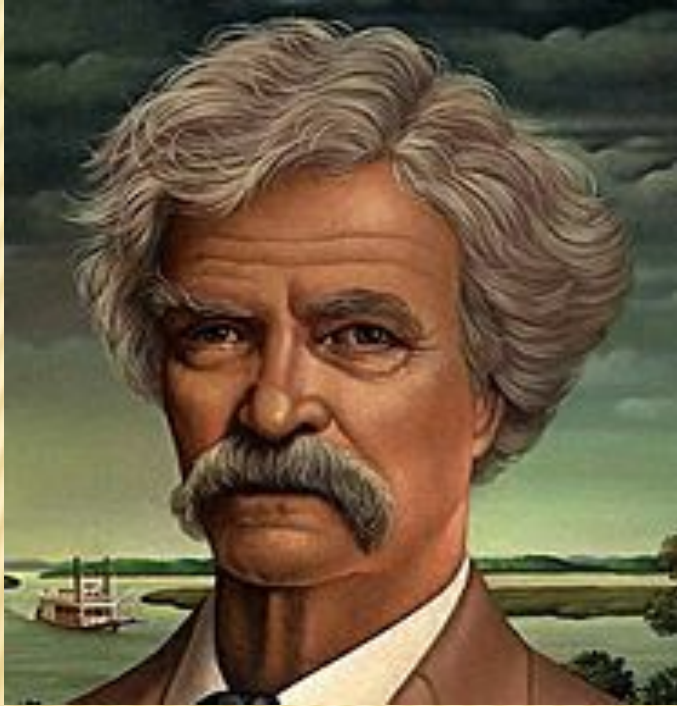
Дима Билан – Виктор Белан

Лариса Долина – Лариса  
Мячинская

София Ротару – Софья Ротарь

# ИЗ ИСТОРИИ ПСЕВДОНИМОВ

---



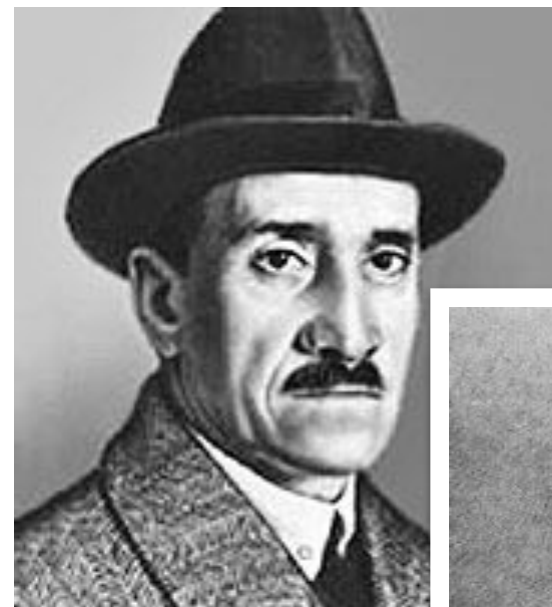
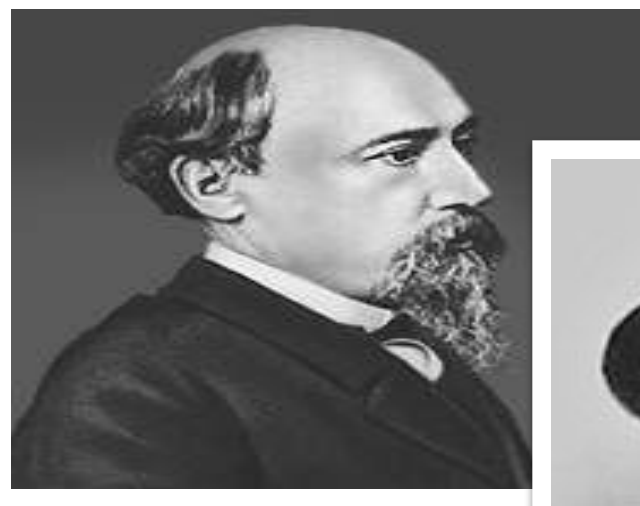
**Марк Твен**



**Козьма Прутков**



# ИЗ ИСТОРИИ ПСЕВДОНИМОВ





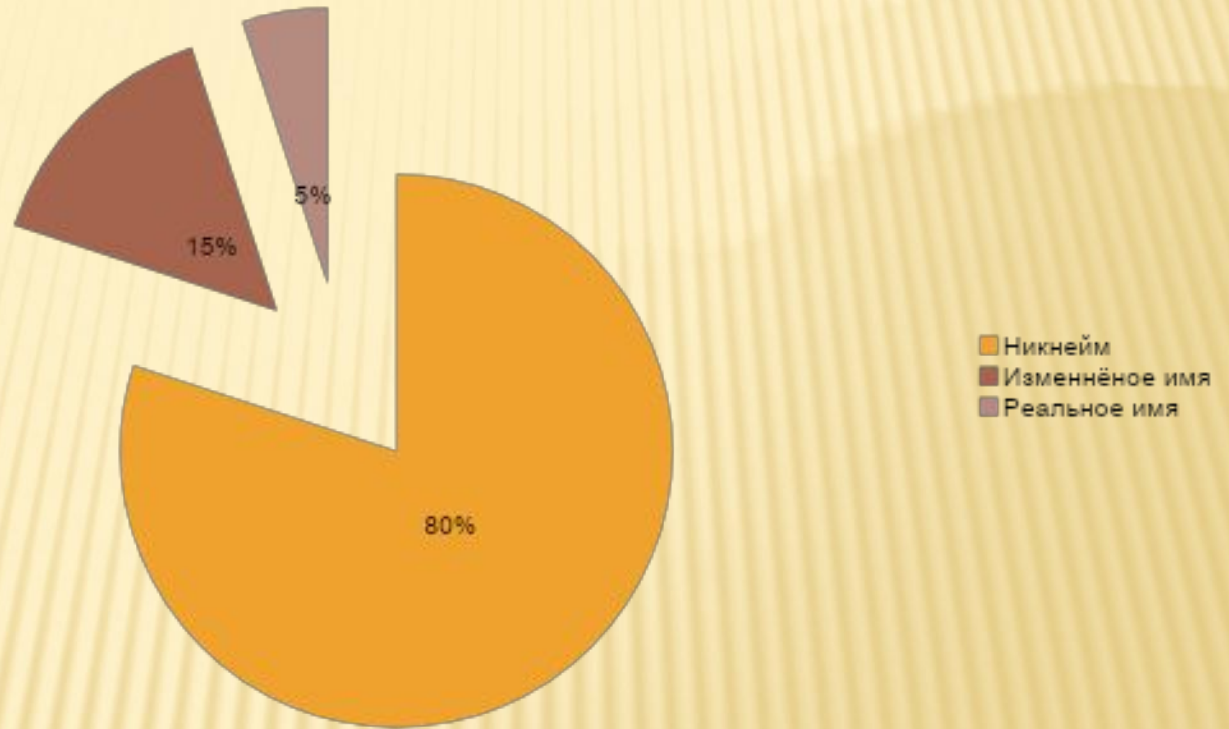


# Юзерник или никнейм

**Никнейм**, по толкованию, данному интернет-энциклопедией Википедия, - «прозвище— сетевое имя — псевдоним», используемый пользователем в Интернете, обычно в местах общения: в чате, форуме, блоге.



# Vkontakte.ru (из 100 человек)



## Mail.ru

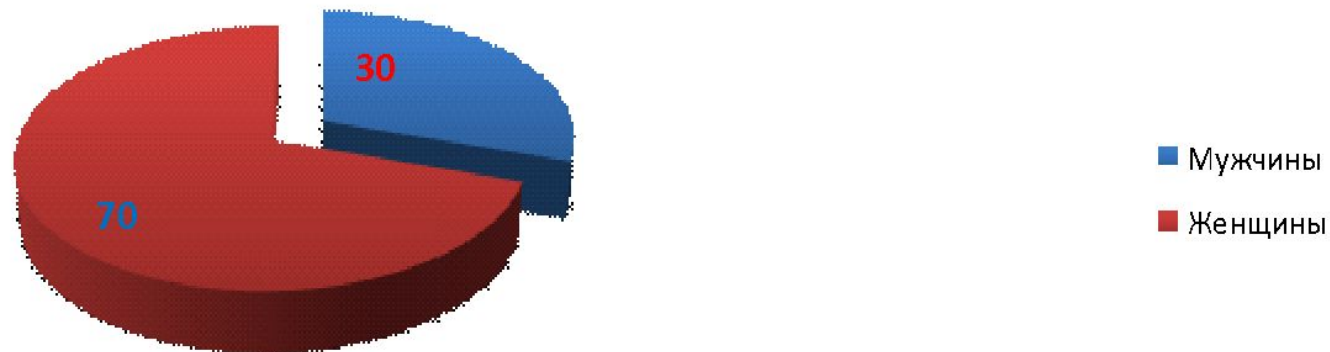
(из 100 человек)



Из 100 человек 52 указывают реальные имена и фамилии. 48 человек - ники или видоизмененные имена. Это объясняется тем, что Vkontakte больше пользователей от 15 до 25 лет. А в Mail.ru от 25 лет и более (деление условно).



# Ники



Следующая диаграмма показывает, что в Mail.ru ники чаще берут женщины (70%).

# ОПРОС.

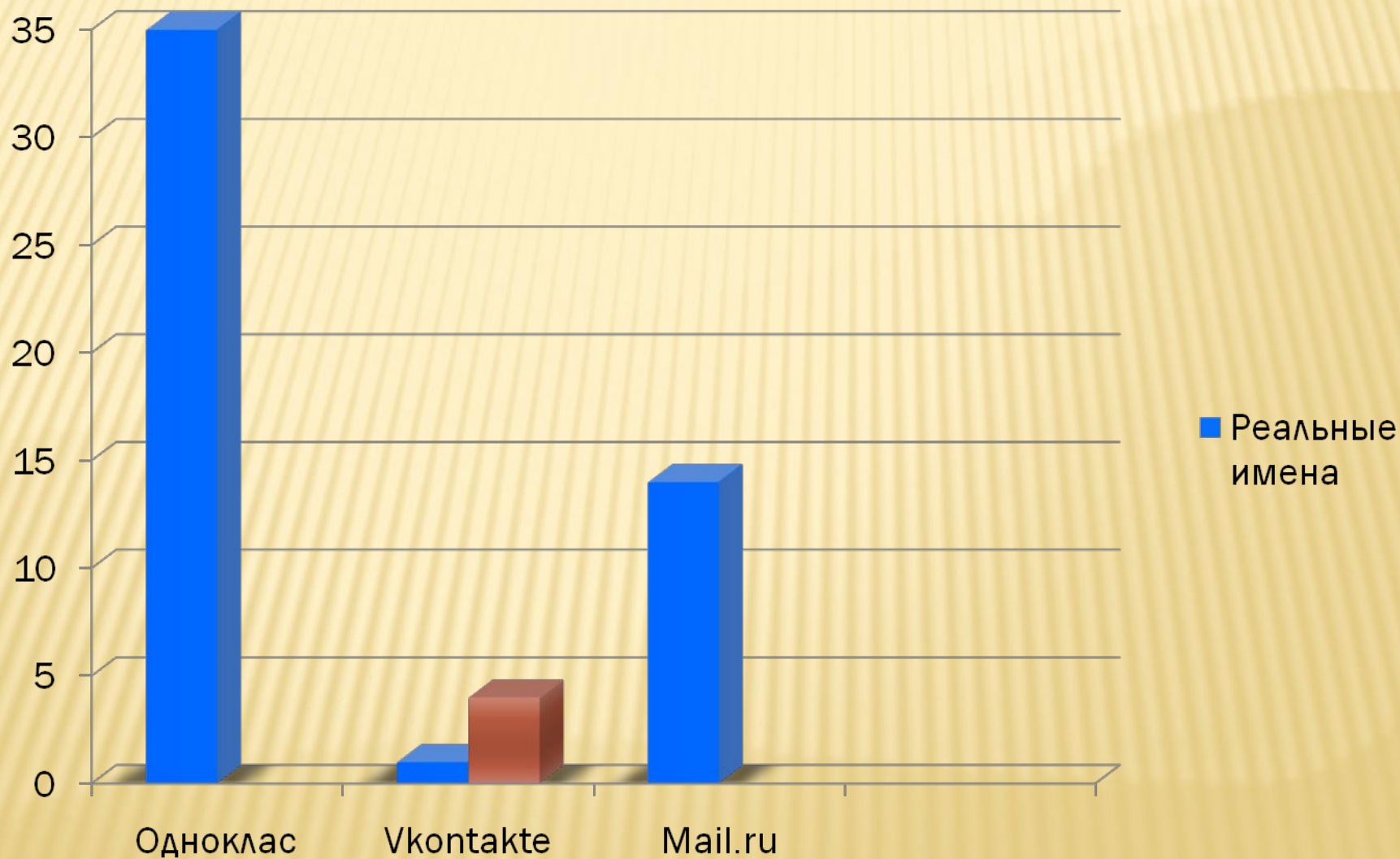
---

В результате работы был проведен опрос  
**учителей** школы №824.

Им были заданы вопросы:

1. Являются ли они пользователями интернет - сайтов ?
2. Если да, то назовите каких именно ?
3. Имеете ли никнейм или зарегистрированы под своим реальным именем ?

# РЕЗУЛЬТАТЫ ОПРОСА УЧИТЕЛЕЙ





# АНКЕТИРОВАНИЕ УЧЕНИКОВ

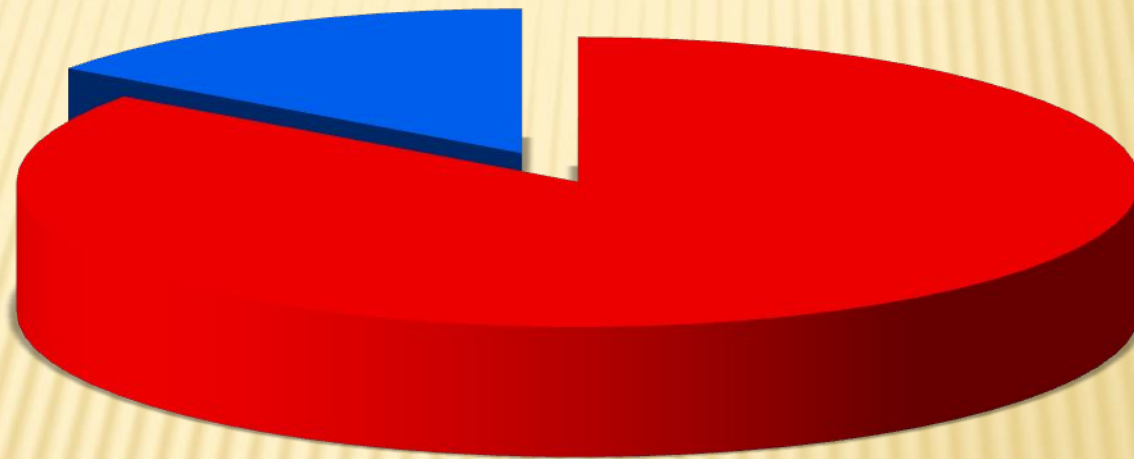
---

В анкетировании участвовало 80 человек учащихся 7-11 классов. Им были заданы вопросы :

1. Зарегистрированы ли вы на сайте [Vkontakte.ru](http://vkontakte.ru) ?
2. Если да, под своим именем или никнеймом ?

# РЕЗУЛЬТАТЫ АНКЕТИРОВАНИЯ УЧЕНИКОВ

---



- Пользователи, имеющие никнейм ( 68 человек)
- Не являются пользователями интернета

---

**Спасибо за внимание**