

«Мысль семейная» в драме А.Н.Островского «Гроза»



Тест по биографии и творчеству Островского

1) Островского прозвали

а) «Колумб Замоскворечья»

2) Островский учился

в) в Московском университете

3) Драма «Гроза» была впервые напечатана в

б) 1859 году

4) В каком суде работал Островский

а) в совестном

5) К какому литературному направлению следует отнести драму

«Гроза»

а) реализм

6) Действие драмы «Гроза» происходит

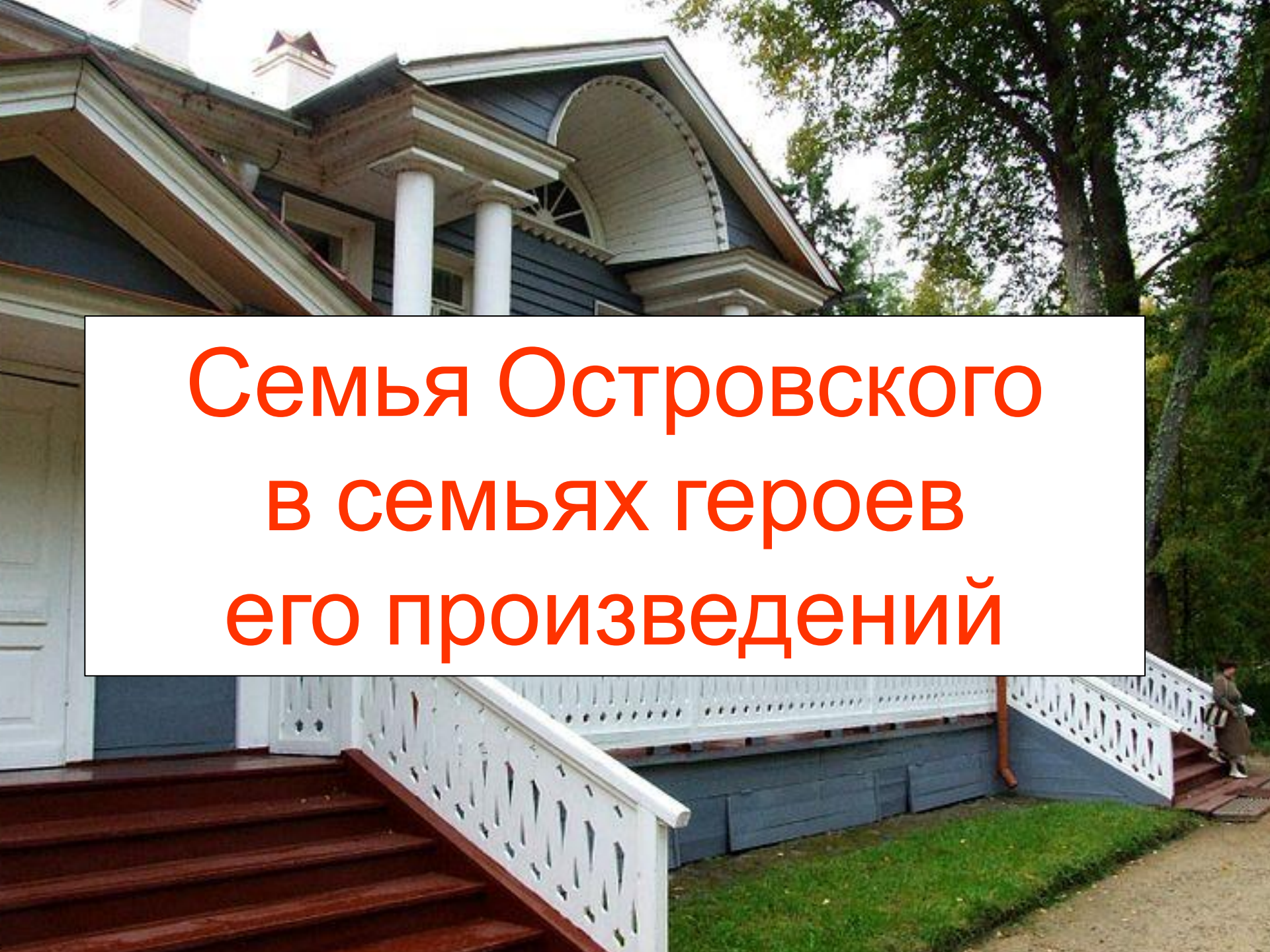
в) в Калинове

7) С каким театром было связано творчество Островского

б) Малый театр

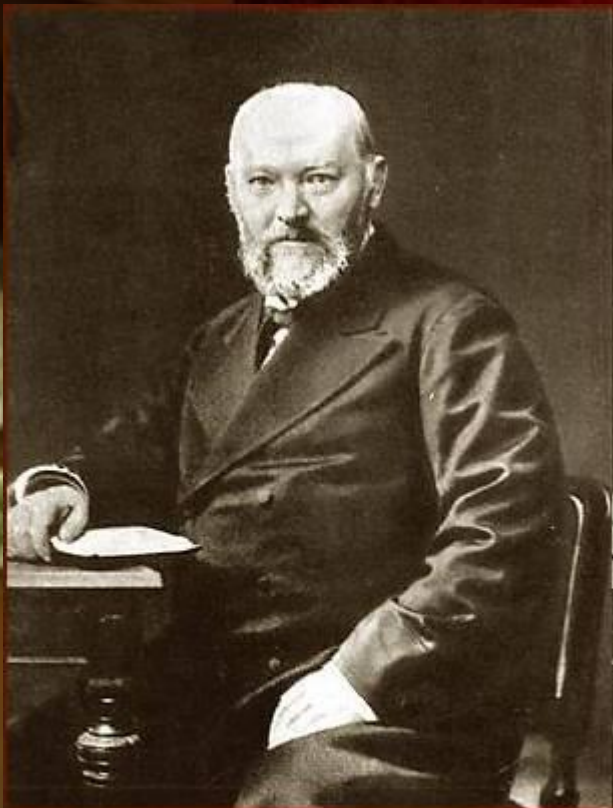
8) К какому жанру «не прибегал» Островский

в) трагедия

A photograph of a large, ornate house with a porch. The house has dark blue siding and white trim. The porch features white columns and a decorative railing. A woman in a brown coat is walking down the wooden stairs on the right side of the porch. The house is surrounded by green trees and a lawn.

Семья Островского в семьях героев его произведений

Родители А.Н.Островского

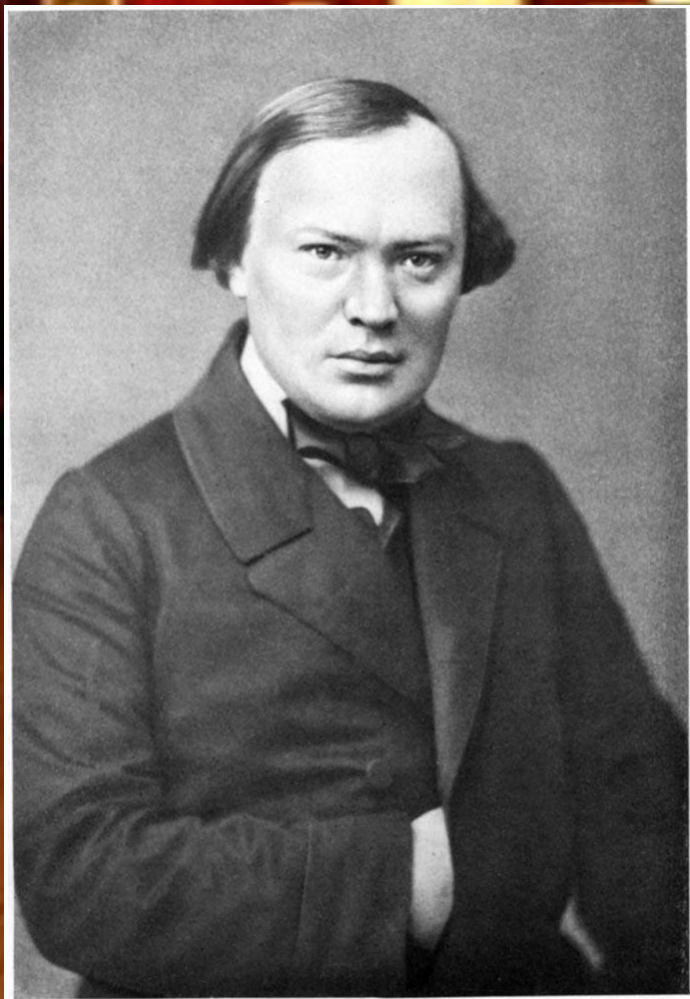


Отец Островского



Мать Островского

Первый брак Островского




Второй брак Островского









- 
- The background of the slide is a photograph of a stage with heavy, red, scalloped theater curtains. The curtains are drawn back slightly on the left and right sides, revealing a dark stage floor. The lighting is warm, highlighting the texture and folds of the fabric.
1. Сочинение-миниатюра «Мой вариант окончания драмы»
 2. Сообщение с презентацией по статье Писарева или Добролюбова о драме «Гроза»

