

Стили литературных родах

Урок литературы в 6-м классе

Презентацию выполнила
Людмила Давыдовна
Михальчик,
учитель русского языка и
литературы
МБОУ « СОШ № 126»,
г. Барнаул , Алтайский край



Задание: внимательно прочтите и закончите определение, запишите правильный ответ в свои тетради



литерату

ра

фольклор

жанр

роды литературы

эпос , лирика, драма

тие
в

нных

три



Цели урока:



Беседа по вопросам



Отличие литературы от фольклора

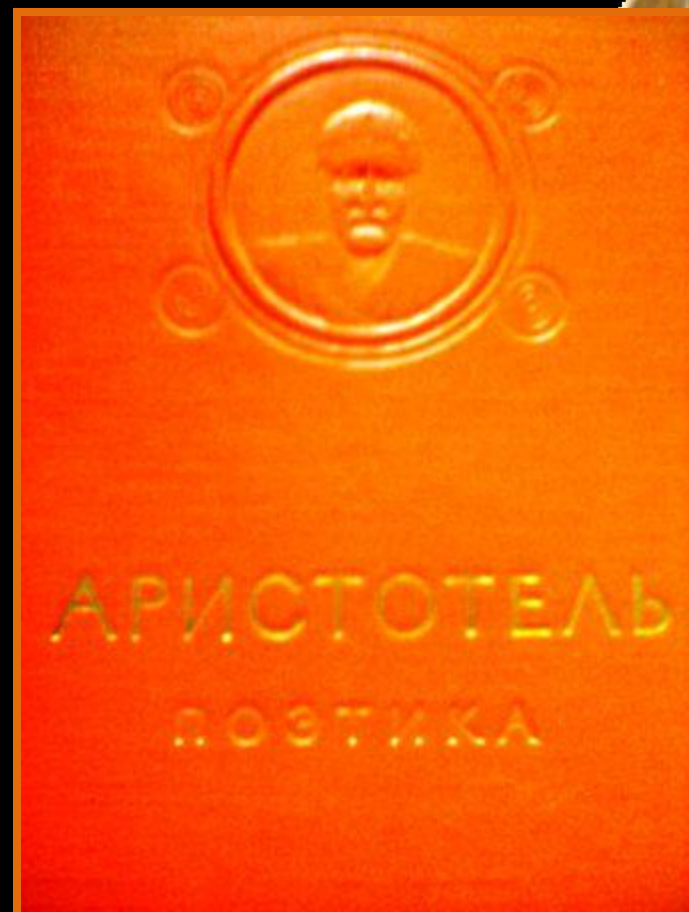
ФОЛЬКЛОР	ЛИТЕРАТУРА
1. Фольклор возник и развивался как устное творчество, то есть это устная форма существования.	1. Возникла и развивается с письменностью, это письменная форма существования
2. Нет персонального создателя; создатель – коллективный автор – народ	2. Есть конкретный писатель или поэт со своей творческой манерой.
3. Живёт во множестве вариантов.	3. Имеет один вариант, написанный писателем (поэтом).
4. Можно передавать речитативом, приплясывая, распевая слова.	4. Писатель написал, читатель читает.

Аристотель .Трактат «Об искусстве поэзии»




АРИСТОТЕЛЬ
384-322
до н.э.

myJulia.Ru



РОДЫ ЛИТЕРАТУРЫ



```
graph TD; A[РОДЫ ЛИТЕРАТУРЫ] --> B[эпос]; A --> C[лирика]; A --> D[драма];
```

эпос

лирика

драма

**Работа со статьёй учебника
«О литературных родах, или
ещё одна встреча с Машей и
Серёжей» с.46-48.**



Д

Эпос - род литературы

Эпос

а

н

рассказ

ы

повесть

роман

эпопея

поэма

басня



Лирика- род литературы

Лирика

а

н

р

ы

стихотворение

песня

поэма



Драма - род литературы

Драма

Ж

а

н

р

трагедия

драма

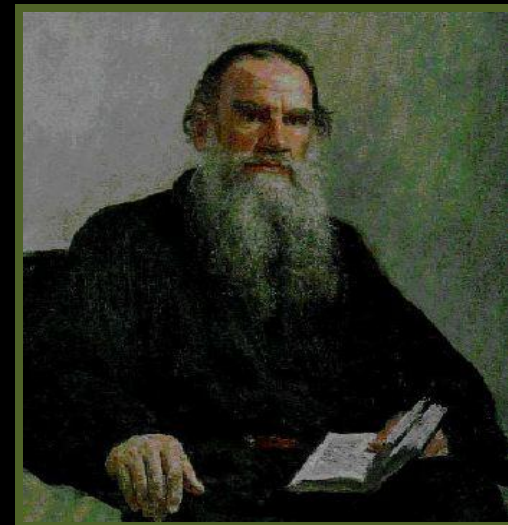
комедия



Отличительные особенности лирики и эпоса

Литературные роды	Эпос	Лирика
Какую роль играет художественное слово	Изображение событий и людей	Выражение чувств, переживаний, отношения автора к чему-нибудь, кому-нибудь
Герой	Он, она, они	Я
Жанры	Рассказ, повесть, роман, эпопея, эпическая поэма,	Стихотворение, песня, лирическая

«Кто быстрее!»

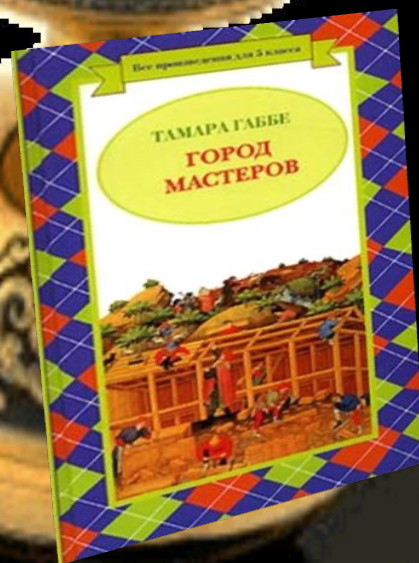


Эпический род литературы Рассказ-быль Л.Н. Толстого

« Кавказский пленник »



Драматический род
литературы. Действующие
лица пьесы – сказки Т.Г.
Габбе «Город Мастеров»



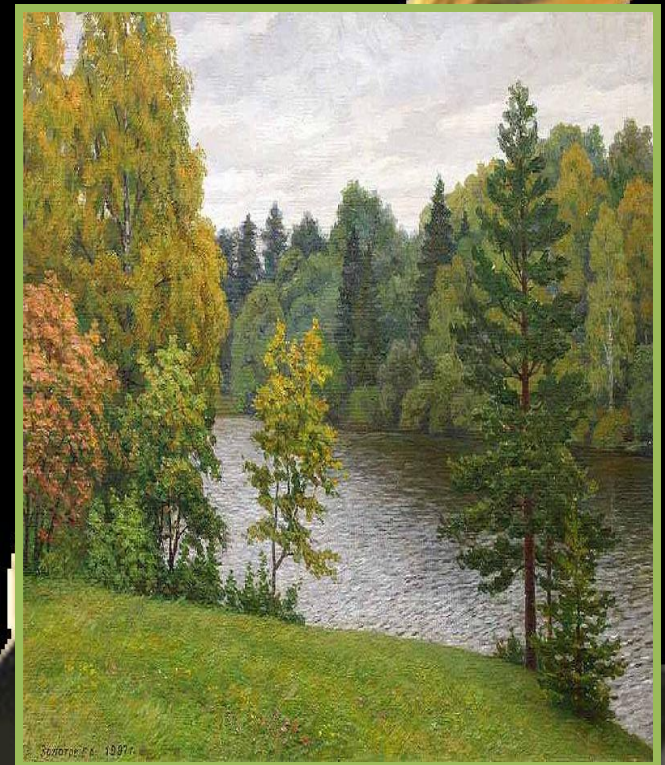
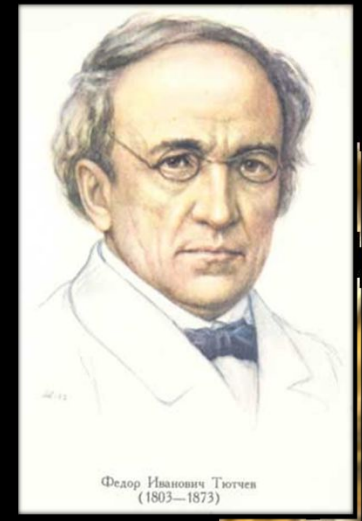
ра,

Лирический род

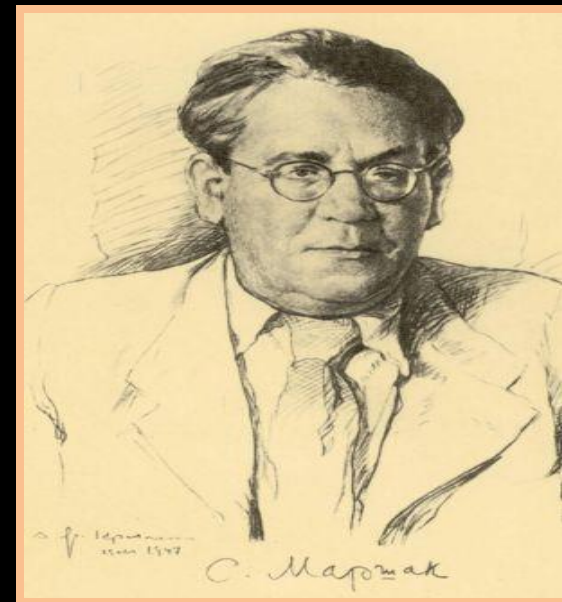
литературы .

Стихотворение « Есть в
осени первоначальной...»

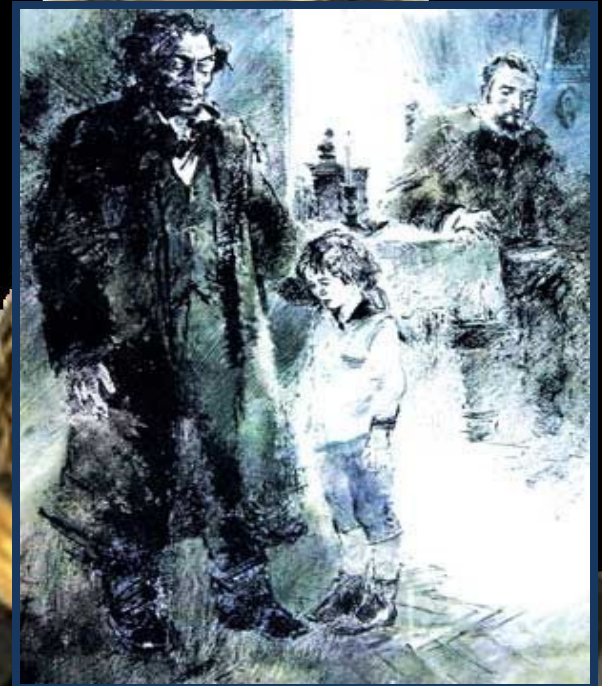
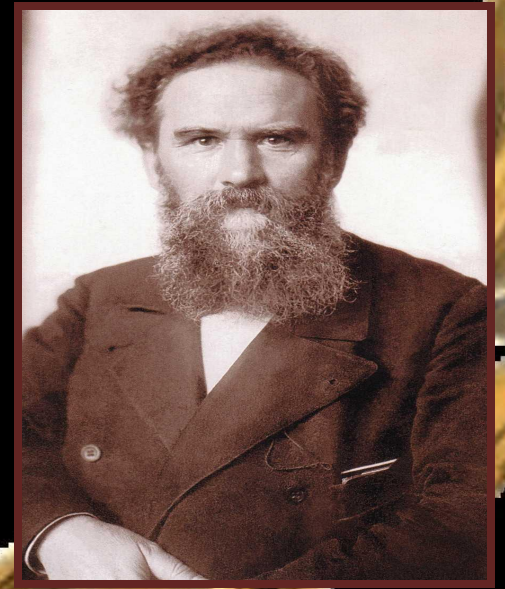
Ф.И. Тютчева



Драматический род
литературы. Ремарка из
сказки С. Я. Маршака
« Двенадцать месяцев »



Эпический род
литературы Повесть В.
Г. Короленко
«В дурном обществе»



Лирический род
литературы
Стихотворение А.С.
Пушкина
«Птичка»



Творческий практикум

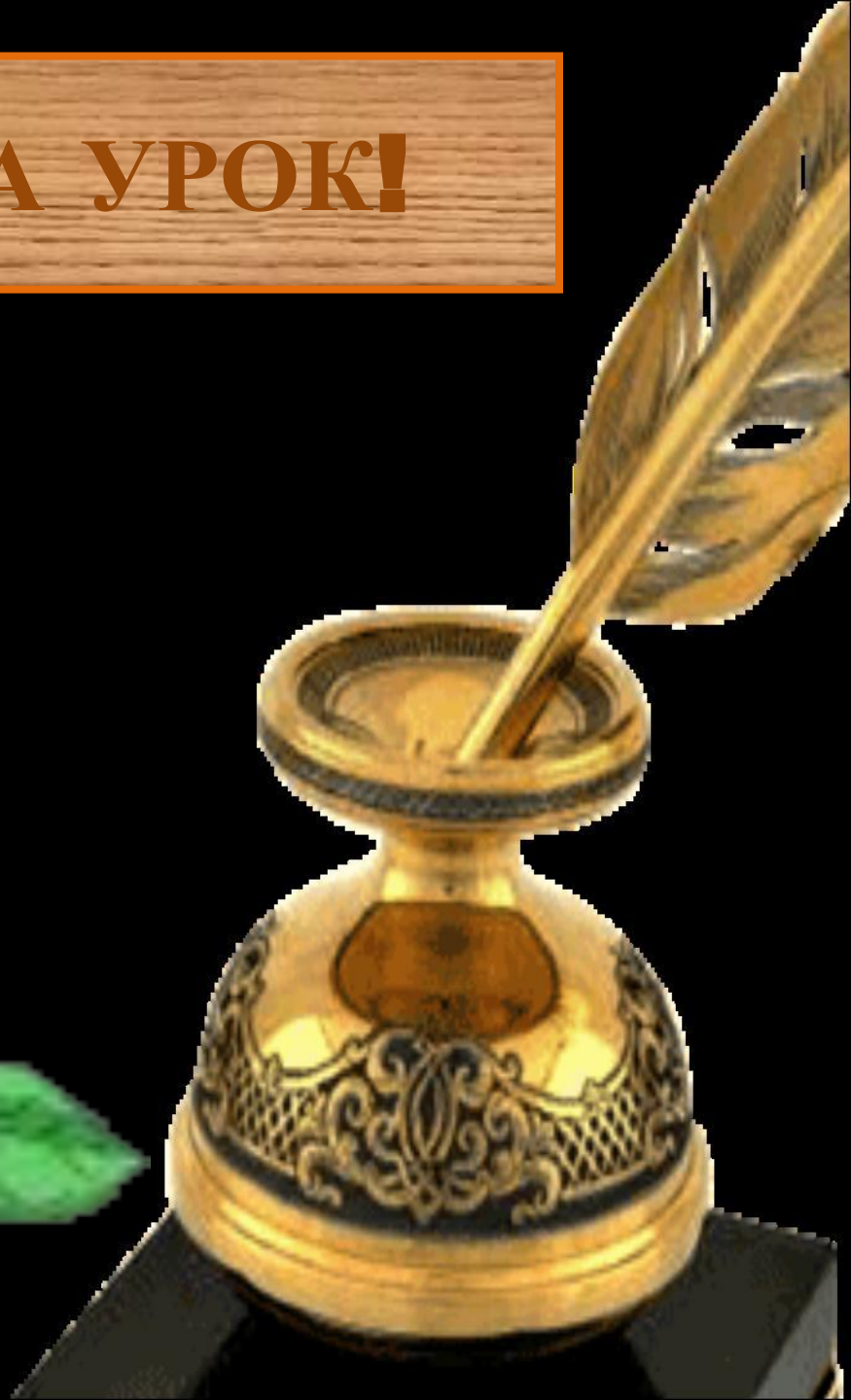


уры

Домашнее задание



СПАСИБО ЗА УРОК!



Использованные ресурсы

<http://www.fomento.su/short/%C4%F0%E0%EC%E0%F2%E8%F7%E5%F1%EA%E8%E9+%EA%EE%ED%F4%EB%E8%EA%F2+%E2+%EF%FC%E5%F1%E5+%CC+%C3%EE%F0%FC%EA%EE%E3%EE+%CD%E0+%E4%ED%E>

<http://shaltay0boltay.livejournal.com/387412.htm>

<http://www.titor.ru/details.php?id=19799>

<http://900igr.net/kartinki/literatura/Kavkazskij-plennik-2/032-Krossvord.html>

[2-Krossvord.html](#)

<http://forum-psn.ru/lofiversion/index.php/adv/t3-10500.html>

http://zolotov12.narod.ru/gallery_r.htm

ик,

уры