

Идейно-художественное
своеобразие произведения
М.Ю. Лермонтова “Песня про царя
Ивана Васильевича, молодого
опричника и удалого купца
Калашникова”.

Вопросы урока:

- *Почему поэт обратился к изображению прошлого?*
- *Почему поэт назвал поэму песней?*

Историческая поэма

- Почему ученые называют произведение Лермонтова исторической поэмой?
- Какой представлена эпоха 16 века в произведении Лермонтова?



Определение идеи произведения.

Образ гусяров.

- *Прочитайте заключительные строки поэмы*
- *Почему повествование в поэме ведут гусяры?*
- *Как народ относится к поступку Калашникова?*
- *Какова идея произведения?*
- *Идея произведения - “Подвиг не только делает человека бессмертным, но и рождает новых героев, пробуждает в людях лучшее. Нельзя мириться с бесчестием и несправедливостью”.*

Фольклорные элементы в поэме

*“Почему поэт
назвал свое
произведение
песней?”*

- *Найдите запев*
- *Найдите концовку*
- *Найдите постоянные эпитеты*
- *Найдите повторы слов (лексический повтор)*
- *Найдите синонимичный повтор*
- *Найдите анафору – единоначатие*
- *Найдите инверсию*
- *Найдите сравнения*
- *Слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами*



Послушайте отзывы современников на поэму Лермонтова. За что ценили эту поэму Бестужев и Белинский?





Вопросы урока:

- *Почему поэт обратился к изображению прошлого?*
- *Почему поэт назвал поэму песней?*

- 1. Поэт обратился к изображению прошлого, чтобы показать народного героя, борьбу правды со злом власти, справедливый суд народа, что, к сожалению, было не свойственно поколению 19 века.
- 2. Героический поступок купца Калашникова вызывает восхищение и одобрение народа. Гуслиеры-песенники не только ведут повествование, под “гуслирный звон” “причитывают и присказывают”, но и дают народную оценку событиям и героям.
- 3. Идея произведения: пока есть на Руси героические характеры, которые отстаивают правду жизни по совести, жива нравственность в народе, несмотря на произвол царской власти. Подвиг не только делает человека бессмертным, но и рождает новых героев, пробуждает в людях лучшее. Нельзя мириться с бесчестием и несправедливостью.
- 4. Поэма написана в фольклорной традиции, народным языком. Фольклорные художественно-выразительные средства помогают создать яркую картину прошлого, делают повествование лиричным, похожим на русскую песню.



Домашнее задание

- Гоголь «Тарас Бульба» (прочитать)

