

# Стили литературных родах

## Урок литературы в 6-м классе

Презентацию выполнила  
Людмила Давыдовна  
Михальчик,  
учитель русского языка и  
литературы  
МБОУ « СОШ № 126»,  
г. Барнаул , Алтайский край



**Задание: внимательно прочтите и закончите определение, запишите правильный ответ в свои тетради**



литерату

ра

фольклор

жанр

роды литературы

эпос , лирика, драма

тие  
в

нных

три



Цели урока:



# *Беседа по вопросам*



# Отличие литературы от фольклора

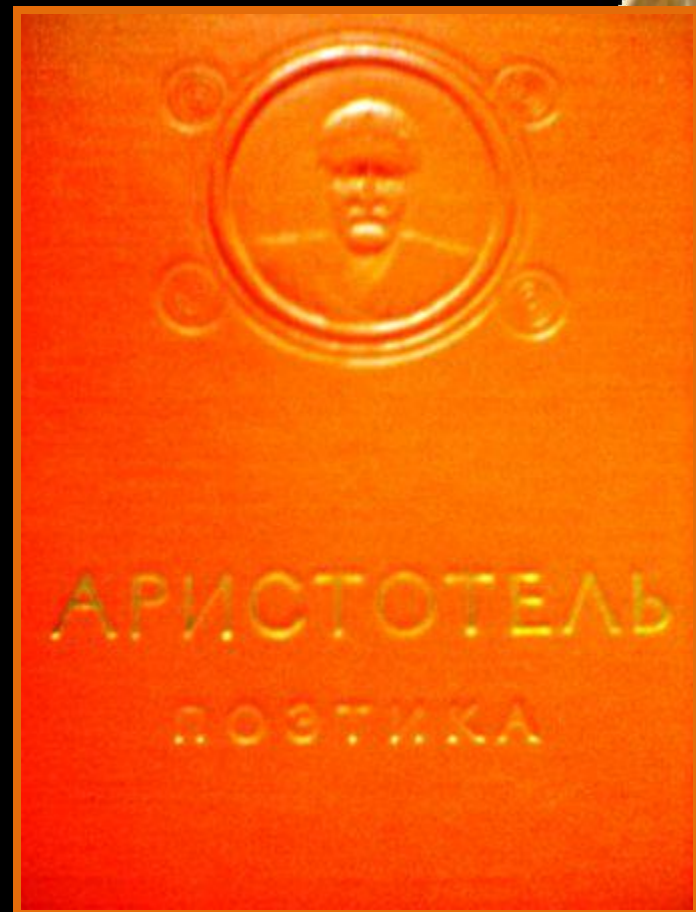
<b>ФОЛЬКЛОР</b>	<b>ЛИТЕРАТУРА</b>
<b>1. Фольклор возник и развивался как устное творчество, то есть это устная форма существования.</b>	<b>1. Возникла и развивается с письменностью, это письменная форма существования</b>
<b>2. Нет персонального создателя; создатель – коллективный автор – народ</b>	<b>2. Есть конкретный писатель или поэт со своей творческой манерой.</b>
<b>3. Живёт во множестве вариантов.</b>	<b>3. Имеет один вариант, написанный писателем (поэтом).</b>
<b>4. Можно передавать речитативом, приплясывая, распевая слова.</b>	<b>4. Писатель написал, читатель читает.</b>

# Аристотель .Трактат «Об искусстве поэзии»



АРИСТОТЕЛЬ  
384-322  
до н.э.

myJulia.Ru



# *РОДЫ ЛИТЕРАТУРЫ*

*эпос*

*лирика*

*драма*



**Работа со статьёй учебника  
«О литературных родах, или  
ещё одна встреча с Машей и  
Серёжей» с.46-48.**



Д



# Эпос - род литературы

Эпос

а

н

рассказ

ы

повесть

роман

эпопея

поэма

басня



# Лирика- род литературы

Лирика

а

н

р

ы

стихотворение

песня

поэма



# Драма - род литературы

Драма

Ж

а

н

р

трагедия

драма

комедия



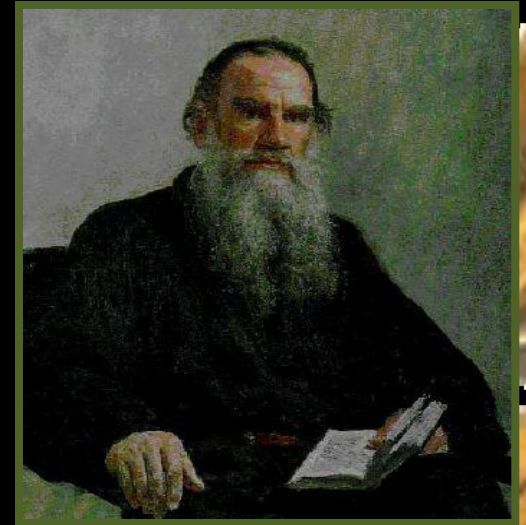
# Отличительные особенности лирики и эпоса

Литературные роды	Эпос	Лирика
Какую роль играет художественное слово	Изображение событий и людей	Выражение чувств, переживаний, отношения автора к чему-нибудь, кому-нибудь
Герой	Он, она, они	Я
Жанры	Рассказ, повесть, роман, эпопея, эпическая поэма,	Стихотворение, песня, лирическая

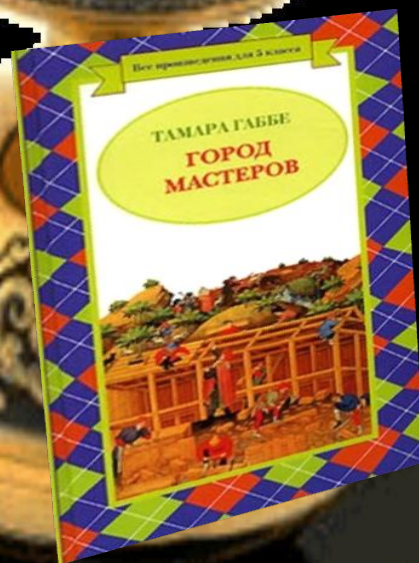
*«Кто быстрее!»*

Эпический род литературы  
Рассказ-быль Л.Н. Толстого

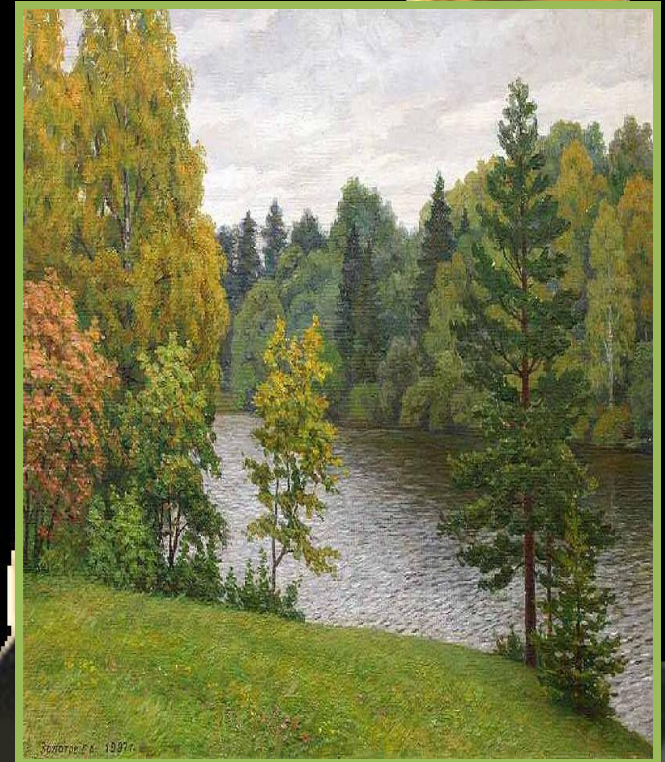
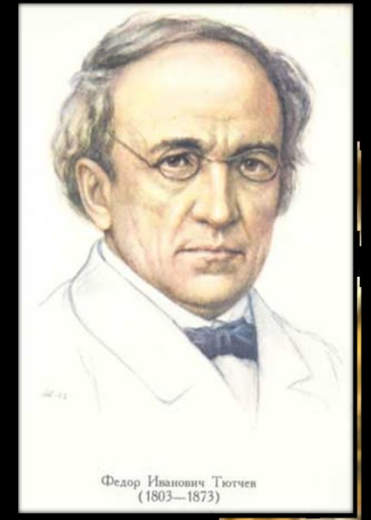
« Кавказский пленник »



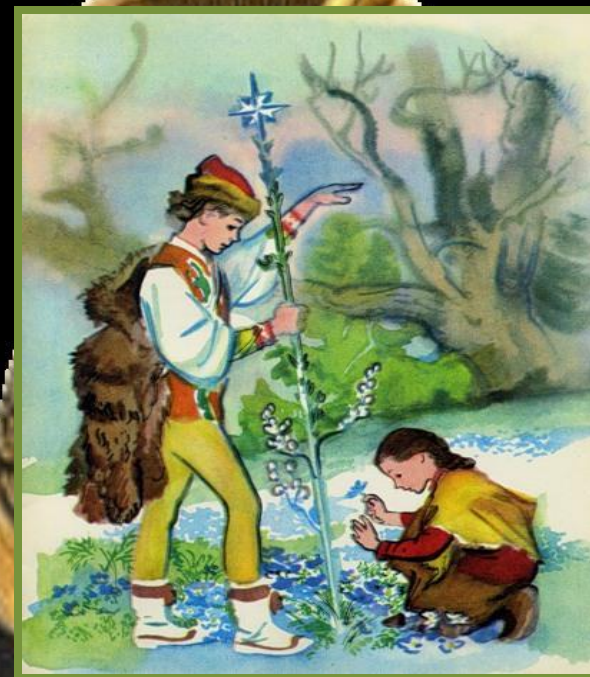
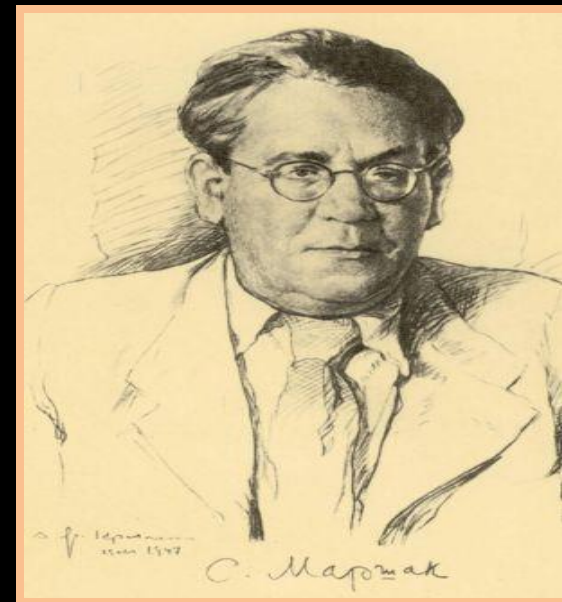
Драматический род  
литературы. Действующие  
лица пьесы – сказки Т.Г.  
Габбе «Город Мастеров»



Лирический род  
литературы .  
Стихотворение « Есть в  
осени первоначальной...»  
Ф.И. Тютчева

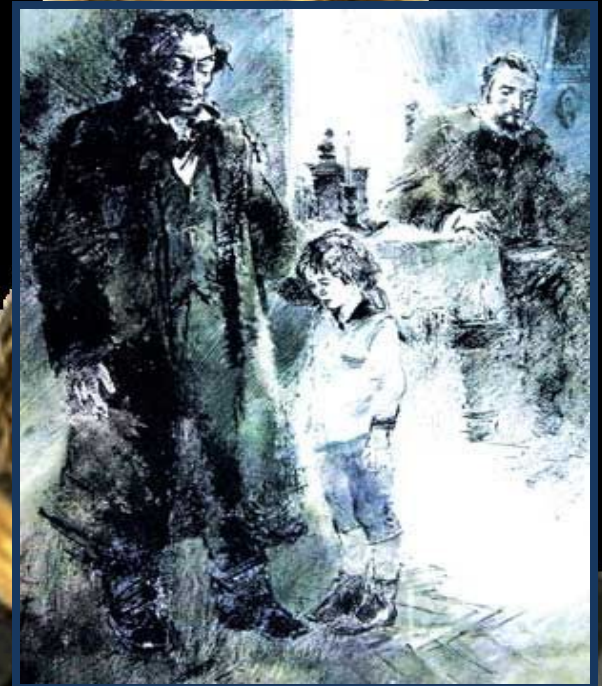
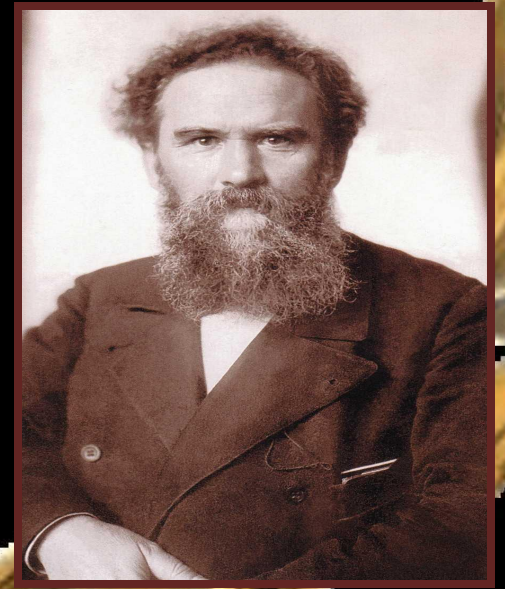


Драматический род  
литературы. Ремарка из  
сказки С. Я. Маршака  
« Двенадцать месяцев »





Эпический род  
литературы Повесть В.  
Г. Короленко  
«В дурном обществе»



Лирический род  
литературы  
Стихотворение А.С.  
Пушкина  
«Птичка»



# Творческий практикум

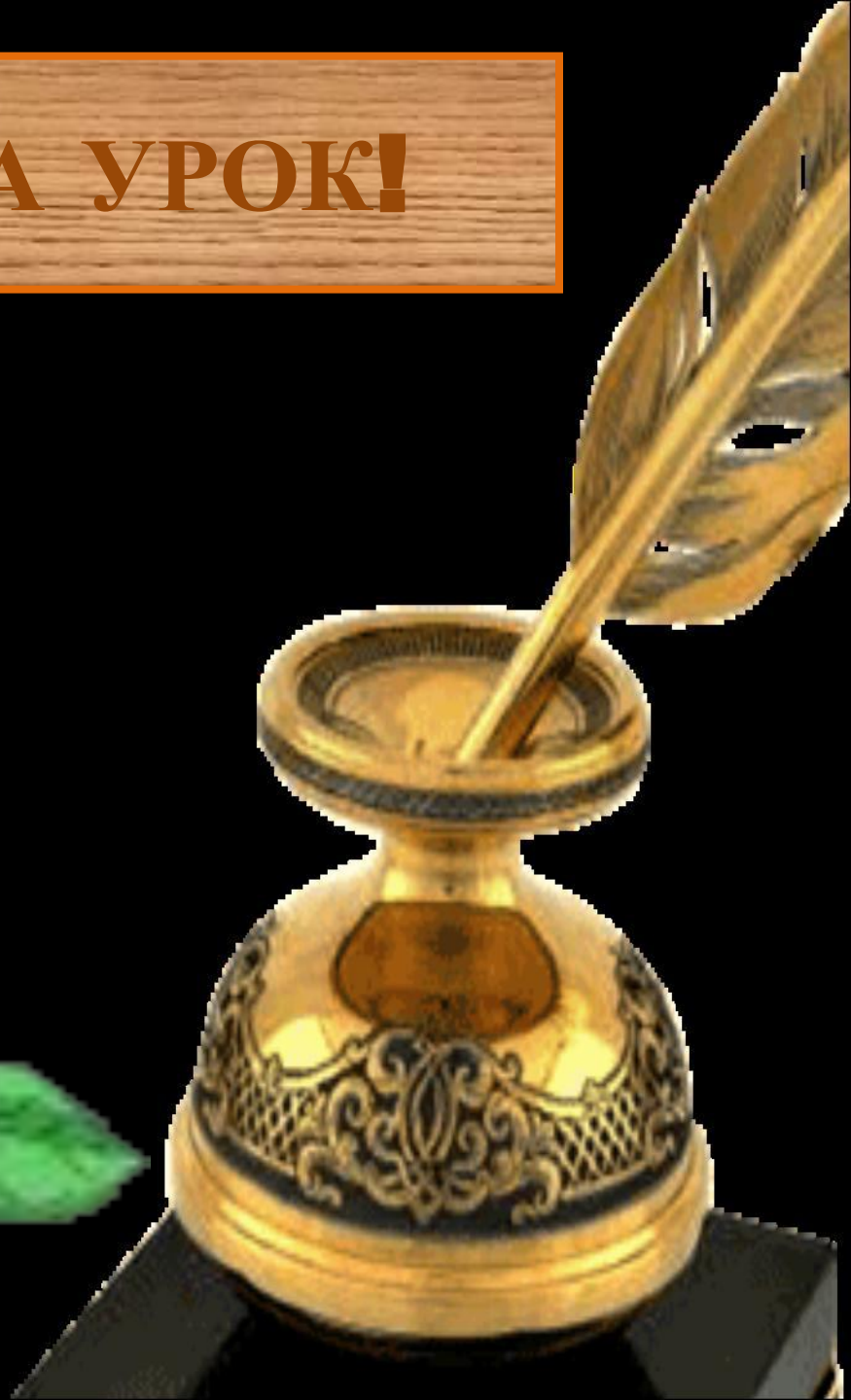


туры

# Домашнее задание



**СПАСИБО ЗА УРОК!**



# Использованные ресурсы

<http://www.fomento.su/short/%C4%F0%E0%EC%E0%F2%E8%F7%E5%F1%EA%E8%E9+%EA%EE%ED%F4%EB%E8%EA%F2+%E2+%EF%FC%E5%F1%E5+%CC+%C3%EE%F0%FC%EA%EE%E3%EE+%CD%E0+%E4%ED%E>

<http://shaltay0boltay.livejournal.com/387412.htm>

<http://www.titor.ru/details.php?id=19799>

<http://900igr.net/kartinki/literatura/Kavkazskij-plennik-2/032-Krossvord.html>

[2-Krossvord.html](#)

<http://forum-psn.ru/lofiversion/index.php/adv/t3-10500.html>

[http://zolotov12.narod.ru/gallery\\_r.htm](http://zolotov12.narod.ru/gallery_r.htm)

ик,

уры