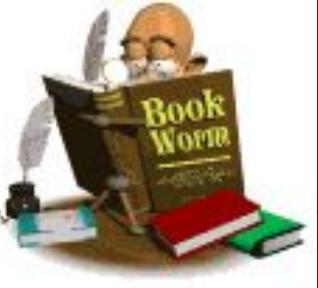




# Наш первый университет... А. С. Пушкин





# Закончите высказывание:

**Красота, сила, богатство устной  
речи каждого зависит от  
точности употребления слов,  
от отсутствия в речи бранных слов  
и слов-паразитов, от краткости,  
выразительности, от широты  
знаний и объема словарного  
запаса.**

# Расшифруйте знаменитые имена:

1

вариант

3	8	1	6
2	4	7	5

2

вариант

3	7	1	4
8	5	2	6

П	К	К	Н
О	Е	И	Р

О	Е	П	Л
Й	Е	Т	М



# Проверка теста

1. 2
2. 2
3. 4
4. 3
5. 2
6. 1
7. 3
8. 2
9. 4
10. Химия, физика, астрономия,  
мореплавание, история, право,  
филология, математика

# Роды и жанры литературы

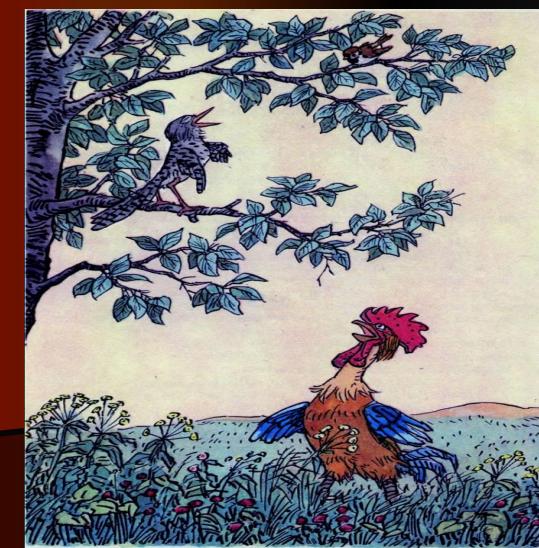
Род литературы	Жанры
<b>ЭПОС</b>	РАССКАЗЫ, ПОВЕСТИ, РОМАНЫ, БАСНИ
<b>ЛИРИКА</b>	СТИХОТВОРЕНИЯ, ПОЭМЫ
<b>ДРАМА</b>	ПЬЕСЫ, СЦЕНКИ

# Басня как жанр эпоса



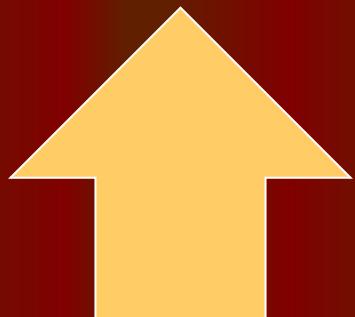
# Вспомните крылатые выражения:

- Ты всё пела? Это дело  
Так поди же попляши!
- А вы, друзья, как ни садитесь,  
Всё в музыканты не годитесь!
- Чем кумушек считать трудиться,  
Не лучше ль на себя, кума, оборотиться!
- Кукушка хвалит Петуха  
За то, что хвалит он Кукушку!
- Наделала Синица славы  
А море не зажгла!

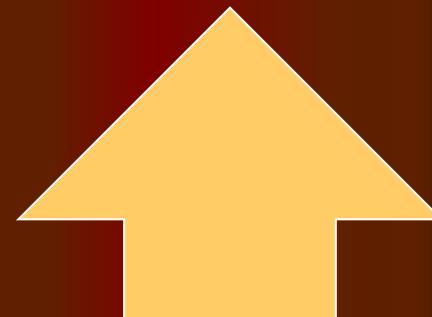


**Басня – это краткий стихотворный или прозаический рассказ нравоучительного характера, имеющий аллегорический смысл.**

# Композиция **БАСНИ**



**повествовательна  
я  
часть**



**поучительная  
часть (мораль) –  
начальные  
или заключительные  
строки басни  
с нравоучительным  
выводом.**

**Аллегория – иносказательное изображение предмета, явления для того, чтобы наглядно показать его главные черты.**

Источник: [aida.ucoz.ru](http://aida.ucoz.ru)

Звери	Качество
Волк	
Лиса	
Лев	
Осёл	
Мартышка	



**Эзоп,  
древнегреческий  
мудрец и баснописец,  
жил в VI веке до н. э.**

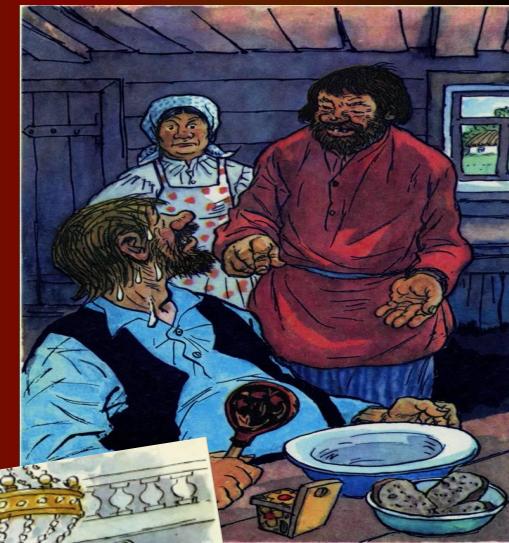
**Эзопов язык – язык иносказаний.**

# *Предшественники И. А. Крылова:*

- Античные баснописцы: Эзоп, Федр
- Французские баснописцы эпохи классицизма: Лафонтен, Буало
- Русские баснописцы XVIII века:  
А. Сумароков, И. Хемницер, И. Дмитриев

# Иван Андреевич Крылов

## 1769-1844



# План сравнительного анализа.

1. Тема басни.
2. Герои басни.
3. События, действия басни.
4. Цель басни.
5. Мораль.
6. Художественные особенности  
(изобразительно-выразительные  
средства).