



1300 лет живет "Китаби-Деде Горгуд",  
являющийся великим историческим  
памятником азербайджанского народа,  
всех тюркоязычных народов.



"Китаби-Деде Горгуд" - это главная наша книга. Деде Горгуд - наш древний предок.





- Дастаны (сказания) о Деде Горгуде, уходящие корнями в мифологическое мировоззрение, приняли письменный вид в XI веке ., а дошедшие до нас экземпляры являются рукописями, написанными в XVI веке. По мнению первого исследователя этого литературного памятника, немецкого ученого Фридриха Дитца, некоторые его сюжеты, например, связанные с образом Одноглазого ("Тепегёза"), стали примером для создания подобного сюжета в Древней Греции. Образ Одноглазого в "Китаби Деде Горгуде" более древнее, чем подобный персонаж Полифема в "Одиссее" Гомера.



- До сих пор известны две рукописи "Китаби Деде Горгуд". Одна из них - Дрезденский экземпляр, вывезенный из Стамбула немецким востоковедом Ф. фон Дитцом в Германию и подаренный Дрезденской библиотеке, состоит из двенадцати отдельных преданий (в каждом из таких сюжетов-преданий повествуется о разных событиях).

بسم الله الرحمن الرحيم و بسمين .

رسول علیہ السلام زمانہ یقین بیات ہونیدہ قورقوت انا  
 دیرلر برار قوریدی اغوزک اول کشتی تام بلیبیدی نه دیرسه  
 اولردین غایبدن درلوجنر سولیردی حق تعالی انک کوکلنه  
 الهام ایدردی قورقوت انا ایتدی آخرزمانه خانلق کورو  
 قایبه دکه کمنسه اللرنزه المیده . آخرزمان اولپ قیامت  
 قونجه بودیدوکی عثمان نسلی در . ایشه سوریلب کیده بود  
 ودی چنه بو کاکوز سوز سولیردی . قورقوت انا اغوزقوت  
 مشکلی حل ایدردی . هر نه ایش اولسه قورقوت انا یه  
 طارنججه ایشامز لردی هر نه که بیورسه بقول ایدر لردی  
 سوزین صوبت تام ایدر لردی دده قورقوت صولوش  
 اقه الله دینجه ایشلر اوکمز قادر تکریدی دینجه ارباقمن  
 ازادن یان لسه قول باشنه قضا کلرزه اجل وعدن ایزنجیه

کر

مارح وفات عمه تا  
۹۹۳

کتاب دزم قورقوت  
علی لسان طائفه اغوزان

صالح  
عبدالله  
محمد



مجلس امام آقون پائنده  
بالرسمه رفعت و امجو آقاب



№ 46

Handwritten notes in the top left corner, including a date '108' and some illegible text.

مرکز الحون دیمی کلان یلیقمان  
بیان من غنایان رزخ یلیقمان  
هکذا ایکن عیونی لم نزل نفاختان  
کیف الا ایکن دیمی جنتاه و جنتان

شی و دقت غار غنچه اوقش که دوسین ایش  
وفات ربه و من ایشیر زنده ایش  
اللهم ارزقنا حلاله فی سبیلک  
واجعل موتی قبله یسیر علیک علی السلام

Msc. Dresd.  
Ea. 86.

Другой экземпляр дастана был обнаружен в 50-х годах XX века в Ватикане и состоит из одного сюжета-предания и предисловия.



۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰  
 حضرت رضوانه علیه السلام بیات بویدن قورقوت اد لوبرار قورقوتدی اغوزکه ایچینه تمام  
 ولایتی ظاهر اولمادی ایلام بیا نیدلر چده سوز لر سوبلردی برکون قورقوت اتا اییدی آخر زمانده  
 کروخانلق قاییده دگه گیمنه الیرندن المیه قیامت قویب آخر زمان اولمادی میدی بویدو  
 کی عثمان نسلید رایشده سورلوب سیه بوررودنی نجه بوکه بکنر سوز لر سوبلردی قورقوت  
 اتا اغوز قومک منکلین حل ادردی هر ایش اوله اکا طاشینجه ایشلر لرایدی نیکم اول  
 بیورر قولا ایدر لردی برکون دده قورقوت جوشه کلوبا اغوز بکلری ایچینه صومغی  
 لیش انلره نصیحت یوزیدن سوبلش کورنیم امدی خانوم نه دیمش الله الله دینجه ایشلر  
 اکلان قادر تگری وینمجه ان یا یما اولندن یازلمه قول باشنده قن کلنر اجل وعده ابرینجه  
 نمد اولن اولن احم دریلر وچقان جان قیامت اولما نجه کورن کلنر برکشوخه قره طاغ بوم  
 ریشمال اوله یغردور رطلب ایدر نصیبندن ارنوغین خانم ییه تلن اولر لثوبت  
 صولطان دکلر طولن تکلر کلر ایلیز نگری سومر کولن بوجه دولت ارنه دولت دور  
 مز یاد اوغلن صقلمون اوغول اولن بو یوشنه صالور کیدر سی کورنیم دینر سول دینچوخه





- По традиции, авторство этого сказания приписывается Деде Горгуду. Историк XIV века Айбек ад-Давадари и Фазлуллах Рашидаддин отмечают, что Деде Горгуд жил во времена пророка Мухаммеда и был направлен к последнему тюрками как посол. И в предисловии этого дастана отмечал, что Деде Горгуд жил во время пророка Мухаммеда.

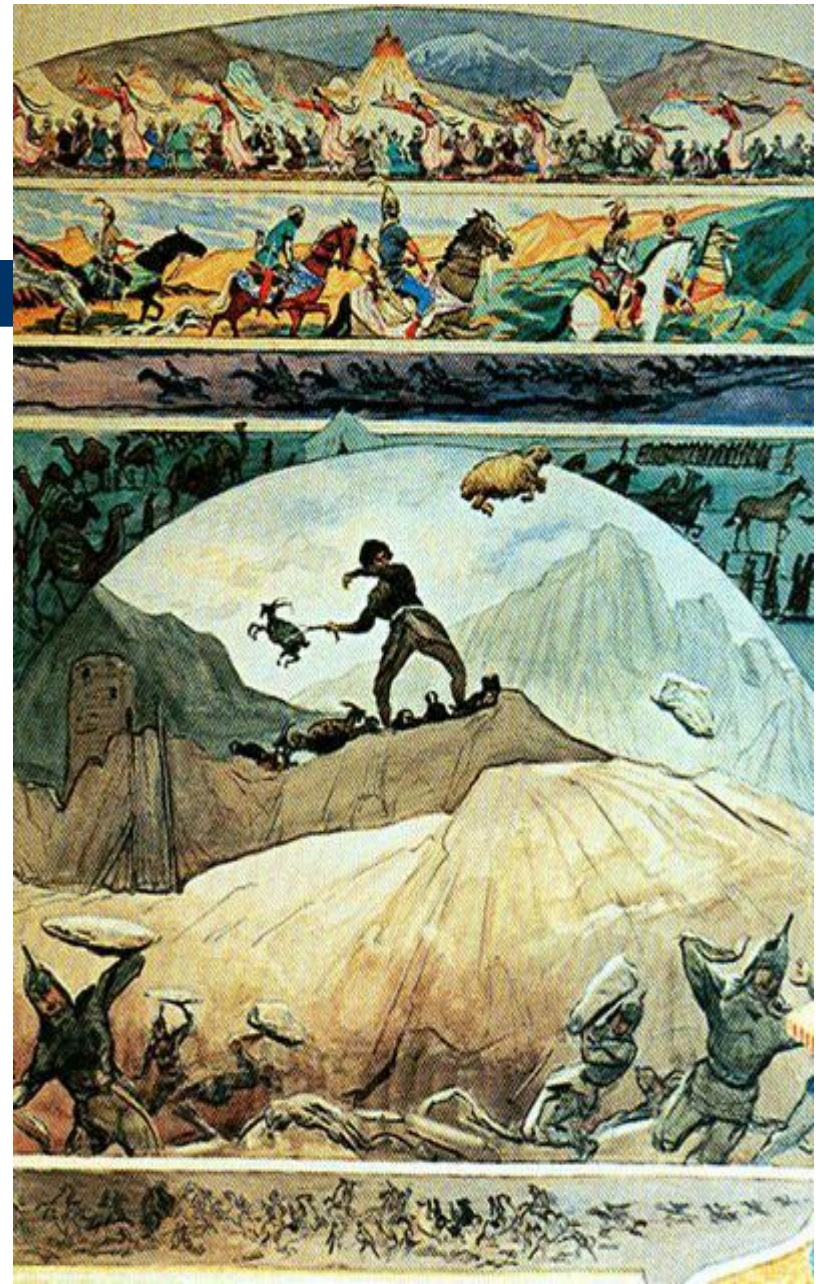


Խեղճ  
Դագո Եօզը  
Շաքրախ

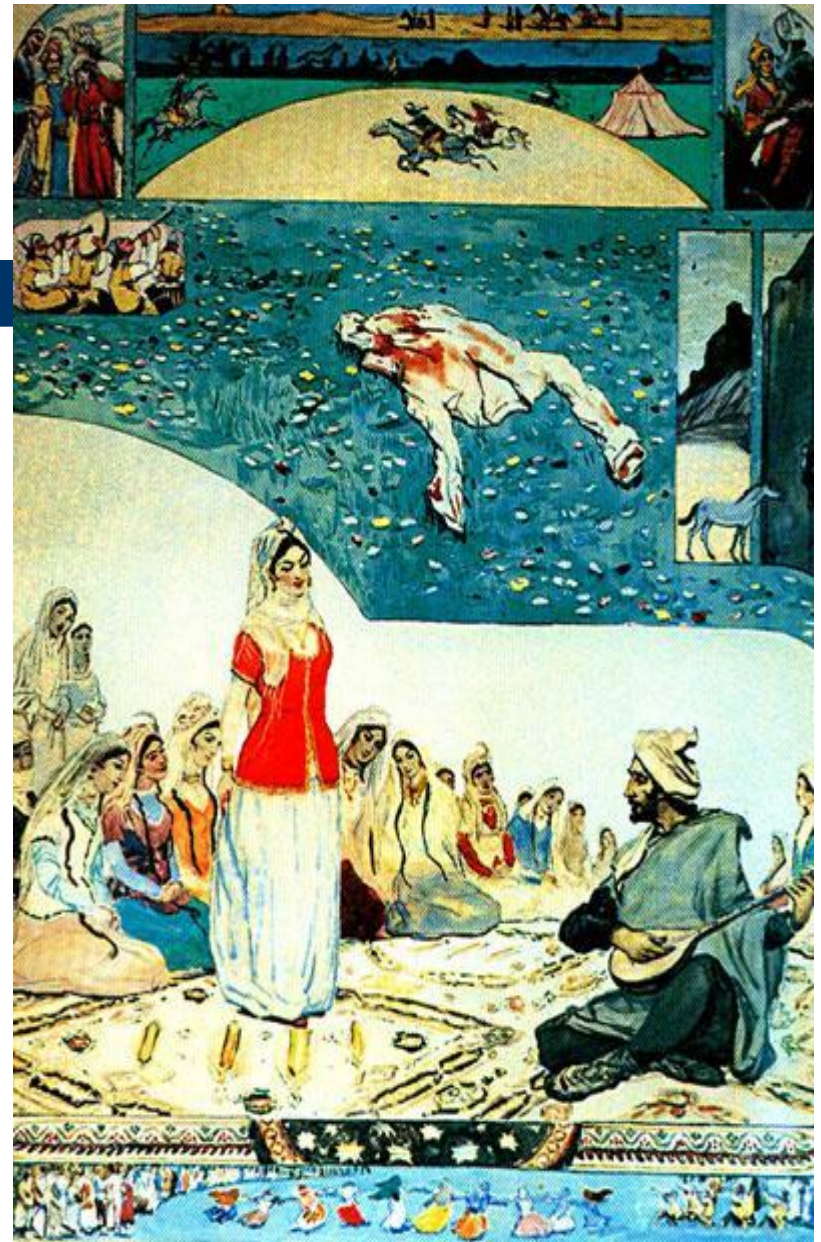
- *Первое сказание* повествует о том, как у Дерсе-хана после долгих молитв и богоугодных деяний рождается сын, необычайно сильный и одаренный. Коркут дает ему имя Бугач (бык). Джигиты завидуют Бугачу и рассказывают отцу разные небылицы о его любимом сыне. Дерсе-хан, разгневавшись, смертельно ранит Бугача. Далее говорится о силе материнской любви: материнское молоко, смешанное с соком горного цветка, спасает юношу.



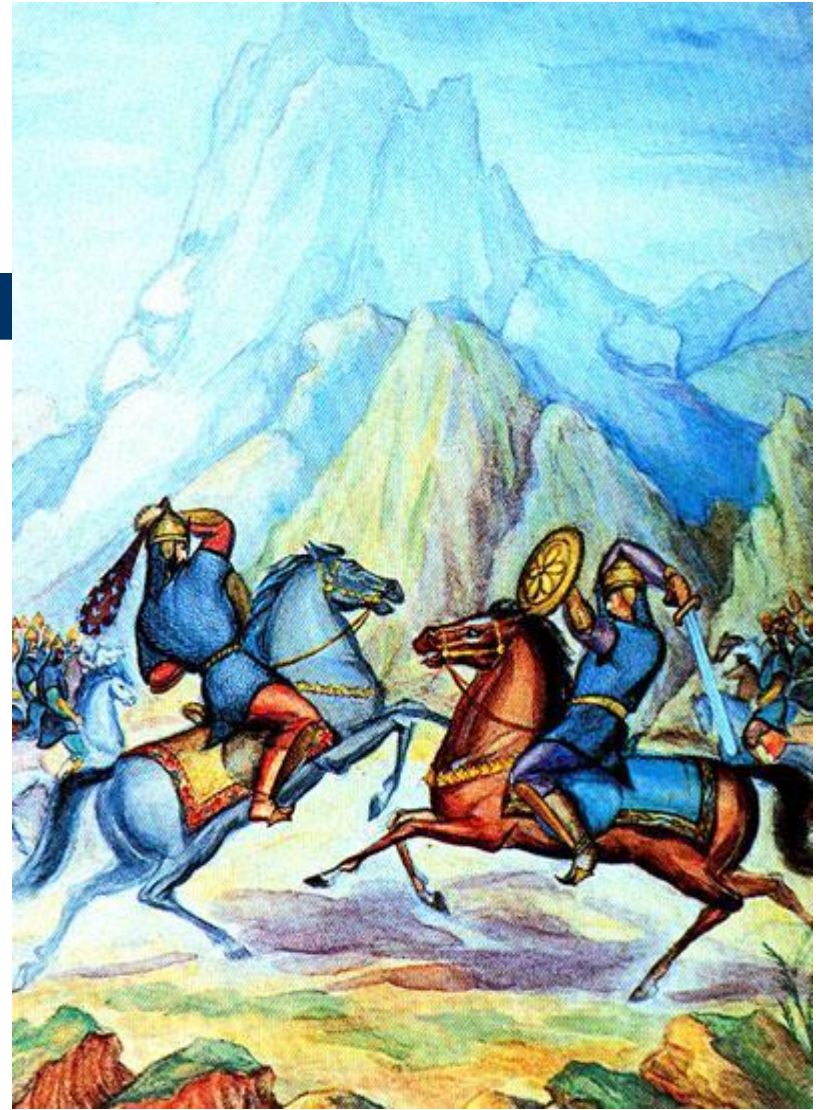
- О разграблении дома Салор-Казана врагами и о доблестях Черного пастуха (Гараджа-чабана), отстаивавшего честь и добро хана, говорится во *втором сказании*.



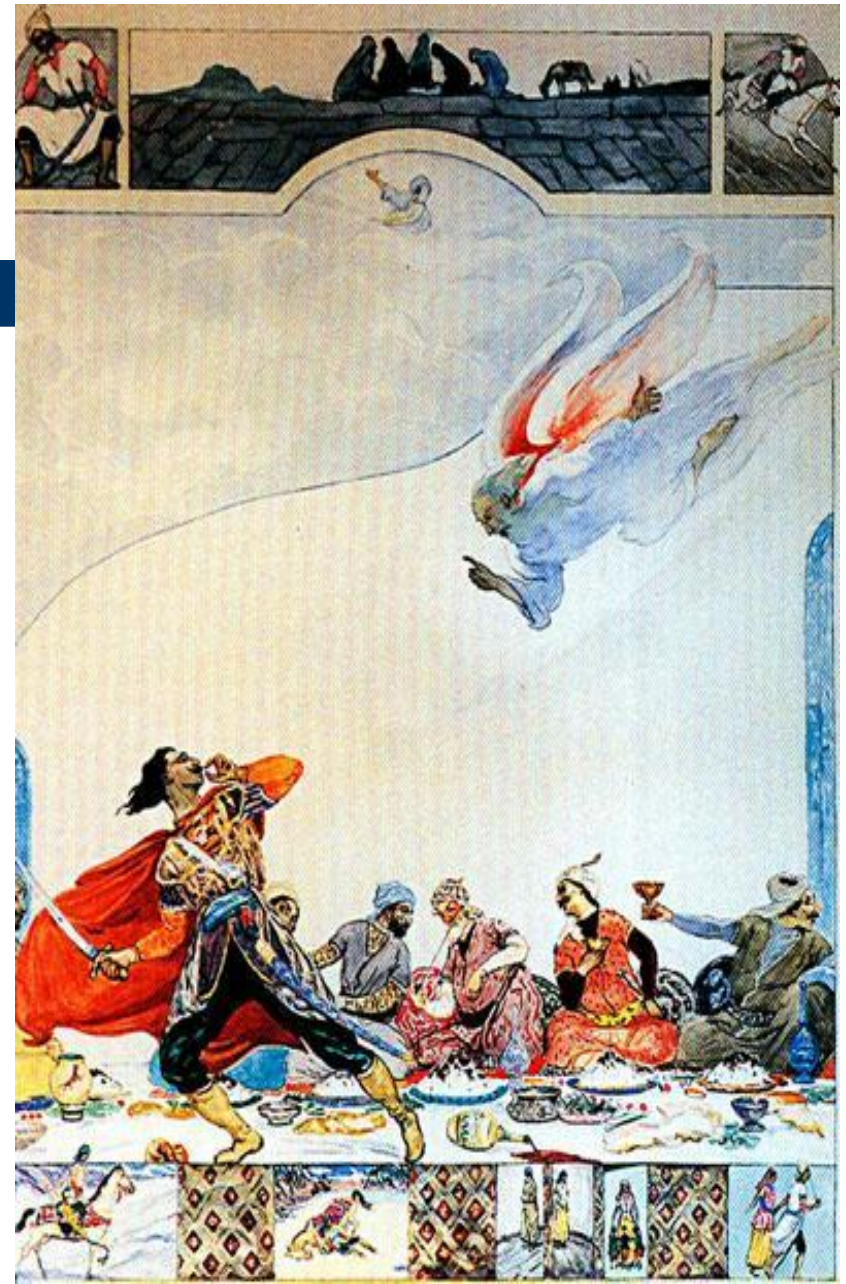
- *Третье сказание* посвящено приключениям Бамси-Бейрека, сына Бай-Буры, преодолевающего препятствия на пути к сватовству к дочери Бай-Биджан-бека Бану-Чичек.



- *Четвертое сказание* повествует о том, как Уруз — сын Казана был взят в плен и как огузские беки после кровопролитных боев освободили его.



- *пятое сказание о Домруле. Герой ищет человека, который путем самопожертвования спас бы ему жизнь. Никто-ни отец, ни мать-не желают умирать за сына, только жена его проявляет готовность пожертвовать собой.*

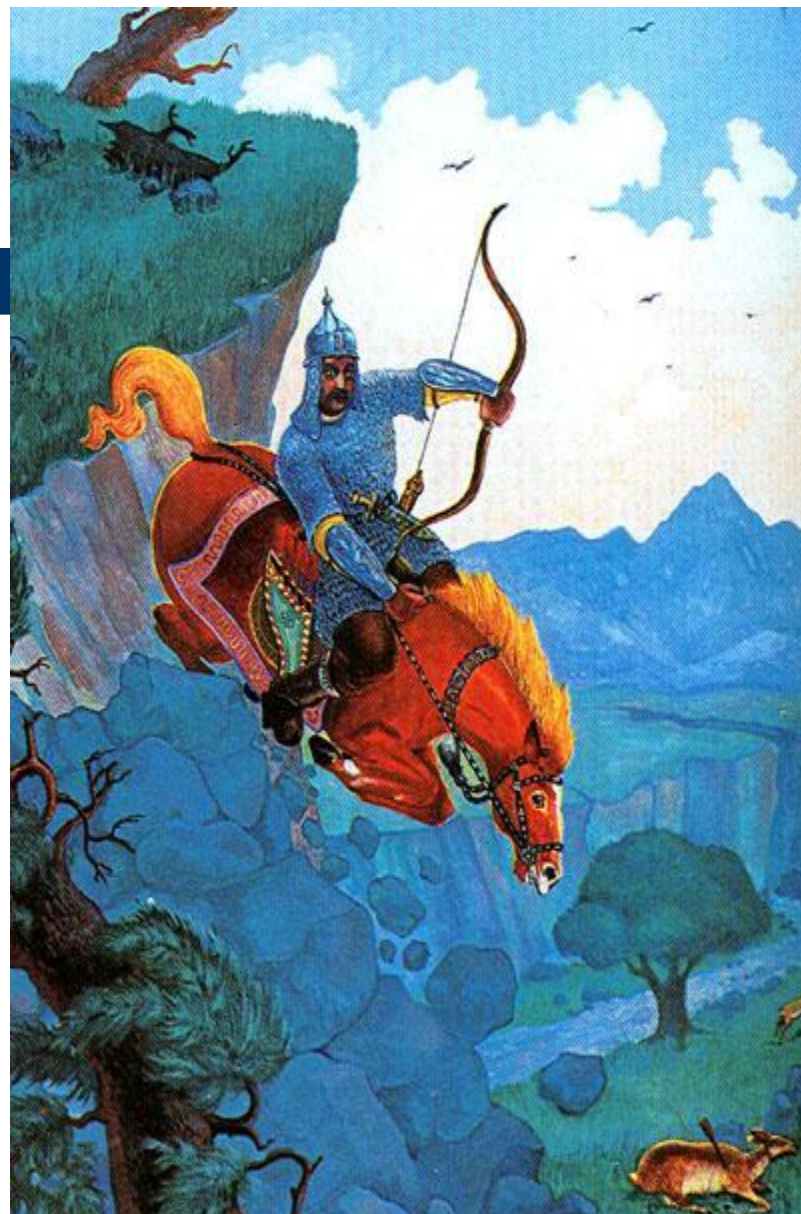


- О приключениях джигита Кан-Турали в борьбе за прекрасную Сельджан-хатун — дочь трапезундского тагавора (князя)- рассказываетя в *шестом сказании*.

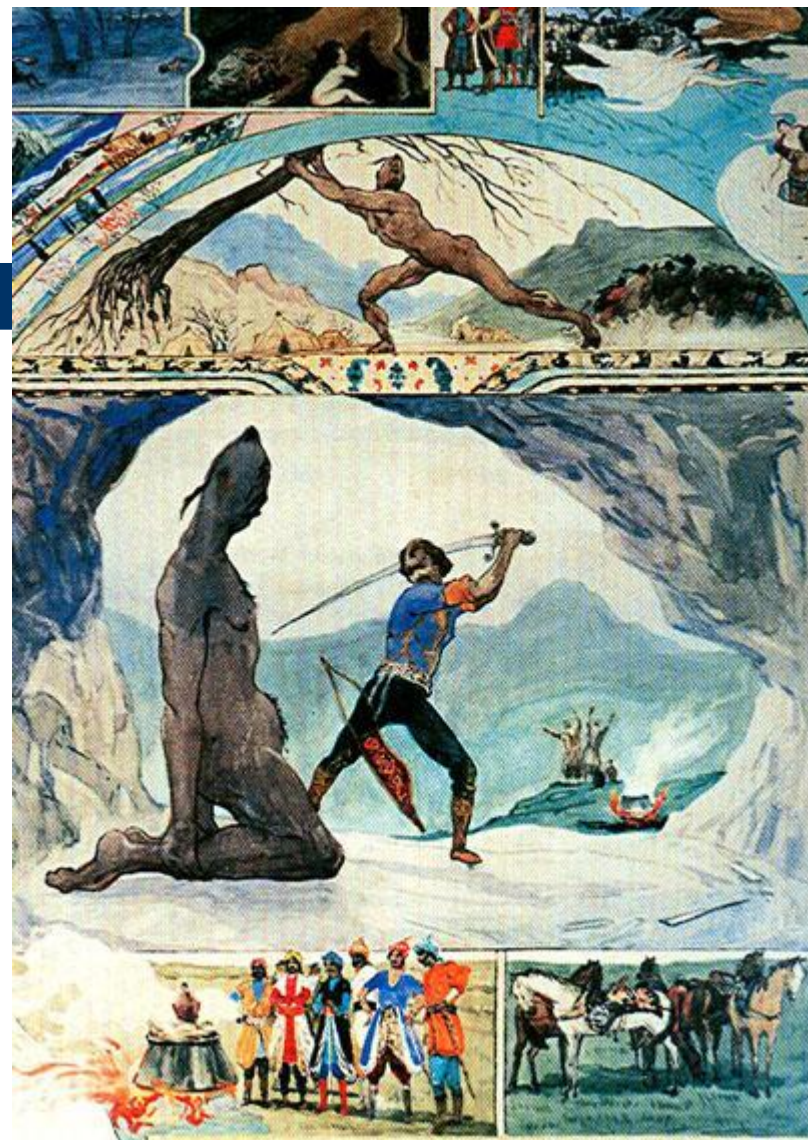




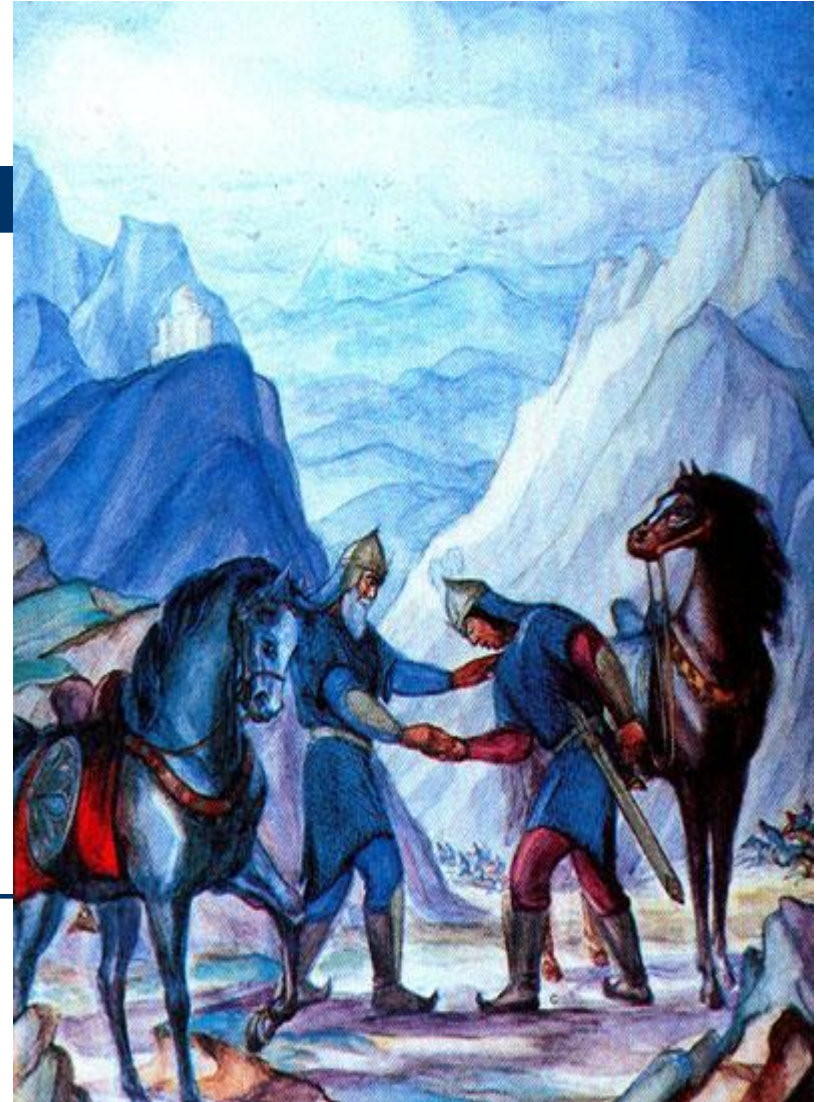
- В *себьмом* мы знакомимся с подвигом джигита Иекенка, освободившего своего отца Казылык-Коджи из плена.



- *Восьмое сказание* посвящено приключениям Бисата, сына Аруз-Коджи, вскормленного львом. Тут рассказывается, как Бисат одолел Тепегёза, чудовищного одноглазого великана, и спас от гибели огузов.



- В *девятом сказании* Имран сын Бекиля одерживает победу над врагами, которые хотели вероломно воспользоваться тем, что Бекиль, бесстрашный пограничник хана, сломал ногу на охоте.



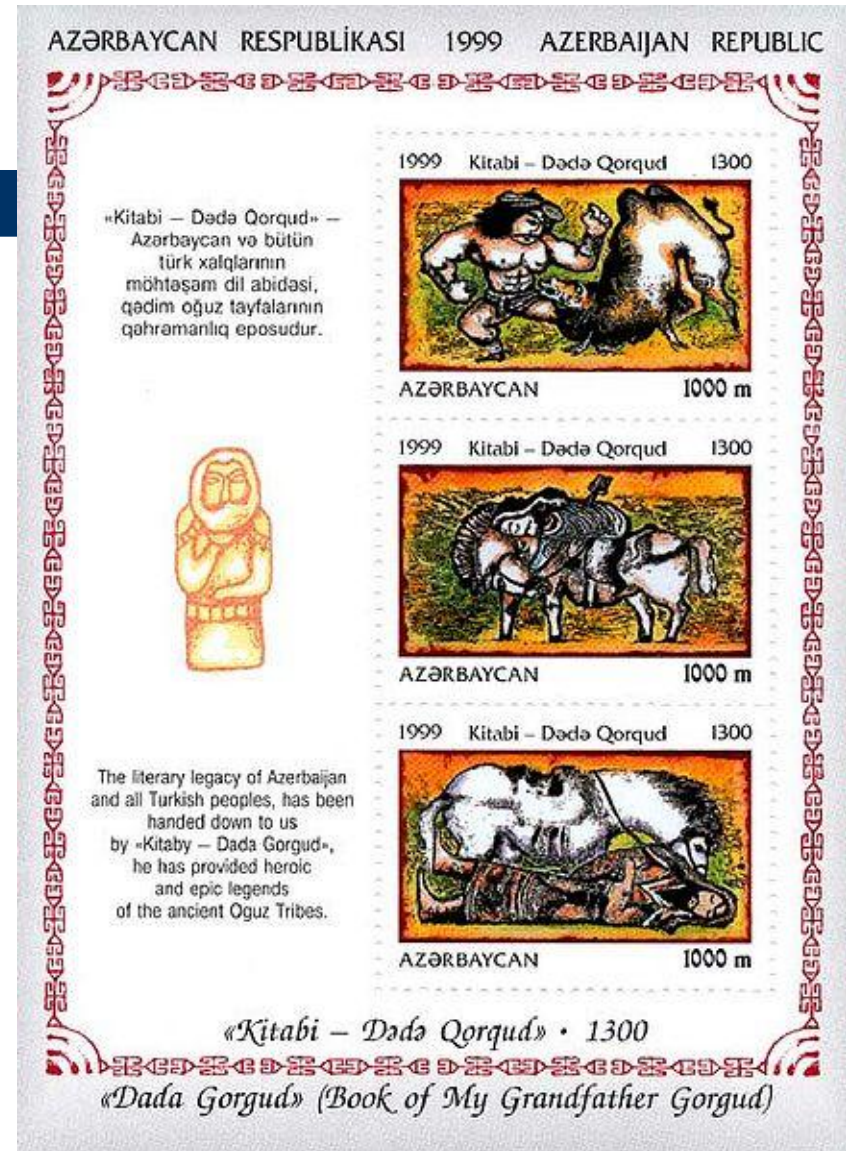
- О джигите Секреке, спасшем брата из плена, повествует *десятое сказание*.



- *Одиннадцатое* гласит о том, как Салур-Казан был взят в плен и как сын Уруз освободил его.



- двенадцатом сказании речь идет о межплеменных раздорах: внешние огузы во главе с Арузбеком поднялись против внутренних огузов, убили храброго Бейрека. Казан-хан подавил этот мятеж и положил конец раздорам между



Храбрость огузов не знала предела  
Враги (Гяуры вчерных одеяниях)  
боялись их .Поэтому нападали на них  
во сне («маленькая смерть»)

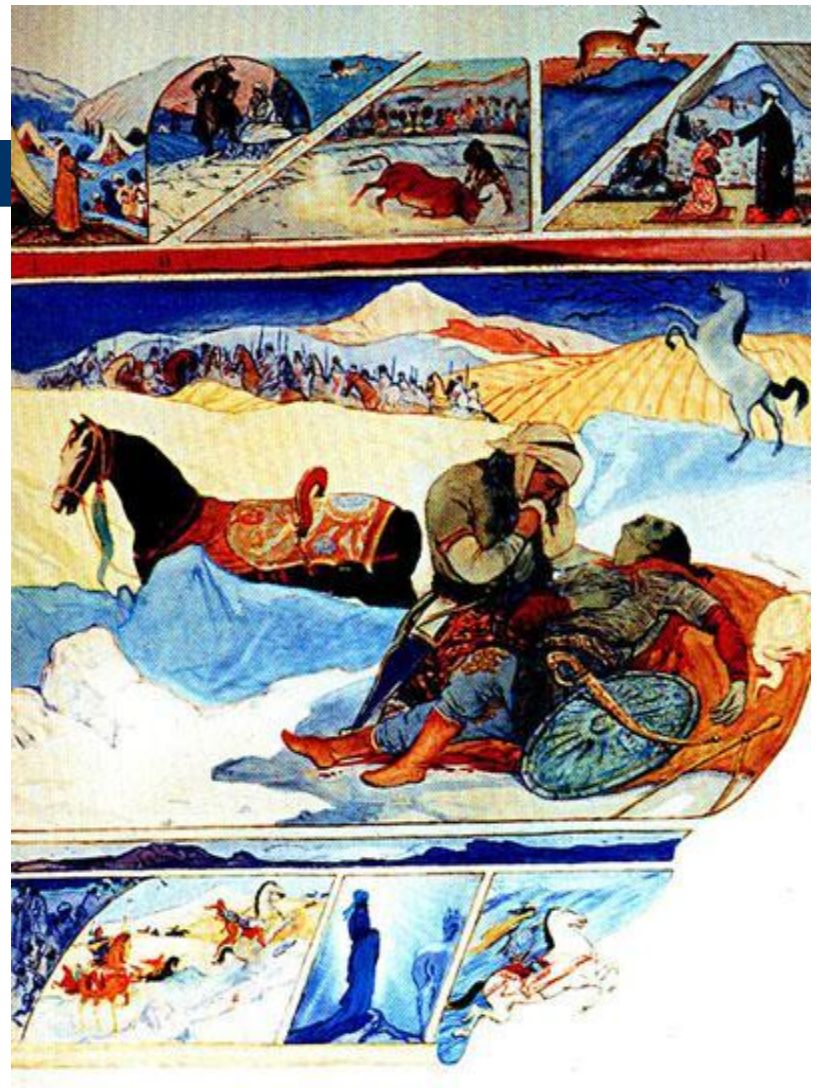


- Любовь к Родине ,  
заставляла огузов  
забыть обиды («О  
Имране сыне  
Бегиля»)

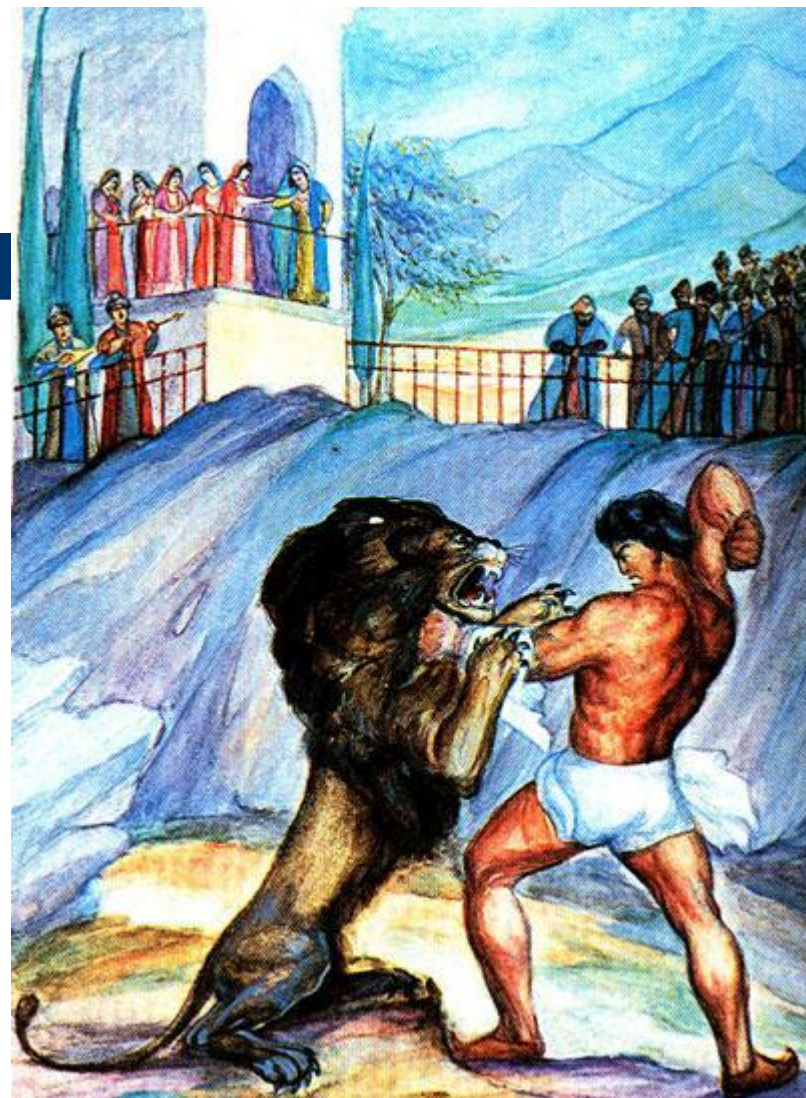




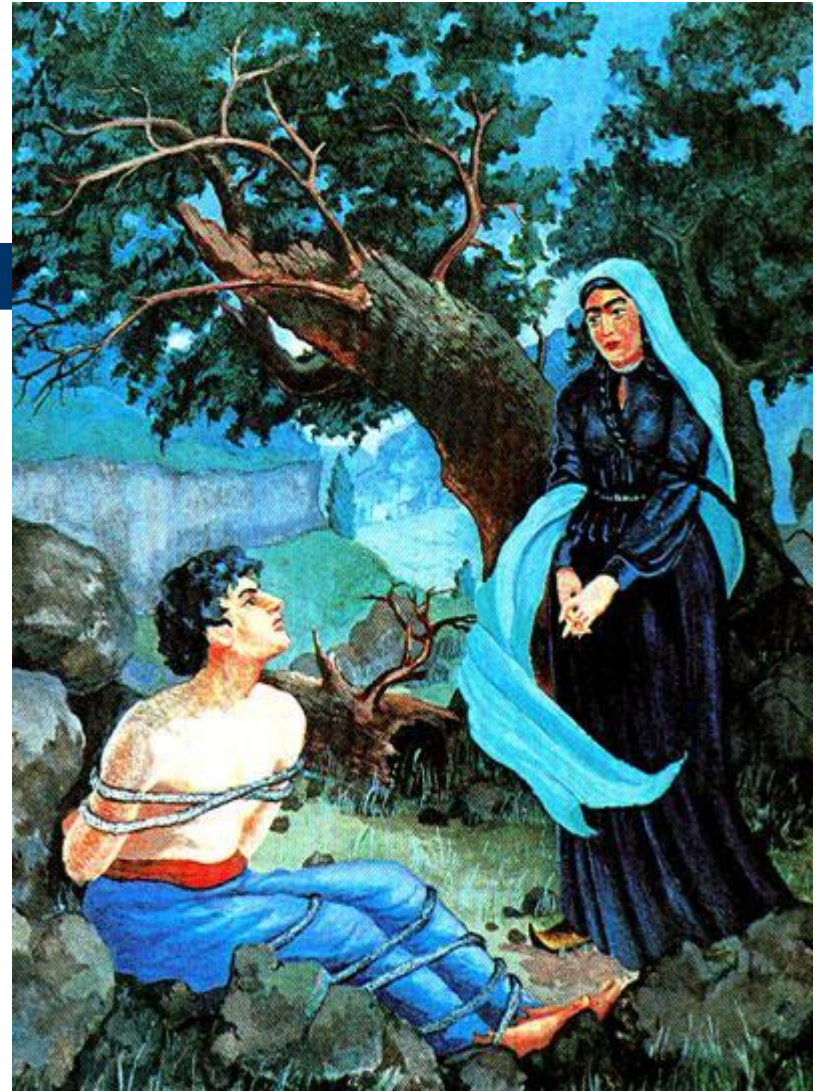
- Уважение к матери, женщины
- (О разграбление дома Салур Газана)
- Счастье огузского дома- приветливая жена, добрая хозяйка



- Угузов строгая военная дисциплина. Все вопросы решались на военном совете. созываемом «ханом ханов» Баяндур ханом

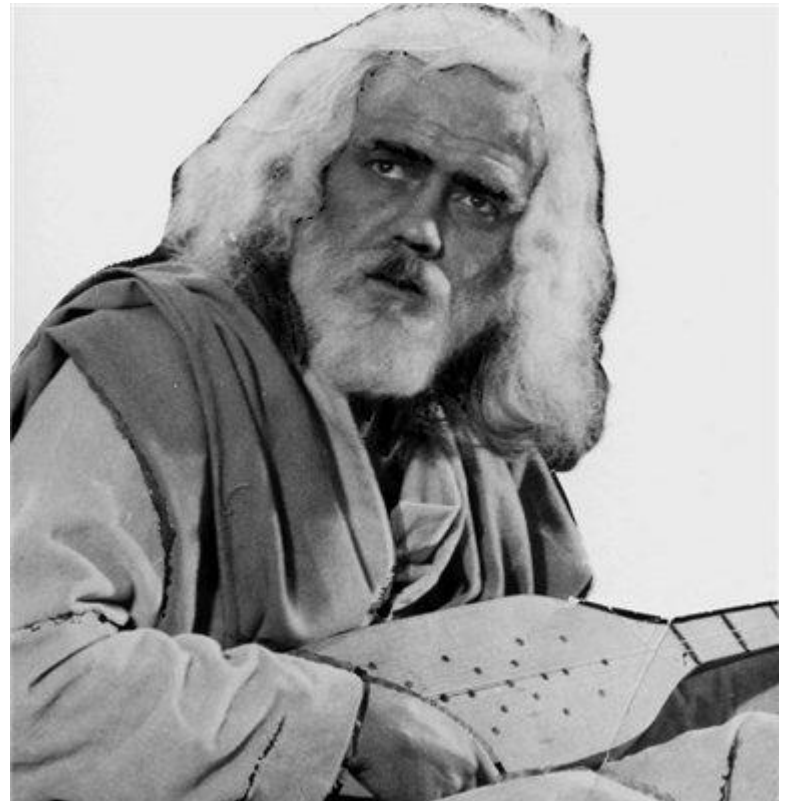


- Право матери равнозначно права Бога





- Адам Олеарий и Эвлия Челяби утверждают ,что могила Горгуда в Дербенте



- В произведении Абу Бекра аль Исфагани говорится, что Огуз каган похоронен около озера Гейча



# «Любовь и смерть» балет Полада Бюль-Бюль оглы

