

# Урок литературного чтения.

Тема: «С. А. Есенин «Мой край  
задумчивый и нежный».

Выполнил учитель  
МОУ лицей с. Долгоруково  
Макарова Г.Н.





























Тема: « Мой край задумчивый и  
нежный! »»





## Цели урока.

- **Учиться представлять в своём воображении картины, описанные автором в стихотворении.**
- **Учиться выразительно читать стихотворения.**
- **Учиться находить в тексте средства художественной выразительности.**
- **Определять настроение автора и свои чувства, возникающие при прослушивании и чтении стихотворения.**



Какие чувства  
владели поэтом,  
когда он писал  
это  
стихотворение?





# Партитура чувств.

**Изумление. Сожаление.**

**Радость.**

**Печаль.**

**Восторг.**

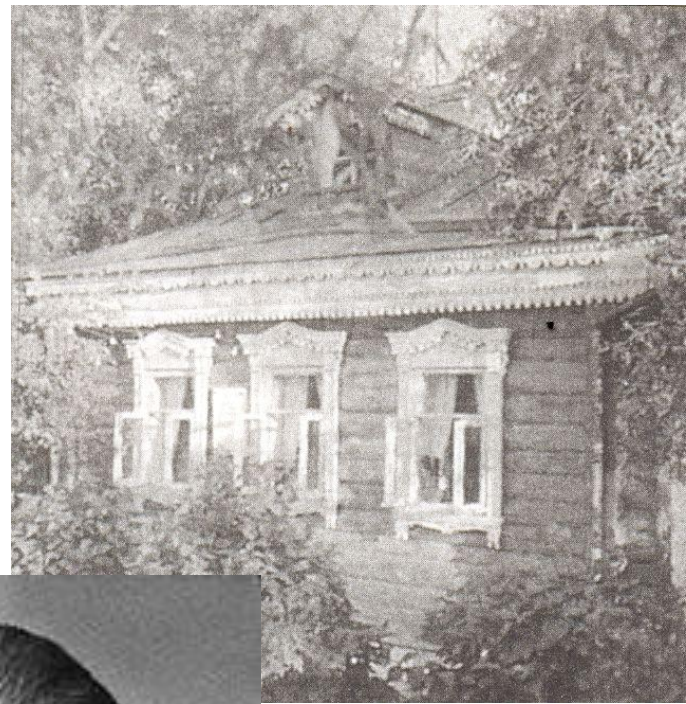
**Ликование.**

**Восхищение. Тоска.**

**Грусть.**

**Спокойствие.**







С. ВСЕННИ С МАТЕРЬЮ. 1924



После заграницы я смотрел на страну свою по - другому: я готов предпочесть наши серое небо и пейзаж; изба немного вросла в землю, прясло, из прясла торчит оградная шердь, вдалеке машет хвостом тащяя лошадка.

Это не небоскребы Америки, но зато это то самое, что растило у нас Толстого, Пушкина, Лермонтова.

С. Есенин.

# Художественные средства выразительности языка.

Эпитеты.

Сравнения.

Метафоры.

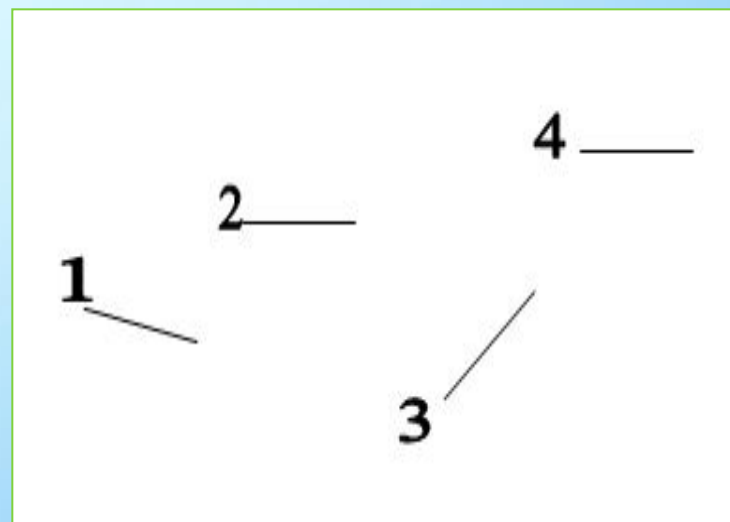
Олицетворения.



# Вывод.

- Природа вбирается во внутренний мир человека.
- Пейзаж соотносится с переживаниями человека.
- Язык поэта самобытен.
- С. А. Есенин – художник слова.

- Я покинул родимый дом,
- Голубую оставил Русь.
- В три звезды березняк над прудом
- Теплит матери старой грусть.
- Золотою лягушкой луна
- Распласталась на тихой воде.
- Словно яблонный цвет, седина
- У отца пролилась в бороде.
- Я не скоро, не скоро вернусь!
- Долго петь и звенеть пурге,
- Стережет голубую Русь
- Старый клён на одной ноге.
- И я знаю, есть радость в нём
- Тем, кто листьев целует дождь,
- Оттого, что тот старый клён
- Головой на меня похож.





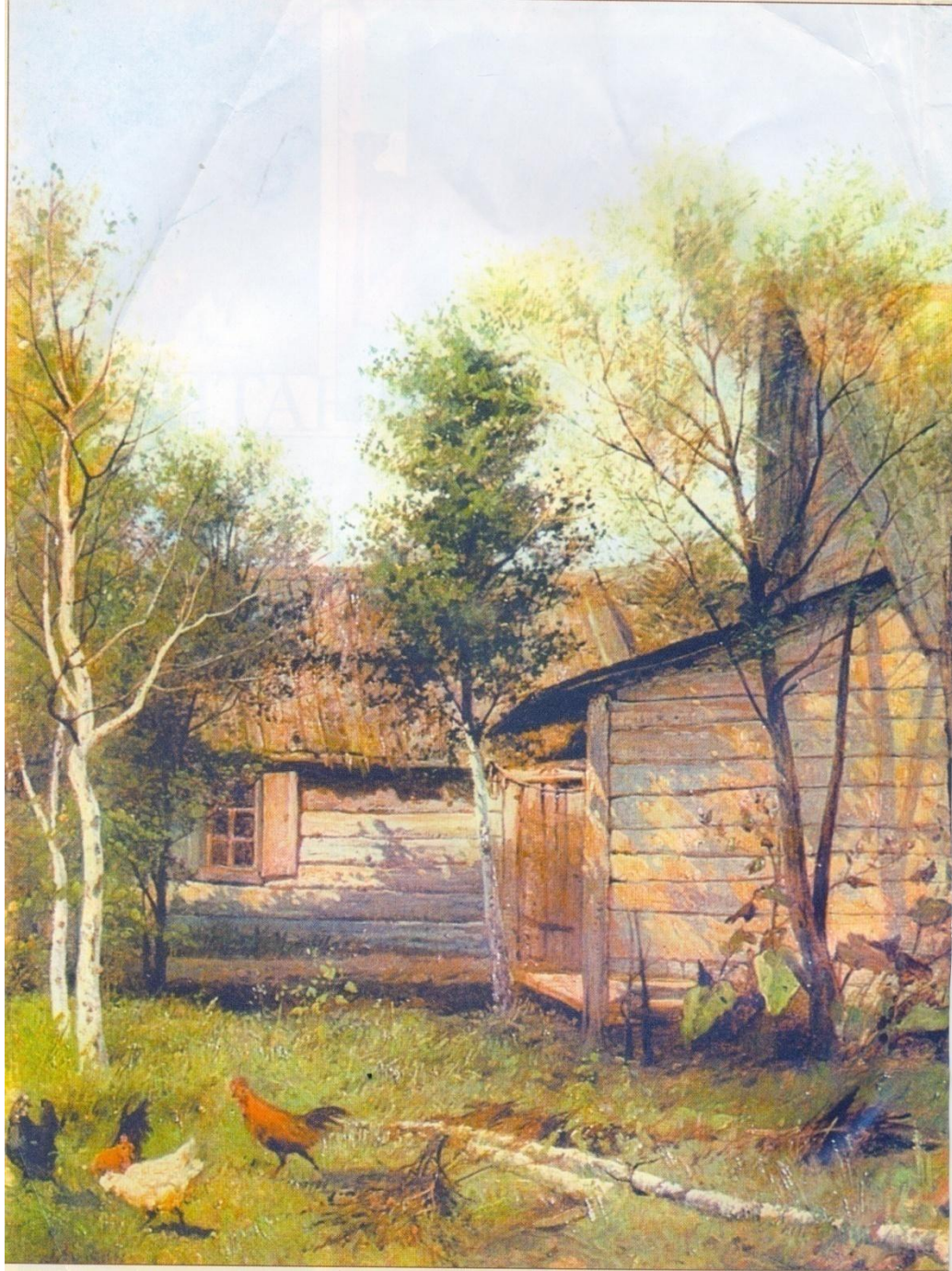
- \* Чтобы сообщить.....**
- \* Чтобы передать печаль.**
- \* Чтобы привлечь внимание к красоте природы.**
- \* Чтобы вызвать взаимное сопереживание.**



**Поэзия – слово.**  
**Живопись – краски.**  
**Музыка – звуки.**



**Исследовательская работа.**



Солнечный день. Весна. 1876 — 1877





Домашнее задание.

1. Выразительное чтение.

2. Выучить стихотворение  
наизусть.

3. Творческая работа на тему: «Я  
и стихи Есенина».

A silhouette of a bird, possibly a crane or heron, is shown in flight against a warm, orange-hued sunset sky. The bird is positioned on the right side of the frame, with its wings spread wide. The background is a soft, blurred gradient of orange and yellow, suggesting a sunset or sunrise over a body of water or a flat landscape.

**Быть поэтом – это значит то же  
Если правды жизни не нарушить  
Рубцевать себя по нежной коже  
Кровью чувств ласкать чужие души.**

**С. Есенин.**