



**Тема
исследовательской
работы**

**Человек и природа в
сказке-были
М.М. Пришвина
«Кладовая солнца»**

Автор работы – Ксения Денисова

ученица 6 класса Садгородского филиала
МОУ Тимашевская СОШ «ОЦ».

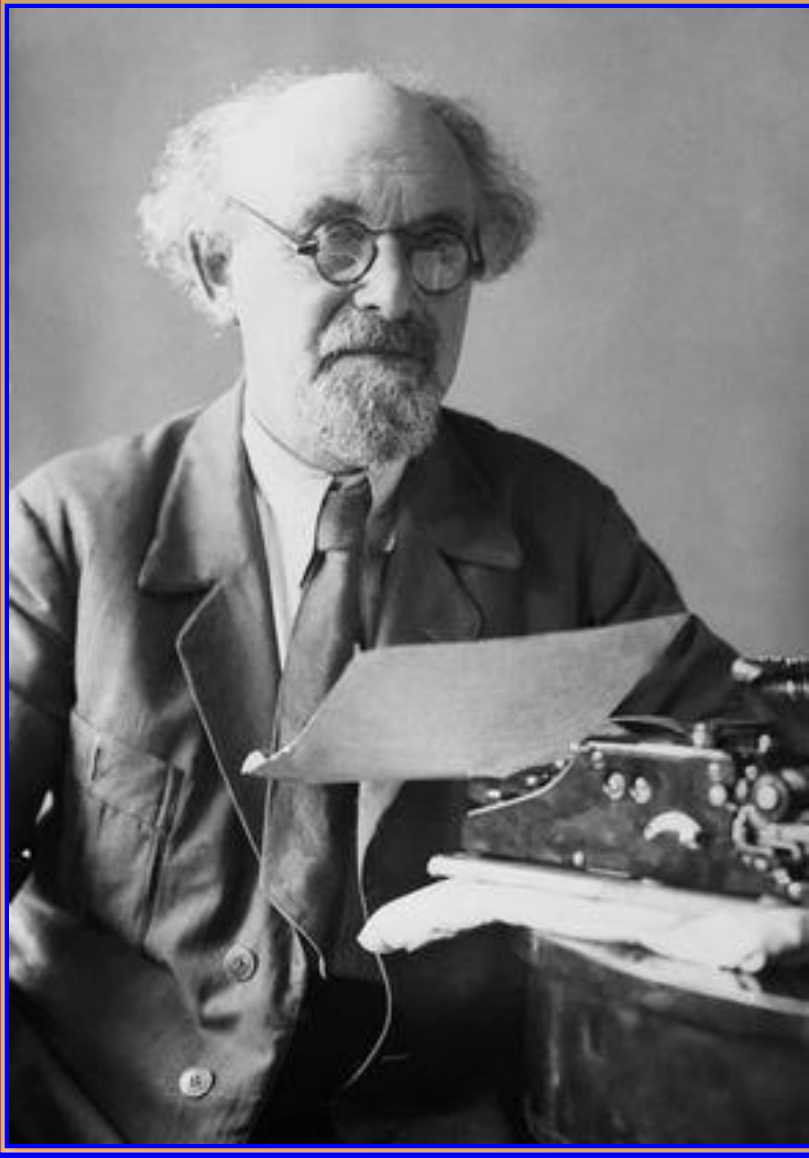
Руководитель – Санакова Н.Н., учитель
русского языка и литературы.

2011г.

Актуальность

«Природа – это любовь, а человек – это что из любви можно сделать».

М.М. Пришвин



Михаил Михайлович Пришвин



(1873-1954)

**« Если бы природа могла
чувствовать
благодарность к человеку
за то, что он проник в её
жизнь и воспел её, то
прежде всего эта
благодарность выпала бы
на долю Михаила
Пришвина»**

*Константин Георгиевич
Паустовский*

Цели:

1. Раскрытие взаимодействия человека и природы на примере произведения «Кладовая солнца».

2. Понятие авторского замысла в решении экологической проблемы охраны окружающей среды.

3. Пробуждение интереса к творчеству М.М. Пришвина.

Задачи

1. Прочитать произведение «Кладовая солнца» по первоисточнику.
2. Познакомиться с критической литературой о творчестве писателя.
3. Понять идейно-тематическое содержание художественного произведения.
4. Проанализировать ключевые эпизоды «Сказки-были».
5. «Увидеть» через художественные образы и мастерство писателя отношения природы и человека.
6. Путем сравнительных характеристик героев сделать выводы об авторском замысле.

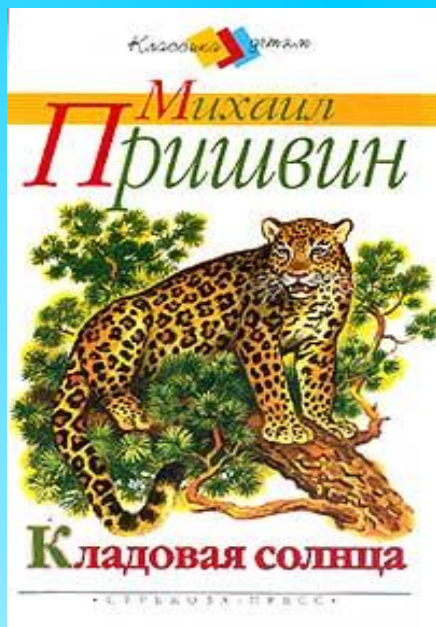
Гипотеза

Взаимосвязь человека и природы в произведении прослеживается.

1. Автор проводит героев через испытания на Блудовом болоте.
2. Дети и природа взаимодействуют.
3. Сама природа – герой сказки-были

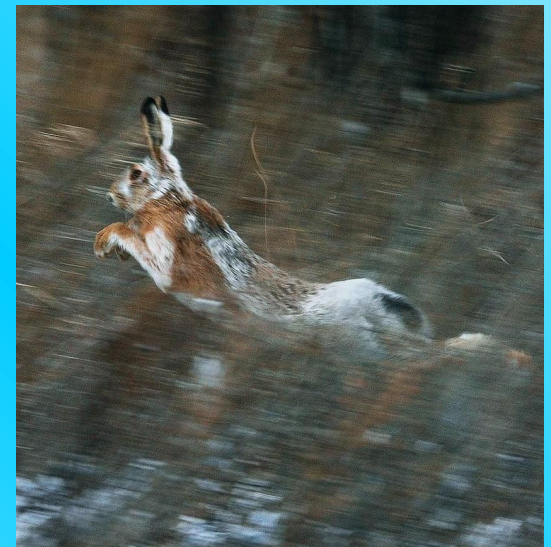
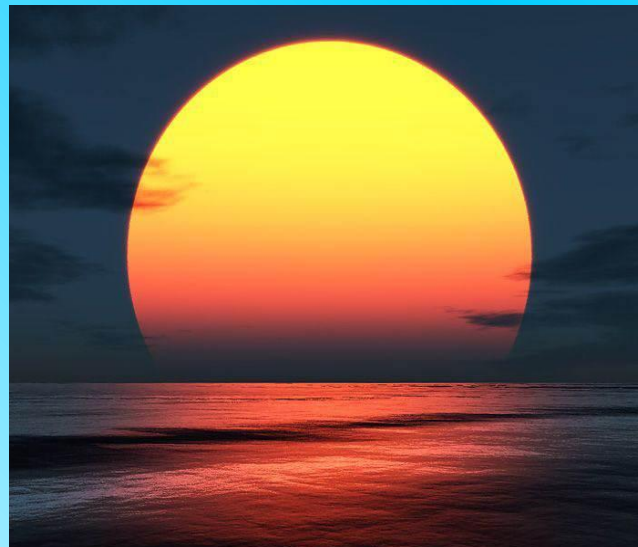
Метод исследования -
описательно-аналитический.
Предмет исследования –
текст произведения.
Конечный результат –
реферат.
Практическая значимость –
использование на уроках
литературы.

Кладовая соляца



сказка-быль о человеке и
природе

Герои : дети и природа





Ель и сосна



В поход за клюквой!



A photograph of a sunset over a forest. The sun is low on the horizon, partially obscured by the silhouettes of trees. The sky is a warm, golden-orange color. The text is overlaid on the image in a large, bold, yellow font with a black outline.

КОГДА ПЕРВЫЕ ЛУЧИ СОЛНЦА,

**ПРОЛЕТЕВ НАД НИЗЕНЬКИМИ КОРЯВЬИМИ
БОЛОТНЫМИ ЁЛОЧКАМИ И БЕРЕЗКАМИ,
ОСВЕТИЛИ ЗВОНКУЮ БОРИНУ,**

**и могучие стволы соснового бора
стали как зажжённые свечи
великого храма природы.**





**при первом утреннем свете
им показалось болото, как море.**





Тогда серая хмарь плотно надвинулась
и закрыла все солнце с его живительными лучами.











Любовь на земле есть



единственная, достойная властия
сила.



**Валерия
Дмитриевна**

Пришвина

(1899 -1979г.) жена



Книги Пришвина для детей



Список используемой литературы

1. М.М. Пришвин «Кладовая солнца». Рассказы и повести. Казань, Татарское книж. Издат. 1983г.
2. «М. Пришвин. К. Паустовский.» Книга для ученика и учителя.. Повести и рассказы. Критика и комментарии. М.: Олимп, Издат. Аст, 1998г.
3. В.Д. Пришвина «Наш дом». М., Издат «Молодая гвардия», 1997г.
4. «Кто есть кто. Более 1500 биографий.» М.: Слово, Эксмо, 2007г.

Интернет-ресурсы

1. Устный литературный журнал «Добрый писатель», посвященный творчеству М.М. Пришвина. <http://im6-tub.yandex.net/i?id=35651436&tov=6>