

# Древнерусская литература. «Поучение Владимира Мономаха». «Повесть временных лет».





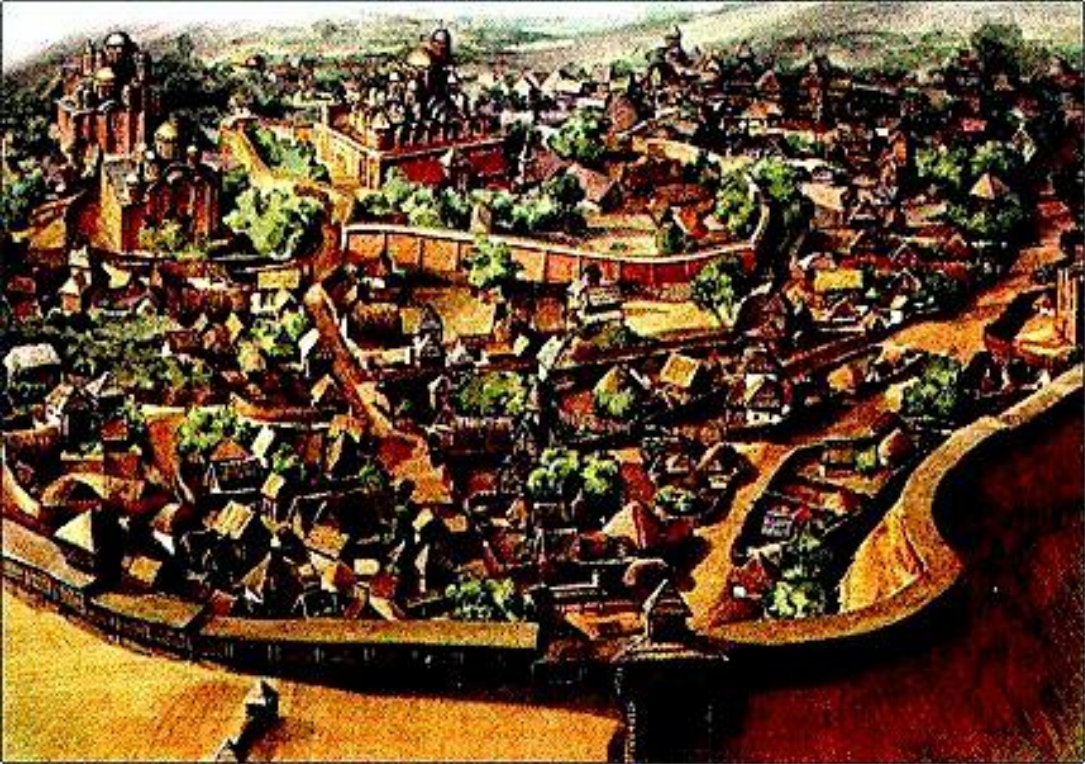
# КИЕВСКАЯ РУСЬ В IX в.



Территория Киевской Руси (первая половина IX в.)

Граница максимального распространения Киевской Руси

*B. Huxolacee, www.osfu.ru*





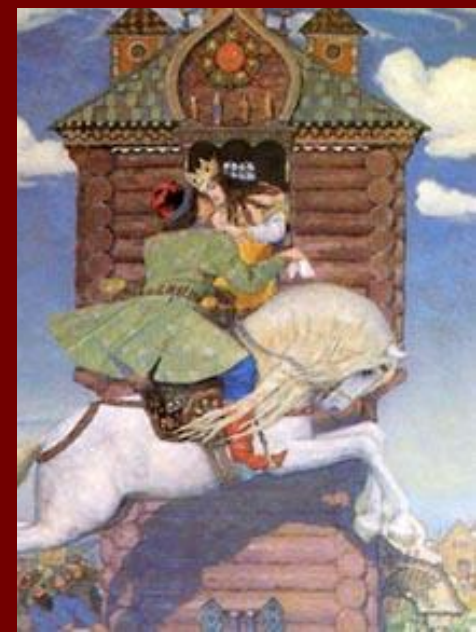
# Устное народное творчество



DreamWorlds.ru

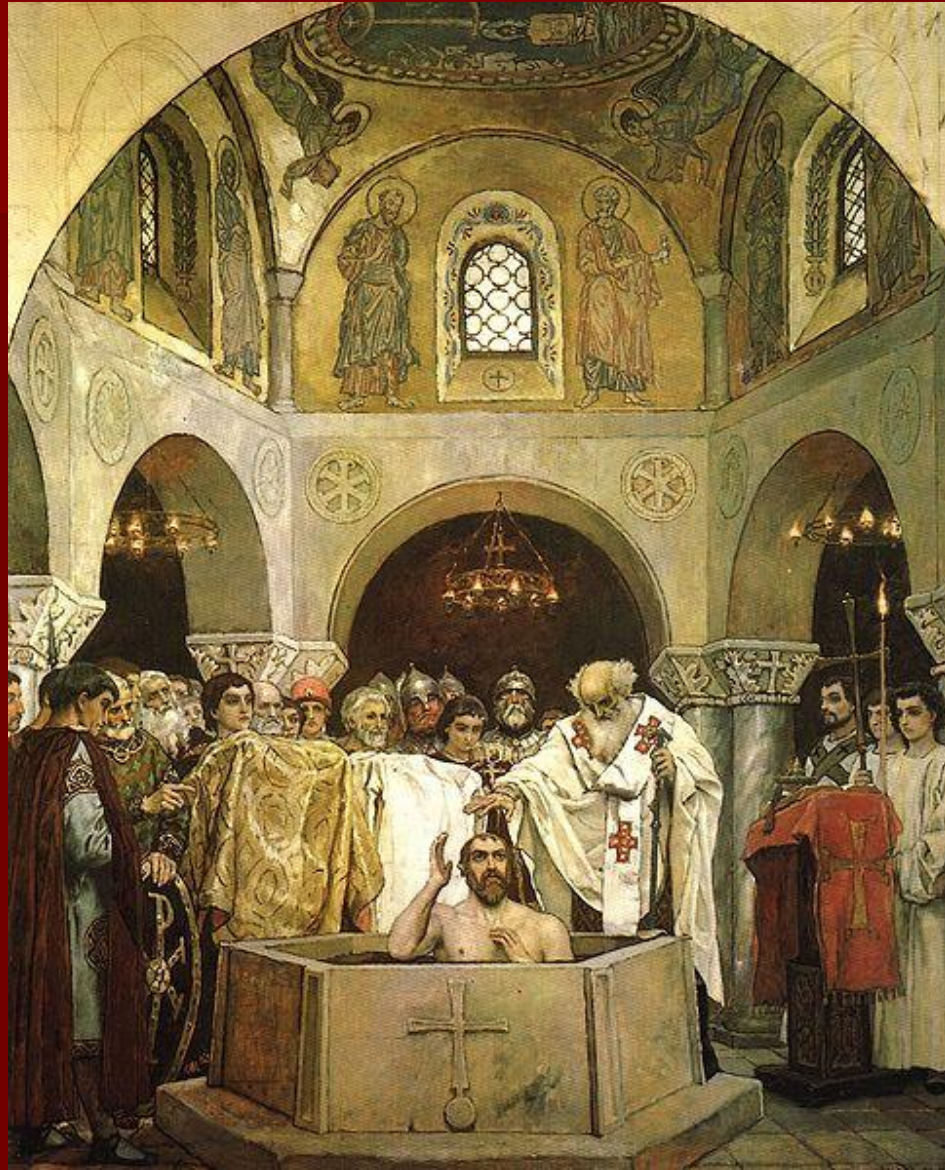


В.М.Васнецов





# Принятие христианства на Руси



**В.М.Васнецов «Крещение князя Владимира»**





# Переводная литература

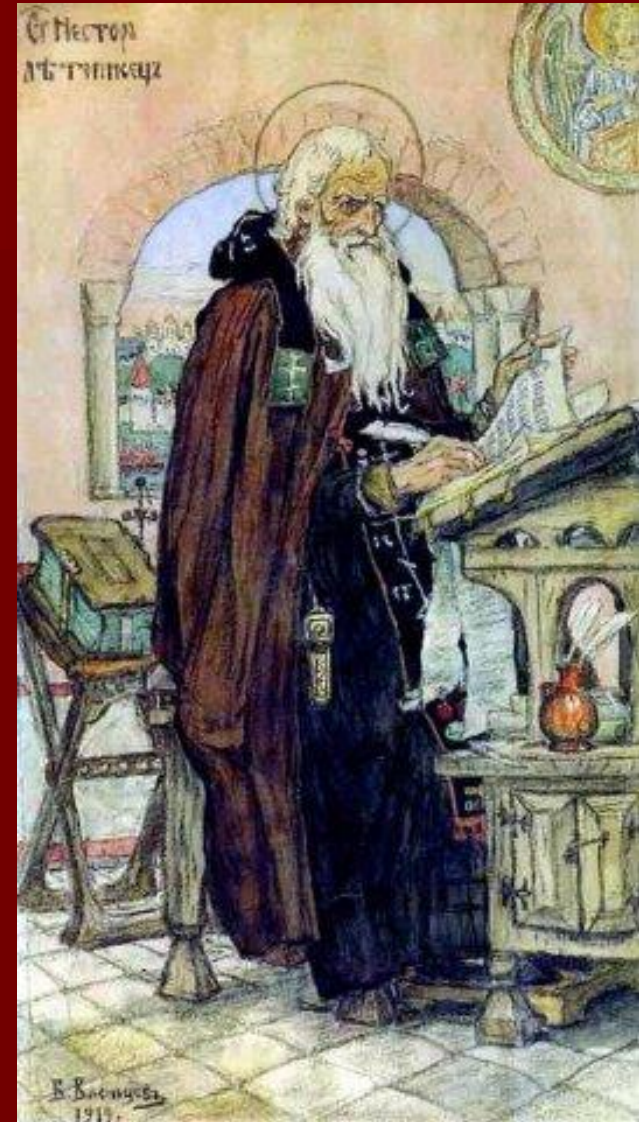


# Создание книги





# Создание книги



**В.М.Васнецов**

**«Нестор-  
летописец»**





# Особенности древнерусской литературы

- Религиозный характер
- Анонимность
- Историзм





# Жанры древнерусской литературы

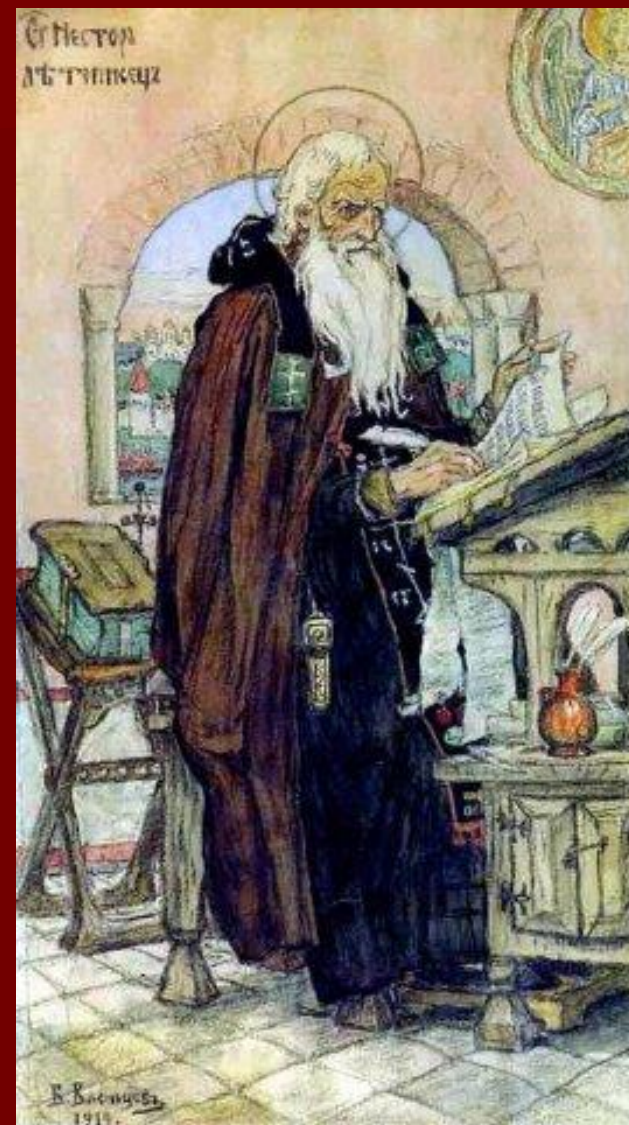
**Летопись** – повествование о событиях исторической важности, описываемых «по летам», т.е. в хронологическом порядке



Страница Ипатьевской летописи



# «Повесть временных лет»



Монах Киево-Печёрского монастыря Нестор



# Жанры летописных текстов

- Погодные записи – краткие записи о важнейших событиях (рождение, смерть князя; строительство церкви; начало войны и т.д.) по годам.
- **В лето 969** . Пошел Святослав на хазар. Услышав об этом, хазары вышли навстречу со своим князем Каганом, и сошлись биться, и одолел Святослав хазар и город их Белую Вежу взял.
- **В лето 968** . Вятичей победил Святослав и дань на них возложил.

# Жанры летописных текстов

- Летописные сказания – повествование о важных событиях, выдающихся людях (при отсутствии достоверных свидетельств)



# Жанры древнерусской литературы

Житие – жизнеописание святого



# Жанры древнерусской литературы

Повесть – повествование о важных событиях,  
выдающихся деятелях



«Повесть о Петре и Февронии  
Муромских»



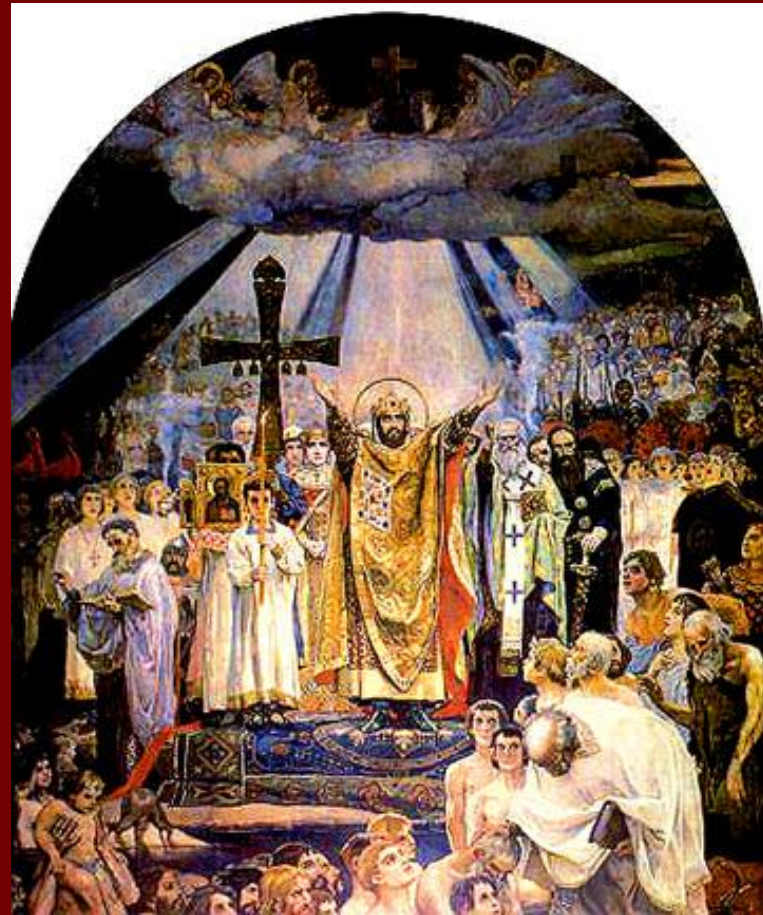
«Повесть о разорении  
Рязани Батыем»



# Жанры древнерусской литературы

**Поучение** –  
проникновенная беседа  
о духовных ценностях

**Слово** – образец  
торжественного  
красноречия



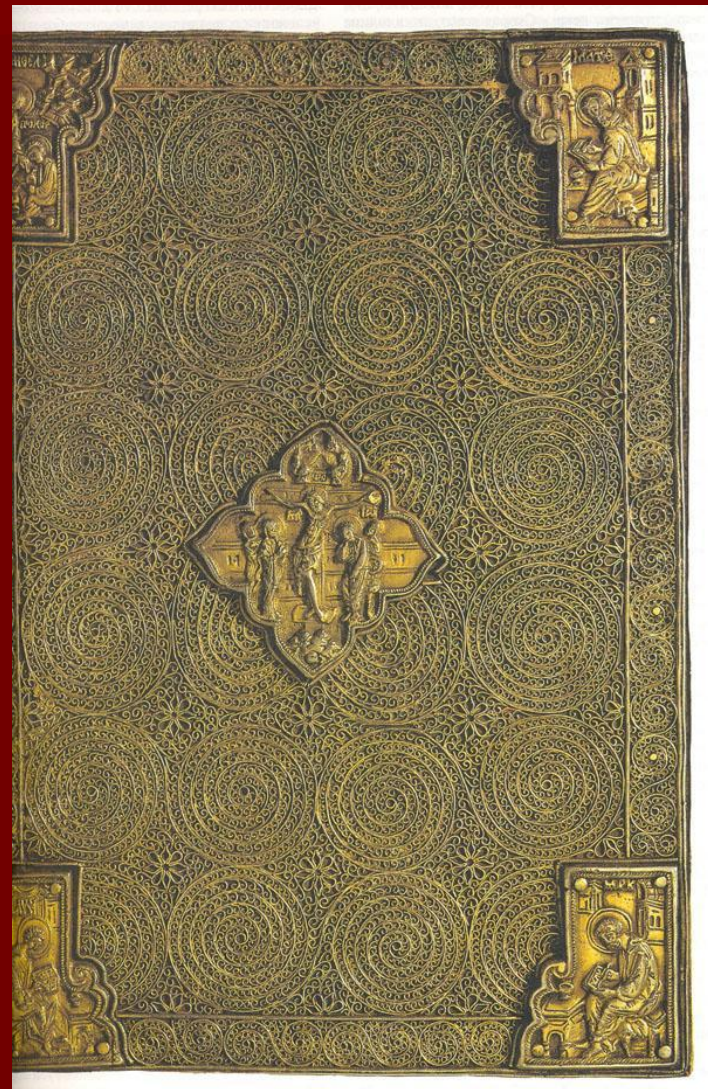
В.М.Васнецов «Крещение Руси»

# Похвальное слово Ярославу Мудрому и книгам





# «Поучение Владимира Мономаха».





# Древнерусская литература – гордость национальной культуры, источник нравственных идеалов



С. Ольшанский. Из темных глубин веков