

***МАОУ Краснопутьская средняя  
общеобразовательная школа  
Городской округ Домодедово***

***УРОК- ЭКСКУРСИЯ  
«Музей А.Н.Островского»***

***Учитель***

***русского языка и литературы  
Баталенко Наталья Николаевна***

**МОСКВА.  
ЗАМОСКВОРЕЧЬЕ.**

**ДОМ-МУЗЕЙ  
АЛЕКСАНДРА  
НИКОЛАЕВИЧА  
ОСТРОВСКОГО**



**АЛЕКСАНДР  
НИКОЛАЕВИЧ  
ОСТРОВСКИЙ**

**1823-1886**





*"Там древняя  
святыня, там  
исторические  
памятники...  
там ввиду  
торговых  
рядов, на  
высоком  
пьедестале, как  
образец  
русского  
патриотизма,  
стоит великий  
русский купец  
Минин".*

**Музей открыт в 1984 г.**















## **Москва времен А.Н.Островского**

**«Здесь воспитывался и оттачивался талант будущего «реалиста-слуховика», как называл себя Островский-драматург, мастер речевой характеристики персонажей в своих пьесах».**

**"Для того, чтобы стать народным писателем, мало одной любви к родине - любовь дает только энергию, чувство, а содержания не дает; надобно еще хорошо знать свой народ, сойтись с ним покороче, сродниться."**

**А.Н.Островский**

***УСАДЬБА  
ЩЕЛЫКОВО.  
КОСТРОМСКАЯ  
ГУБЕРНИЯ***



**МОСТ ЧЕРЕЗ РЕЧКУ КУЕКШУ**



**"Господский дом...  
деревянный,  
окрашен  
серой  
краской, с  
четырьмя  
колоннами,  
двумя  
крыльцами,...  
задний фасад  
обращен в сад,  
с террасой,  
перед которой  
разбит  
цветник".**



**Новая усадьба пришла по душе  
всей семье Островских**



**«Места удивительные. Щельково мне вчера не показалось, вероятно, потому, что я построил себе прежде в воображении свое Щельково. Сегодня я рассмотрел его, и настоящее Щельково настолько лучше воображаемого, насколько природа лучше мечты».**



# Дом-музей А.Н.Островского в Щельково





**Столовая - самая большая и светлая комната в доме**



**Кабинет А.Н. Островского**



**Гостиная дома-музея**



**Необычное кресло, спинка и подлокотники которого сделаны из полосок рессорного железа.**



***Пораженный первозданной  
роскошью местной  
природы, Островский  
полюбил ее безоглядно и  
навсегда.***



**Островский  
настоячиво  
приглашал друзей  
в гости, а они  
охотно  
откликались на  
эти приглашения,  
называя  
Щельково  
КОСТРОМСКОЙ  
ШВЕЙЦАРИЕЙ**

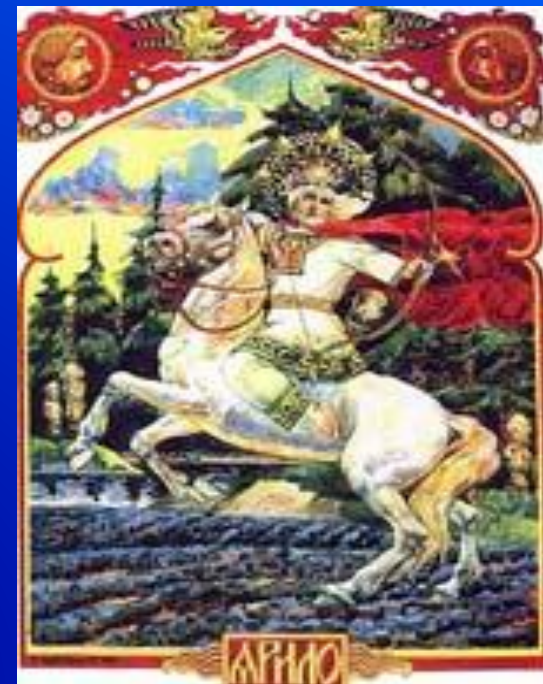
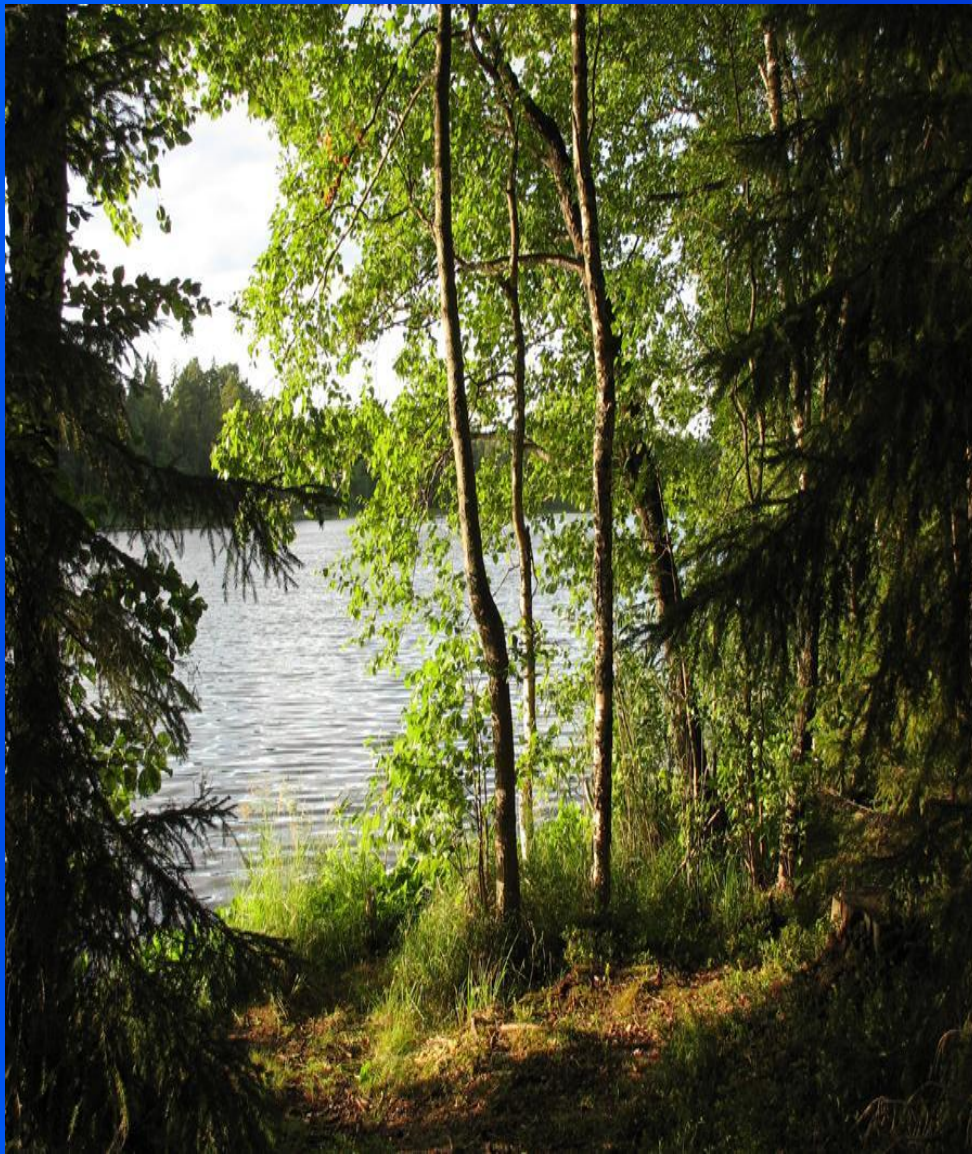


**Народные обычаи и нравы привлекали драматурга.  
Удаленная от городов деревня сохранила нетронутыми  
старинные обряды.**

**Вот территория заповедника, знакомая нам по стихам весенней сказки "Снегурочка": направо пойдешь - выйдешь к Голубому ключику, налево пойдешь - попадешь в живописную долину Кукши.**



**Местные крестьяне приписывали необычному ключику целебную силу. Церковь объявила ключик святым, поставили над срубом часовенку**



**Любимым праздником был  
Ярилин день. На поляне водили  
хороводы, пели песни.**

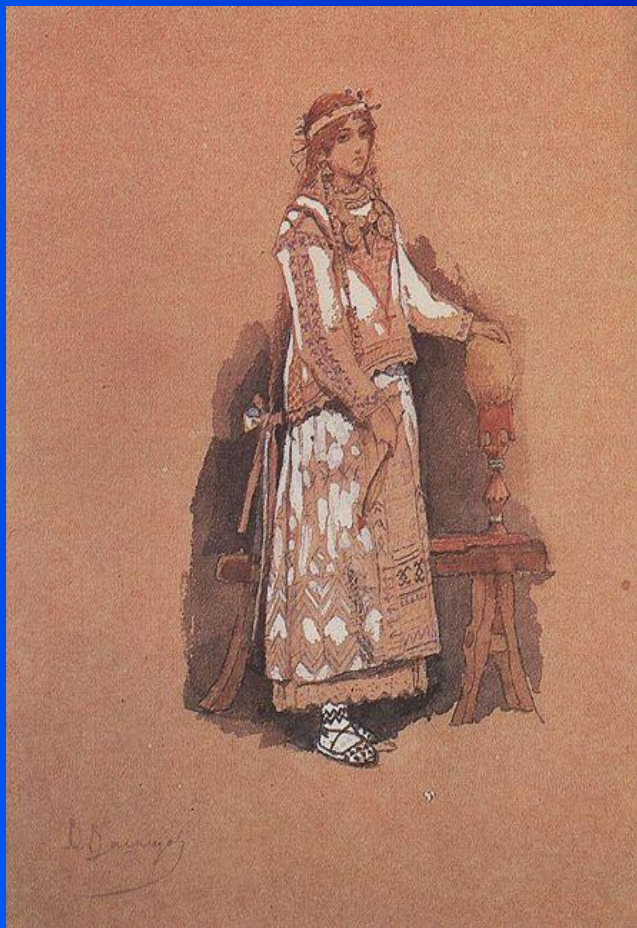
**Позже поляну стали называть Ярилиной долиной, а родник и колодчик - Голубым ключиком, и давно уж под влиянием произведения А.Н.Островского родилась легенда о том, что прозрачно-голубой водоем образовался на месте гибели Снегурочки, потому и вода в нем так холодна и прозрачна. Но сердце Снегурочки не умерло: разбуженное матерью Весной и наполненное страстной силой любви, бьется оно на дне Голубого ключика.**



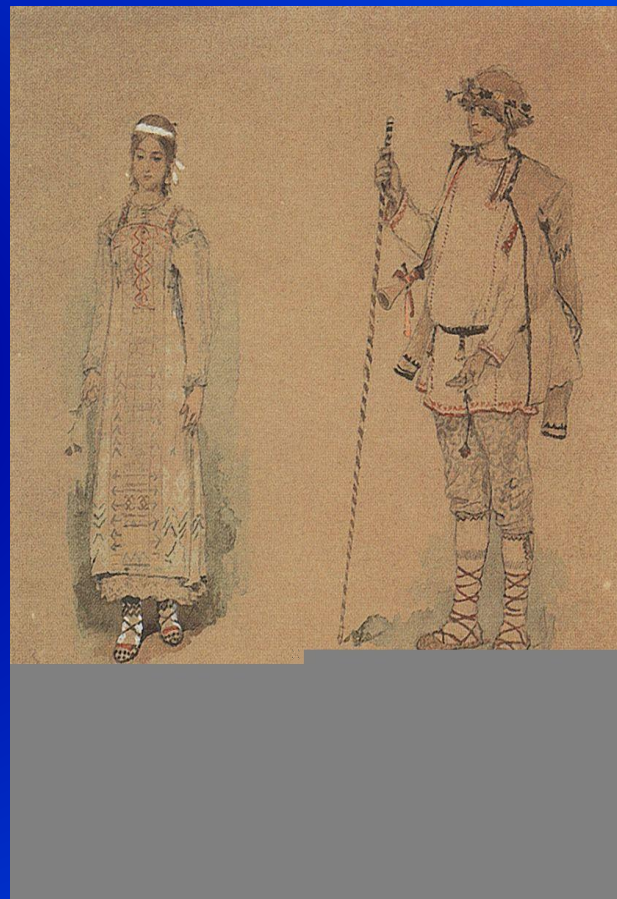
# СНЕГУРОЧКА



**Костюмы и декорации  
Виктора Васнецова  
к опере  
«Снегурочка»**



**Снегурочка**



**Снегурочка и Лель**



**Дед Мороз**

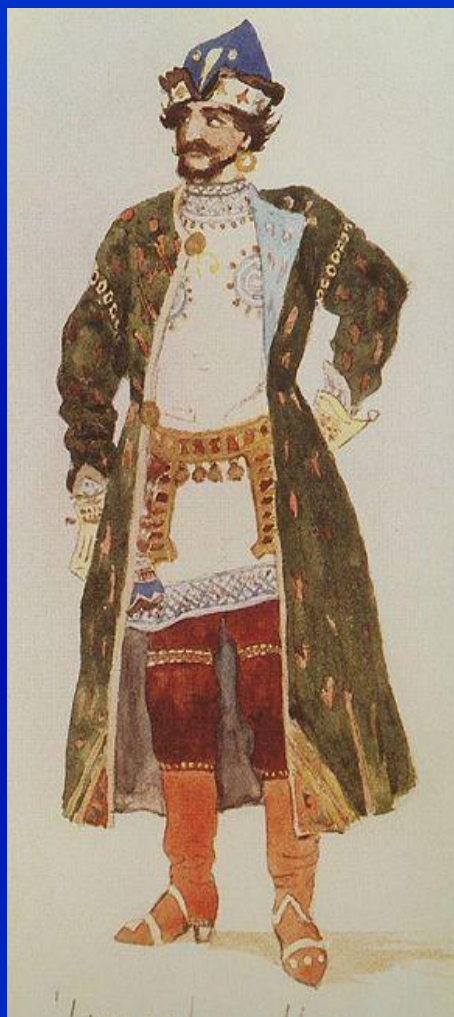


**Весна - Красна**

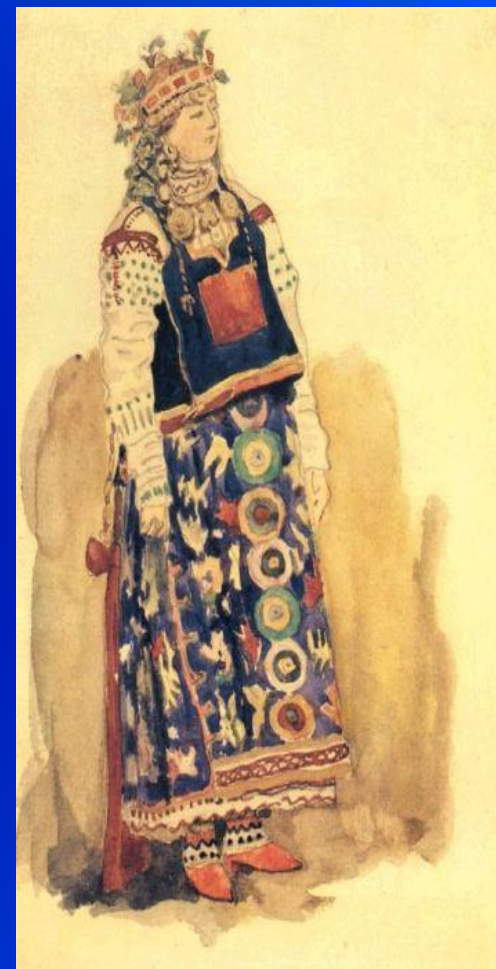




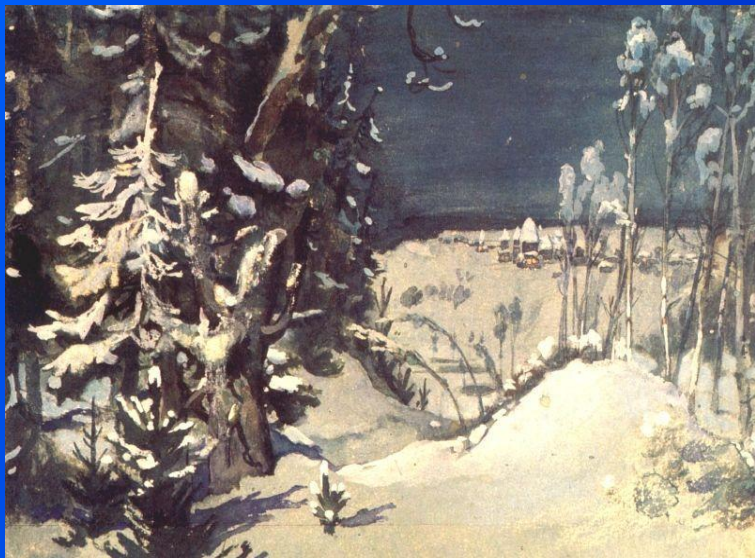
**Премудрый царь  
Берендей**



**Мизгирь**



**Купава**



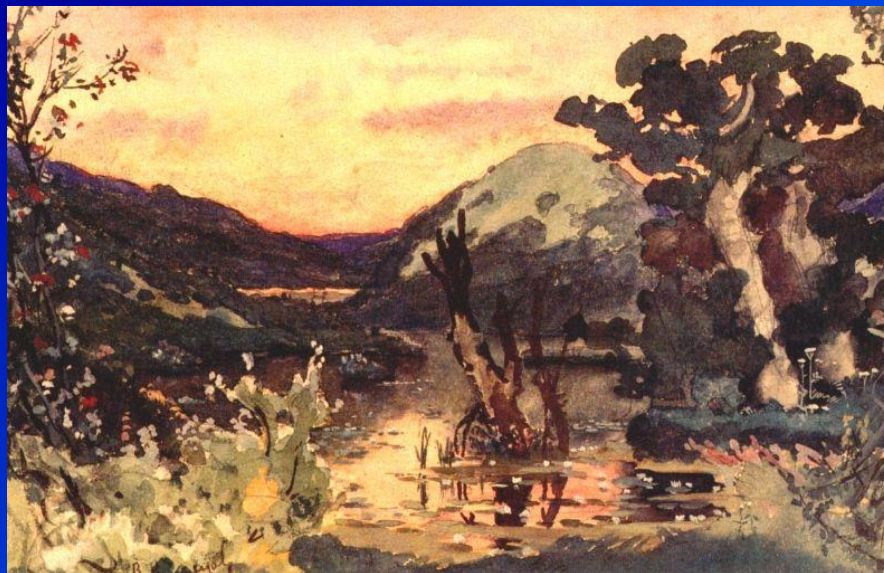
**Зимний лес. Декорации к прологу**



**Заречная слободка Берендеевка**



**Палаты царя Берендея**

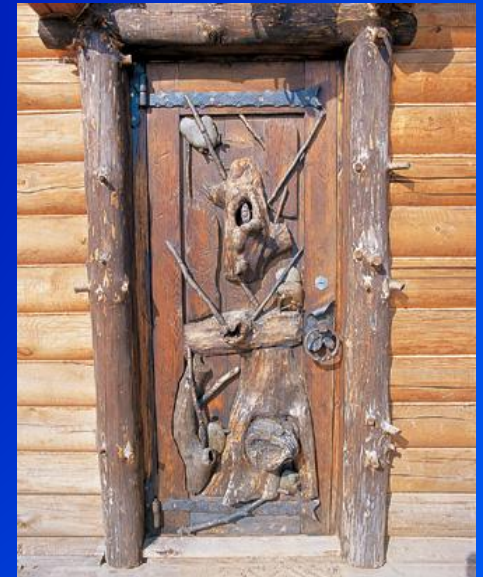


**Ярилина долина**

БЕРЕНДЕЛЕВО ЦАРСТВО



**А не здесь ли  
происходили  
события, о  
которых так  
поэтично  
рассказывал А.Н.  
Островский в  
«Снегурочке»?**





**«Хочется  
поработать...,  
хочется, чтобы  
Малый театр  
обновился...»**

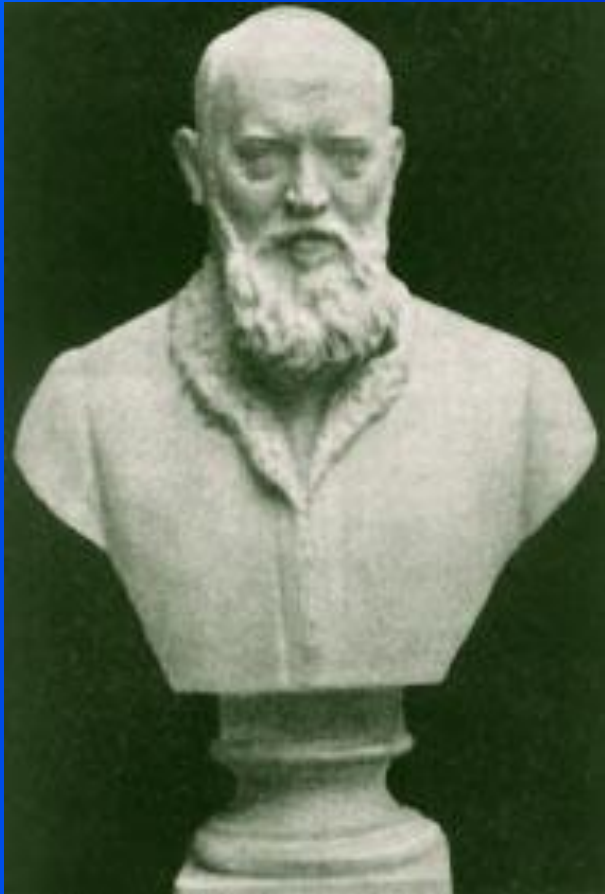




**Церковь Николая на  
Бережках**



**Могила А.Н.Островского, на  
которой установлен  
памятник**



**Именно Александру Николаевичу Островскому обязан своим рождением русский национальный театр. Со своим неповторимым лицом, колоритом, жанровыми предпочтениями.**

**При этом сам Островский ощущал себя не столько бытописателем, сколько выразителем национального духа.**





**"Только после вас, мы, русские, можем с гордостью сказать: "У нас есть свой русский, национальный театр. Он, по справедливости, должен называться "Театр Островского".  
И.А.Гончаров**

- **А.Н.Островский родился в Москве (Замоскворечье)**
- **Огромную роль в личной и творческой судьбе драматурга сыграла усадьба Щельково (Костромская губерния), красота природы этих мест**
- **А.Н.Островский – родоначальник русского национального театра, автор 47 оригинальных пьес, которые до сих пор входят в репертуар многих театров России. Малый театр в Москве часто называют Домом Островского**

