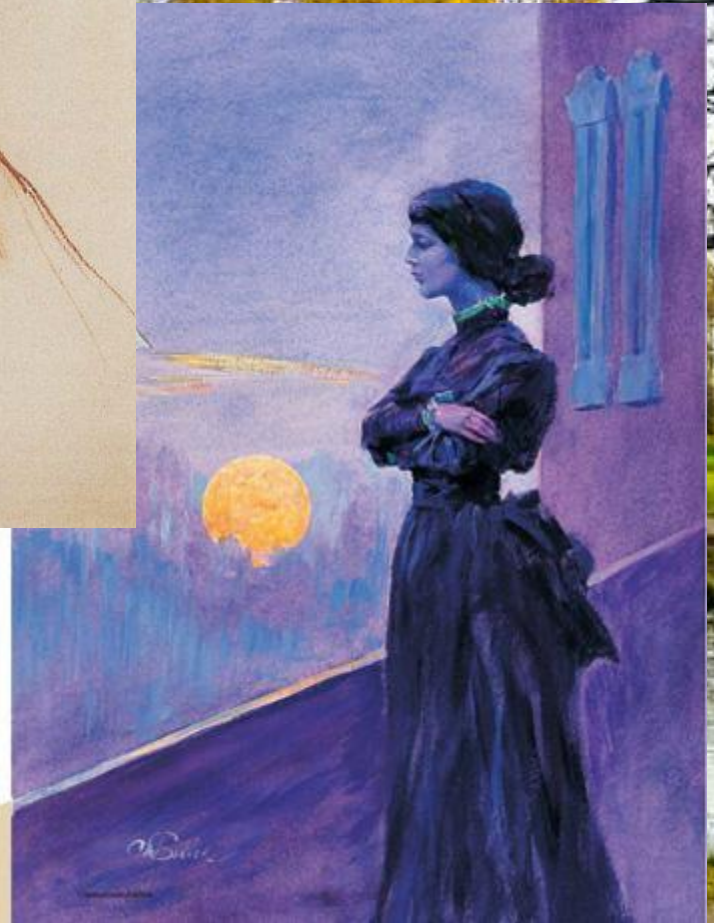


**Ахматова-  
ГОЛОС ЭПОХИ.**

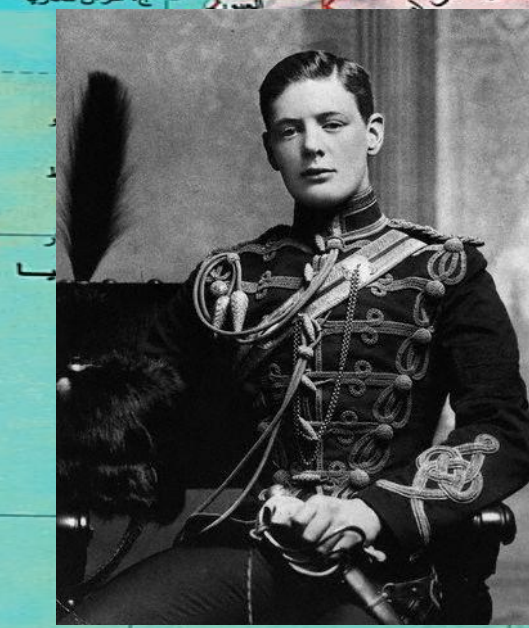






جزيرة ماديرا (البرتغال)

جزر الكناري (إسبانيا)  
لاس بالماس  
سانتا كروز  
ج. غران كاناريا



ج. اسمن

ج. سانتا ايلينا (بريطانيا)

المحيط الأطلسي الجنوبي

الجزائر

الصحراء الكبرى

النيجر



تامييا

جمهورية جنوب افريقيا

ليبيا

صحراء نامبي

تشاد

جمهورية افريقيا الوسطى

بوغندا

كينيا

ملاوي

موزمبيق

تانزانيا

البحر الهندي

البحر العربي

البحر الأحمر



البحر الأبيض المتوسط

سوريا

العراق

البحرين

قطر

الامارات المتحدة

السعودية

اليمن

البحر العربي

البحر الهندي

البحر الأحمر

البحر الأبيض المتوسط

البحر المتوسط

البحر المتوسط

البحر المتوسط

البحر المتوسط

البحر المتوسط

البحر المتوسط

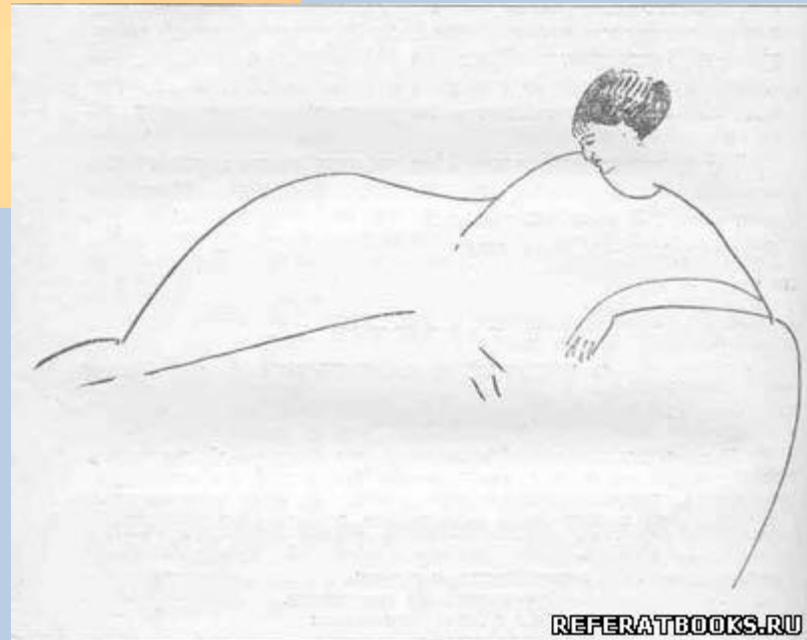
البحر المتوسط

البحر المتوسط















*«Anno Domini»*

(лето господне)

**«Подорожник»**

Ахматова:

**«С середины 20-х годов мои новые стихи почти перестали печатать, а старые - перепечатывать».**





- Ахматова написала стихи ко дню рождения И. Сталина, обратилась к нему с просьбой. Вскоре освобожденный, сын вновь был арестован, во время войны воевал на фронте до победного конца, а в 1949 году его посадили в третий раз, и лишь в мае 1956





А.Ахматова:

«Реквием» наизусть знали 11 человек, и никто меня не предал»

Основные мотивы поэмы – память, горечь забвения, невысказанность, невозможность смерти, мотив распятия, евангельской жертвы



«В страшные годы ежовщины я провела семнадцать месяцев в тюремных очередях в Ленинграде. Как-то раз кто-то «опознал» меня. Тогда, стоящая за мной женщина с голубыми губами, которая, конечно, никогда не слыхала моего имени, очнулась от свойственного нам всем оцепенения и спросила меня на ухо (там все говорили шепотом):

- А это вы можете описать?

И я сказала:

- Могу.

Тогда что-то вроде улыбки скользнуло по тому, что некогда было ее лицом».



# «Реквием»

1935

Нет! И не под чужим небосводом,  
И не под защитой чуждых крыл,-  
Я была тогда с моим народом  
Там, где мой народ, к несчастью, был.

1961



# 1941. Великая Отечественная война. Блокада Ленинграда.





19511951 — 19 января по предложению А. А. Фадеева восстановлена в Союзе советских писателей.

19621962 — Анна Андреевна номинирована на Нобелевскую премию по литературе.

19641964 — в Италии получила премию «Этна-Таормина».

1965- диплом почётного доктора литературы Оксфордского университета.







**«И если зажмут мой  
измученный рот,  
Которым кричит  
стомиллионный народ  
Пусть так же они поминают  
меня  
В канун моего поминального  
дня...»**



# Наследие

Анна Ахматова. [«Вечер»](#) 1912.

Анна Ахматова. [«Четки»](#) 1914.

Анна Ахматова. [«Белая стая»](#) 1917.

Анна Ахматова. [«Подорожник»](#) 1921.

Анна Ахматова. [«Anno Domini MCMXXI»](#) изд. «Петрополис», П., 1922.

Анна Ахматова. Из шести книг. Л. 1940.

Анна Ахматова. Избранное. Стихи. Ташкент. 1943.

Анна Ахматова. Стихотворения. М. 1958.

Анна Ахматова. Стихотворения. 1909—1960. М. 1961.

Анна Ахматова. Бег времени. М.-Л. 1965.

Анна Ахматова. Избранное. М. 1974.

Анна Ахматова. Стихотворения и поэмы. Л. 1976. (Библиотека поэта. 2-е издание.)

Анна Ахматова. Стихи и проза. Л. 1977.

Анна Ахматова. [«Записные книжки. 1958—1966»](#). 1996.

# Литература

- 1) А.И.Павловский «Анна Ахматова. Жизнь и творчество» М., «Просвещение» 1991 год;
- 2) «Читаем, учимся, играем» журнал, в.2, 2009 год.