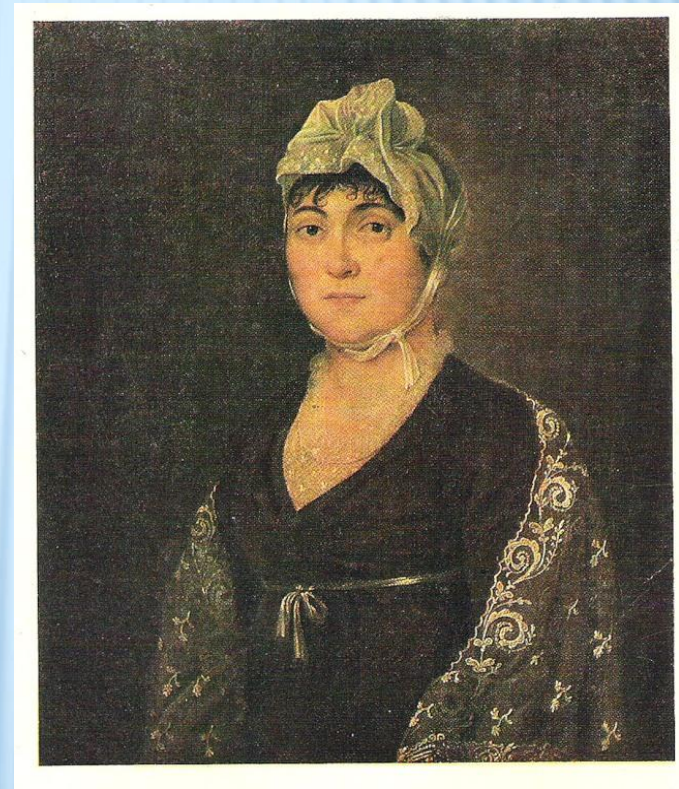

ЧАРОДЕЙ СЛОВА

Жизнь и творчество С.Т. Аксакова

СЕРГЕЙ ТИМОФЕЕВИЧ АКСАКОВ

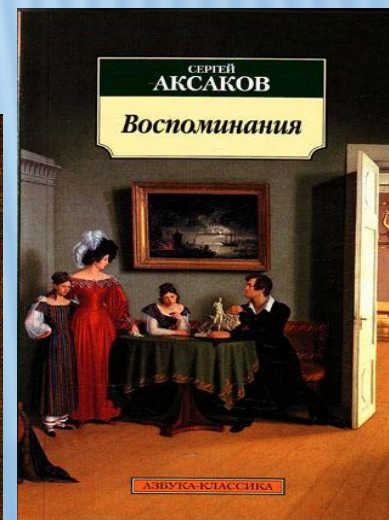
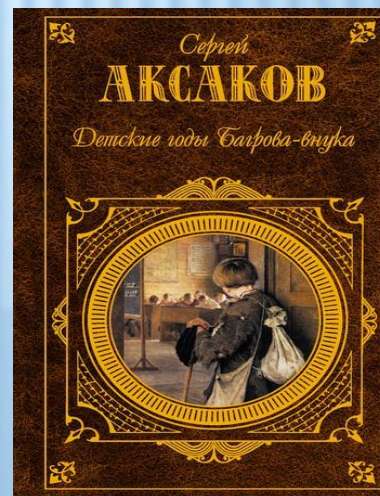
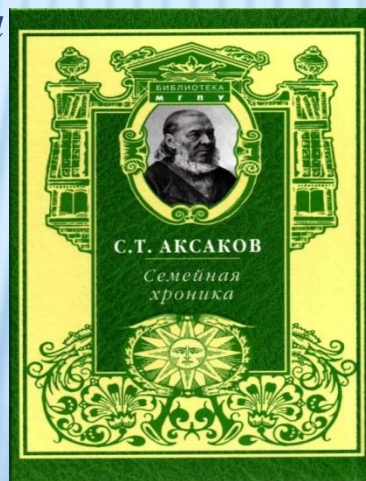


ДЕТСТВО ПИСАТЕЛЯ ПРОШЛО В УФЕ И В ИМЕНИИ НОВО-АКСАКОВО. ЗНАЧИТЕЛЬНОЕ ВЛИЯНИЕ НА ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТИ АКСАКОВА СЫГРАЛИ ДЕД СТЕПАН МИХАЙЛОВИЧ И МАТЬ МАРИЯ НИКОЛАЕВНА.



С.Т.АКСАКОВ В КАЗАНИ

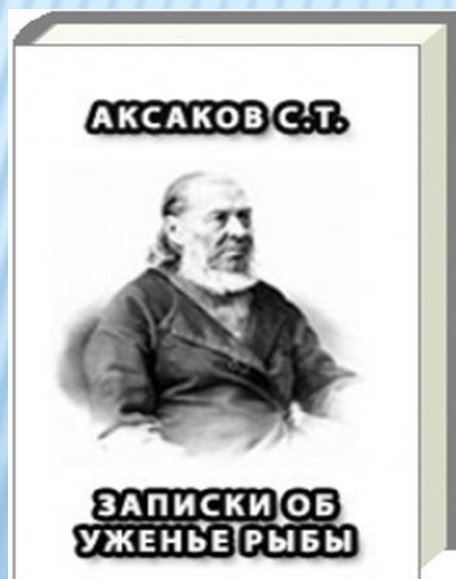
*В возрасте 8-и лет,
В 1801 году, Аксаков
был определен в Казанскую
гимназию. С 1804 года, когда
старшие классы гимназии
были преобразованы в 1-курс
новообразованного Казанско-
го университета, Аксаков
становится в нём студен-
том. Воспоминания детства
и юности Аксакова
впоследствии легли в основу
его мемуарно-автобиогра-
фической трилогии:
«Семейная хроника»,
«Детские годы Багрова
внука», «Воспоминания».*



ПЕРВОЕ ПРОИЗВЕДЕНИЕ С.Т. АКСАКОВА- ОЧЕРК «БУРАН»



Любовь к природе



СКАЗКА «АЛЕНЬКИЙ ЦВЕТОЧЕК» – САМАЯ, БЫТЬ МОЖЕТ,
ДОБРАЯ И МУДРАЯ ИЗ ВСЕХ НАПИСАННЫХ НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ
СКАЗОК.



«Русская литература чтит
в нём лучшего из своих
мемуаристов, незаменимого
культурного бытописателя-
историка, превосходного
пейзажиста и наблюдателя
жизни природы, наконец,
классика языка»
(А. Горнфельд)