

Бинарный урок

19 января 2011 года

**БИНАРНЫЙ УРОК –
учебное занятие,
объединяющее
содержание двух
предметов одного цикла
(или образовательной области)
в одном уроке.**

**Тема бинарного урока
по литературе и праву (8
класс):**

**«Власть и общество
в комедии Н.В.
Гоголя «Ревизор».**

Особенности бинарного урока:

- исследование проблемы одного учебного предмета находит продолжение в другом;
- межпредметные связи реализуются в процессе преподавания дисциплин одной образовательной области;
- особая профессиональная подготовка педагогов не требуется;
- не может применяться часто, так как сложен при подготовке;
- противопоказанием является несогласованность, несовместимость педагогов.

Для чего нужны бинарные уроки:

- чтобы расширить содержание образования;
- чтобы сделать обучение целостным и системным;
- чтобы создать целостную картину мира;
- чтобы стимулировать творческий поиск учащихся;
- чтобы развивать сотрудничество педагогов.

Для чего нужны бинарные уроки по праву в сочетании с другими гуманитарными науками:

- чтобы гуманизировать правовое образование;**
- чтобы совершенствовать правовое образование на основе духовно-нравственных ценностей;**
- чтобы сформировать понимание практической значимости права.**

**Бинарный урок
по литературе и праву
«Власть и общество
в комедии Н.В. Гоголя «Ревизор»
(8 класс).**

Авторы:

- **Ирина Борисовна Носкова** – учитель русского языка и литературы высшей категории;
- **Константин Владимирович Шубин** – учитель истории, обществознания и права высшей категории.

Место урока в теме.

Литература

Комедия Н.В. Гоголя «Ревизор»:

- произошло знакомство с конфликтом произведения;
- началась работа над характеристиками героев.

Право

Тема «Государство и общество»:

- произошло первичное изучение понятий:
- государство и его типы
 - правовое государство
 - власть
 - функции власти
 - общество
 - гражданское общество
 - человек и общество
 - права человека

**Бинарный урок
по литературе и праву
«Власть и общество
в комедии Н.В. Гоголя «Ревизор»
(8 класс).**

Цель урока:

на материале комедии «Ревизор» подвести учащихся к пониманию актуальности нравственных, социальных и правовых проблем российской власти и общества, изображённых Н.В. Гоголем более 150 лет назад.

Задачи урока:

образовательные	развивающие	воспитательные
<ul style="list-style-type: none">• литературный и правовой анализ комедии;• формирование представлений о системе героев пьесы;• продолжение работы над характеристикой героев;• практическое применение понятий «государство», «правовое государство», «власть», «функции власти», «общество», «гражданское общество», «человек и общество», «права человека».	<ul style="list-style-type: none">• включение комплекса каналов психолого-педагогического восприятия учебного материала;• формирование умения использовать полученные правовые знания к анализу конкретных ситуаций;• формирование целостной картины общественной жизни;• формирование умения работать с литературным материалом;• развитие мышления;• развитие речи.	<ul style="list-style-type: none">• воспитание патриотизма с позиций критического осмысления действительности;• формирование желания и готовности совершенствовать социально-политическую среду.