


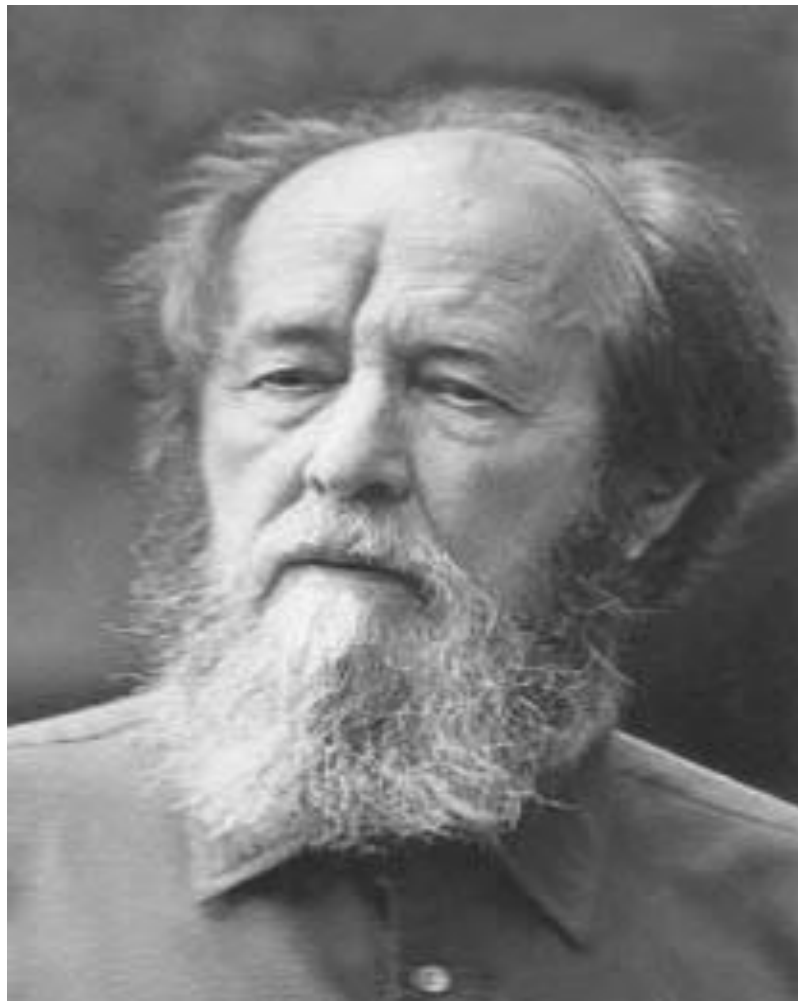
**Тема: «Жить не по лжи». Проблема нравственного выбора героя в рассказе А. Солженицына «Матрёнин двор»)  
Урок-размышление**



**Автор-составитель:**

**учитель русского языка  
и литературы Фатнева  
Надежда Николаевна  
МОУ Хрещатовская  
СОШ**

# Эпиграф:



«Солженицын больше, чем какой-либо другой писатель, отвечает на вопрос, кто мы, нынешние, через вопрос: что с нами происходит.»

С.Залыгин



# Цель:

- Обратиться к важнейшим нравственным проблемам, от решения которых зависит формирование человека и гражданина;
- побуждение задуматься, так ли мы живём, как следует жить.



## Задачи:

- доказать, что рассказы Солженицына – размышление о нашем современнике, о его жизни, о его нравственной позиции, о негативных явлениях в нашем обществе;
- расширить у учащихся знания произведений современной литературы;
- обратить внимание на судьбу главной героини рассказа;

# Оборудование:

- портрет писателя;
- выставка его книг; магнитофон;
- аудиозапись песни А.Морозова и А. Поперечного «Малиновый звон»;
- компьютер.

## Подготовительная работа учащихся.

Всем прочитайте рассказ А.Солженицына «Матрёнин двор»

- 1 учащийся готовит сообщение на тему **«Кого можно считать нравственным человеком?»**
- 2 учащийся ищет по словарю лексическое значение слов: *совесть, корыстолюбие, праведник, смысл жизни*
  - 3 учащийся подбирает эпиграфы к уроку, оформляет доску.
  - 4 учащийся читает статью **«Жить не по лжи!»** Солженицына

# Нравственным можно считать человека:

- С чувством собственного достоинства  
(Уважая себя, уважай других)
- Имеющего повышенное чувство ответственности за происходящее вокруг.
- Умеющего одухотворённо работать не ради одних денег.
- С чётким представлением о добре и зле, того, кто противостоит злу.
- Неравнодушного к чужой беде и страданиям.
- Размышляющего над своей и чужой жизнью, беспокойно ищущего ответы на «больные» вопросы.

# Категории

```
graph TD; A[Категории] --> B[нравственности]; A --> C[безнравственности];
```

---

## нравственности:

добро

совесть

честь

справедливость

милосердие

## безнравственности:

предательство

цинизм

эгоизм

корыстолюбие

приспособленчество

# Лексическое значение слов:

- **Совість** - понятие морального сознания, внутренняя убежденность в понимании того, что является добром и злом, нравственная ответственность за своё общественное поведение.
- **Корыстолюбие** - отрицательное моральное качество, характеризующее поведение и мотивы человека, который рассматривает и с точки зрения личной материальной выгоды.
- **Праведник** - человек, ни в чём не погрешающий против правил нравственности. направляет все свои поступки и взаимоотношения с окружающими
- **Смысл жизни** – морально – мировоззренческие представления, посредством которых человек соотносит себя и свои поступки с высшими ценностями.



# Портрет Матрёны

Лишь одна деталь постоянно подчёркивается автором- «лучезарная», «добрая», «извиняющаяся» улыбка Матрёны.

**«От красного морозного солнца чуть розовым залилось замороженное окошко сеней, теперь укороченных,- и грел этот отсвет лицо Матрёны»**

**«У тех людей всегда лица хороши, кто в ладах с совестью своей»**

**Плавная, певучая, исконно русская речь, начинающаяся «каким-то низким тёплым мурчанием, как у бабушек в сказках»**



Мерой всех вещей  
у Солженицына  
выступает не  
социальное, а  
духовное.

**«Не результат  
важен...а дух!  
Не что сделано –  
а как. Не что  
достигнуто – а  
какой ценой»** -  
повторяет автор.

## Художественная деталь:

Любимые Матрёнины фикусы, что  
«заполнили одиночество хозяйки  
безмолвной, но живой толпой»  
«Испуганной толпой» замерли  
фикусы в ту страшную ночь, а  
потом навсегда были вынесены из  
избы...»

# История «колотной житёнки»

---

- Разбитая любовь
- Потеря мужа на войне
- Смерть шестерых детей
- Адский, посильный не каждому мужику труд в деревне
- Тяжёлая немочь-болезнь

Она - человек не от мира сего. Она - праведница.

# Причины смерти Матрёны

Гибель Матрёны была predetermined: праведнице было невмочь среди людей жадных, завистливых, корыстных и злобных. И кроме того – душевно слепых. «Говорят смерть выбирает лучших. И если не придерживаться точного реального факта, то в этом виден какой-то символ: уходит из жизни именно Матрёна – праведница. Возможно, это начало распада, гибели нравственных устоев.

Да, Матрёна – **праведник**.

«Не понятая и не любимая даже мужем своим, схоронившая шесть детей.. Чужая сёстрам, золовкам, смешная, по-глупому работающая на других бесплатно, - она не скопила имущества к смерти... Все мы жили рядом с ней и не поняли, что есть она тот самый **праведник**, без которого, по пословице, не стоит село.

Ни город.

Ни вся земля наша.»



# «Жить не по лжи!»

---

«Не осталось у нас ни твёрдости, ни гордости, ни сердечного жара. Так круг - замкнулся? И выхода – действительно нет?» Автор верит, что «самый простой, самый доступный ключ к нашему освобождению: личное неучастие во лжи! Пусть ложь все покрыла, пусть ложь всем владеет, но в самом малом упрёмся: пусть владеет не через меня!»