МОУ «Ильинская СОШ»

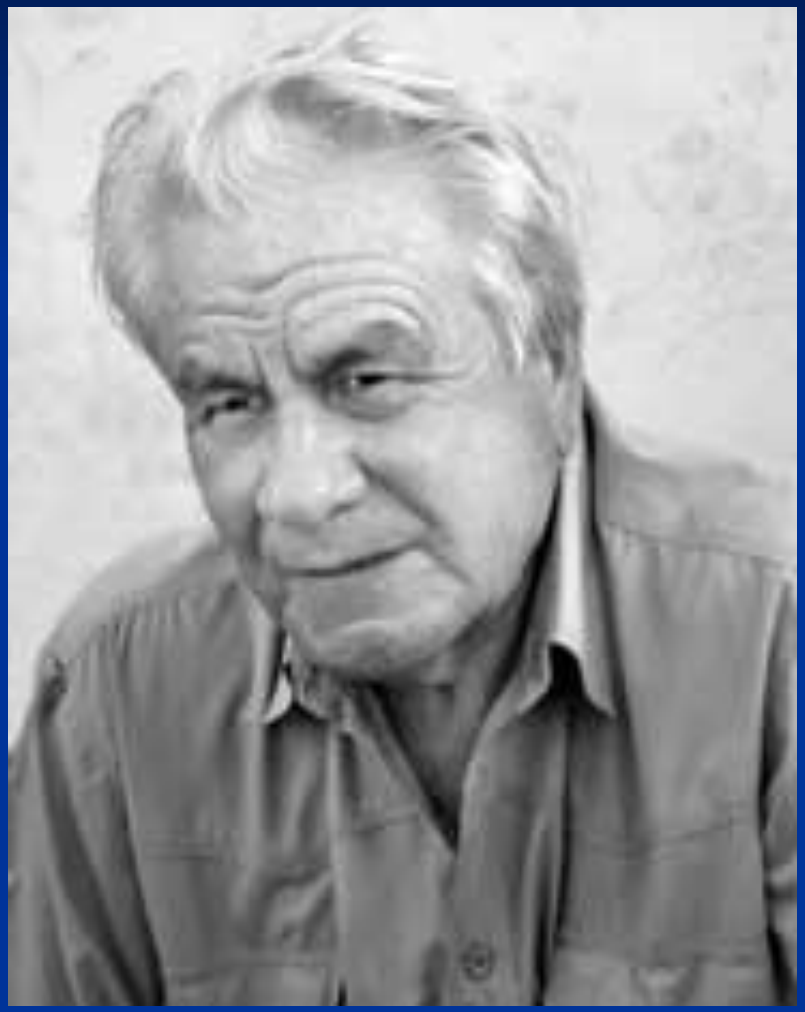
Виктор Потанин. «На реке»

Материалы к уроку внеклассного чтения

в старших классах

2010 год

Потанин Виктор Федорович, писатель



До конца,
До тихого креста
Пусть душа
Останется чиста!

Н.Рубцов

«Журналисту, как и учителю, нужно очень любить свою Землю и Человека»

Родился 14 августа 1937 г. в с. Утятское Притобольного района Курганской области в семье учителей.

Отец - Федор Степанович, погиб в первый же год Великой Отечественной войны, а мать-Анна Тимофеевна, овдовев, осталась учительствовать в селе.

- После окончания школы Виктор решил пойти по стопам родителей, поступив в Курганский педагогический институт, закончил его в 1958 г., но школьным учителем не стал, непреодолимо тянуло к «воспитательной» работе на другом фронте - в журналистике,

- Печататься начал в районной газете в 1954 г. (рассказ «Невысказанное»). Затем стал корреспондентом газеты «Молодой ленинец», ездил в командировки, исколесил всю Курганскую область. Его материалы печатались в журналах «Урал», «Сельская молодежь», «Смена», в еженедельнике «Литературная Россия» и в других периодических изданиях, передавались по Всесоюзному радио.

- Первый сборник рассказов писателя «Журавли прилетели» вышел в свет в Кургане в 1963г.
- В 1966 г. молодой писатель был принят в Союз писателей СССР.

- В 1967 г. он окончил Литературный институт им. Горького.
- Книги «Подари мне сизаря», «Туман на снегу» и другие принесли молодому писателю, которому тогда не было и тридцати, всероссийскую известность.
- У героев большинства произведений писателя разные характеры, но роднит их одно – это люди зауральской деревни.

Общественная работа

- На X съезде Союза писателей России Виктор Федорович избран членом высшего творческого совета, работает в Приемной коллегии Союза писателей России.
- Многие годы В.Ф. Потанин является членом редакционных советов издательства «Современник» и журнала «Урал», консультантом Курганской писательской организации.
- Член попечительского совета Курганского университета, руководитель литературной студии.

Высокие звания и награды

- Виктор Федорович - лауреат премии им. Ленинского комсомола,
- Союза писателей РСФСР им. И.А Бунина,
- литературной премии имени Д.Н. Мамина-Сибиряка,
- Имперской премии Эдуарда Володина «За высокое служение литературе».

- Ему присвоено звание «Заслуженный работник культуры РСФСР»,
- «Почетный гражданин Курганской области», «Почетный гражданин ордена Трудового Красного Знамени г. Кургана»,

- награжден орденом «Знак Почета
- орденом Почета
- медалью им. М. Лермонтова,
- орденом Дружбы Народов

В 2007 году Потанин получил престижную премию имени Василия Шукшина

- Во время официальной церемонии закрытия Всероссийского фестиваля «XXXI Шукшинские дни на Алтае» впервые прошло вручение Всероссийской Шукшинской литературной премии.
- Как передает корреспондент ИА Атмосфера с места события, лауреатом первой премии и обладателем 150 тысяч рублей стал курганский автор **Виктор Потанин**. Его собрание сочинений в пяти томах комиссия единогласно признала лучшим. Александр Карлин торжественно вручил премию Виктору Потанину со словами - «награда заслуженная и символичная. В этом году наш край отмечает 70-летний юбилей, и в этом году встречает свое 70-летие Виктор Потанин».
- На что курганский автор ответил: «Это лучшие минуты моей жизни. Моя ладонь будет хранить это рукопожатие, а сердце - вашу любовь и внимание. Я испытываю смешанные чувства, потому что понимаю, насколько тяжело бремя ответственности, возложенной на меня».
- Виктор Потанин неоднократно встречался с Шукшиным и считает его своим учите

Виктор Потанин

ПРОВИНЦИАЛЬНЫЙ ЧЕЛОВЕК

Виктор Потанин

НА ОБРЫВЕ

СЕЛЬСКИЕ МОНОЛОГИ

ТИХАЯ ВОДА

ТАНКИСТЫ

Осенние костры

Рассказ «На реке»

"Большинство моих нынешних рассказов очень грустные, а этот стоит особняком. Писался он с какой-то внутренней радостью - все-таки жизнь продолжается…".

Поэтические детали и образы рассказа

Природа

- *Соловьи*
- *Река-море –жизнь*
- *Ночь*
- *Берёзы*
- *Лодка*
- *Весна*

Люди, их речь, мысли

- ***Тётя Нюра***
- ***Оля***
- ***Ваня*** *Шевалдышев*

Образ любви, счастья, светлой жизни на родной земле

Приступим к дебатам

1. Прав ли Ваня Шевалдышев, избирая жизнь в родной деревне, или он позже пересмотрит свой выбор, будет жалеть о своей «ошибке», а то и уедет осуществлять свою романтическую мечту стать моряком и покорять океан?

- Реально ли вообще в такой заброшенной деревне оставаться молодёжи и строить свою жизнь?
- Может ли здесь выпускник сельской школы состояться как личность?
- Как может повлиять на ситуацию пример Олиных родителей?

Сделаем выводы

Есть в мире извечное счастье -
Знакомые межи топтать.
Есть радость - домой возвращаться
В деревню, опять и опять.

Владимир Брендоев

Спасибо за работу!

Любите, не забывайте свой край!