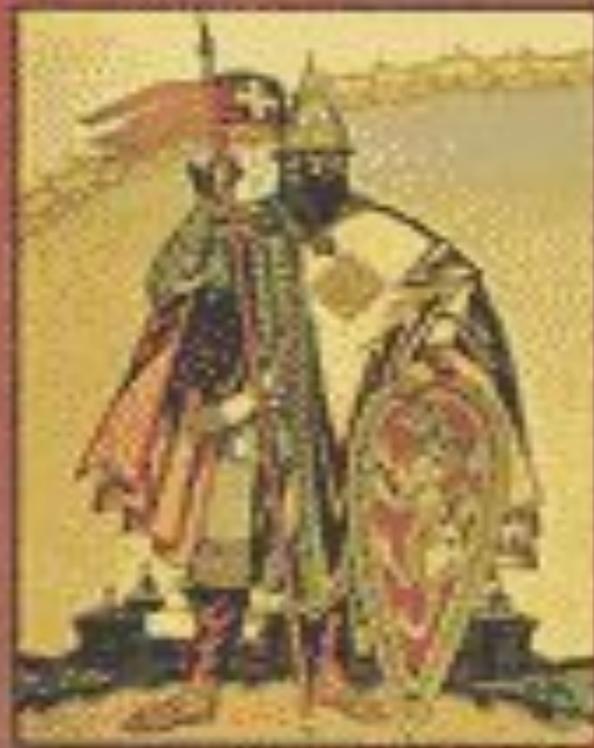


СЛОВО
О ПОЛКУ ИГОРЕВЪ,



ИГОРЯ,
СЫНА СВЯТЪСЛАВЛЯ,
ВНУКА ОЛЬГОВА

СЮЖЕТ
«СЛОВО
О ПОЛКУ
ИГОРЕВЪ»

ИСТОРИЯ
«СЛОВО
О ПОЛКУ
ИГОРЕВЪ».

на Н.П.,
ская область,
r@mail.ru

Верные – неверные утверждения

- Жанр «Слова» - житие.
- Сюжетом «Слова» является неудачный поход князя Игоря в 1185 году против половцев.
- События в «Слове» расположены не в хронологической последовательности.
- Князь Игорь был потомком Ярослава Мудрого.
- Князь Игорь правил в Киеве.
- Цель похода – завоевание новых земель.
- Перед походом князь Игорь увидел вещий сон с дурным предзнаменованием.
- Войско князя Игоря было разгромлено на реке Каяле.
- Князь Игорь был ранен в ногу.
- Бежать из плена Игорю помог половец Овлур.

Александр Порфирьевич Бородин

1833 - 1877

- Работал над оперой «Князь Игорь» 18 лет (1869-1886), но так и не закончил ее.
- Опера была закончена Н.Римским-Корсаковым и А.Глазуновым.
- Премьера состоялась в 1890г. в Петербурге.



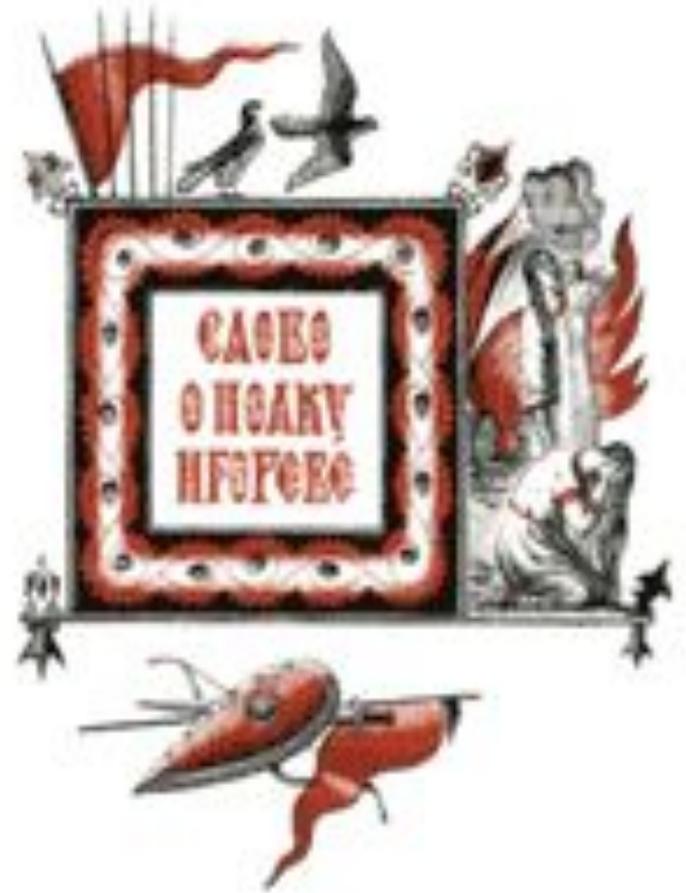






Проверка домашнего задания:

- найти дополнительный материал о князе Игоре;
- перечитать фрагменты о походе князя Игоря;
- составить план событий «Слова».



В.Фаворский

План событий

- Вступление (зачин). Боян.
- Сборы Игоря в поход. Затмение солнца.
- Диалог на расстоянии между Игорем и Всеволодом Буй Туром
- Выезд Игоря. Зловещие знамения.
- Отрывочные сведения о походе и битве, перемежающиеся с воспоминаниями об Олеге Гориславовиче и судьбе его гнезда.
- Поражение князя Игоря. Сон Святослава.
- Обращение к князьям. Золотое слово Святослава.
- Плач Ярославны.
- Побег Игоря из плена.
- Возвращение на Русь. Боян. Слава князьям!

Композиция произведения

- Вступление.
 - Пролог.
 - Экспозиция.
 - Завязка действия.
 - Развитие действия.
 - Кульминация.
 - Развязка.
 - Заключение.
 - Эпилог.
- Обращение ко временам Бояна.
 - Сборы Игоря в поход. Затмение солнца.
 - Сведения о походе и битве.
 - Поражение Игоря. Сон Святослава. Золотое слово. Плач Ярославны.
 - Побег из плена и возвращение Князя Игоря на Русь.

Каким жанрам близко «Слово»?

Древнерусская литература

- поучение
- повесть
- СЛОВО
- хождение
- житие
- летопись

Устное народное творчество

- сказка
- былина
- пословица
- поговорка
- народная песня
- плач

Каким жанрам близко «Слово»?

Древнерусская литература

- поучение
- повесть
- СЛОВО
- хождение
- житие
- летопись

Устное народное творчество

- сказка
- былина
- пословица
- поговорка
- народная песня
- плач

■ поэма



В.Васнецов. Боян.



**И.Глазунов. Боян.
Слава предкам!**



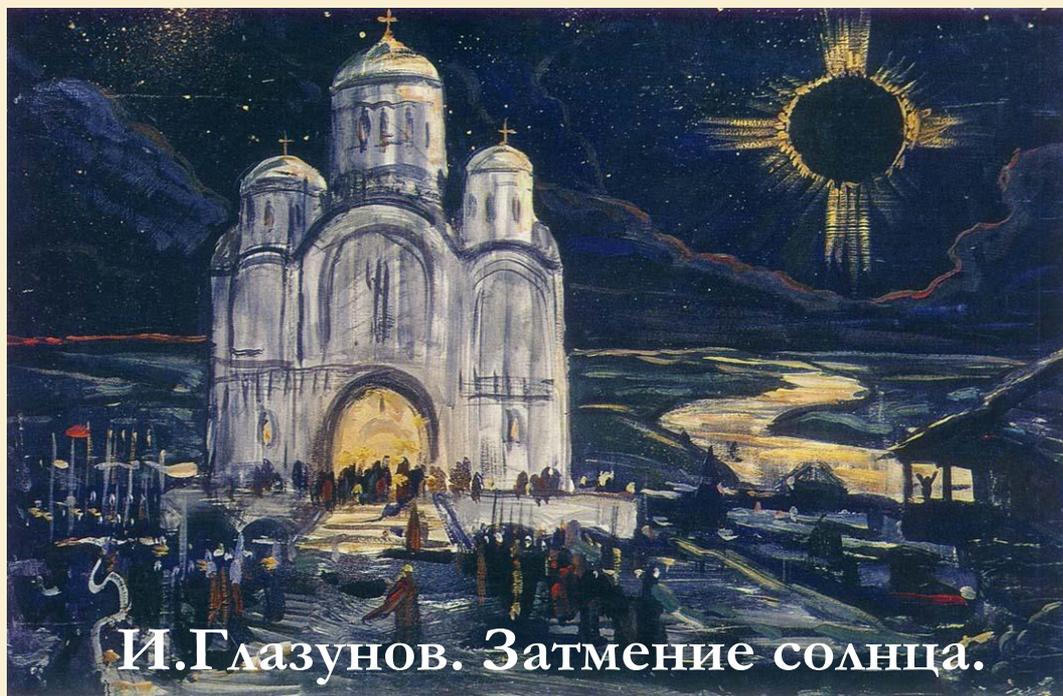
В.Фаворский. Боян.



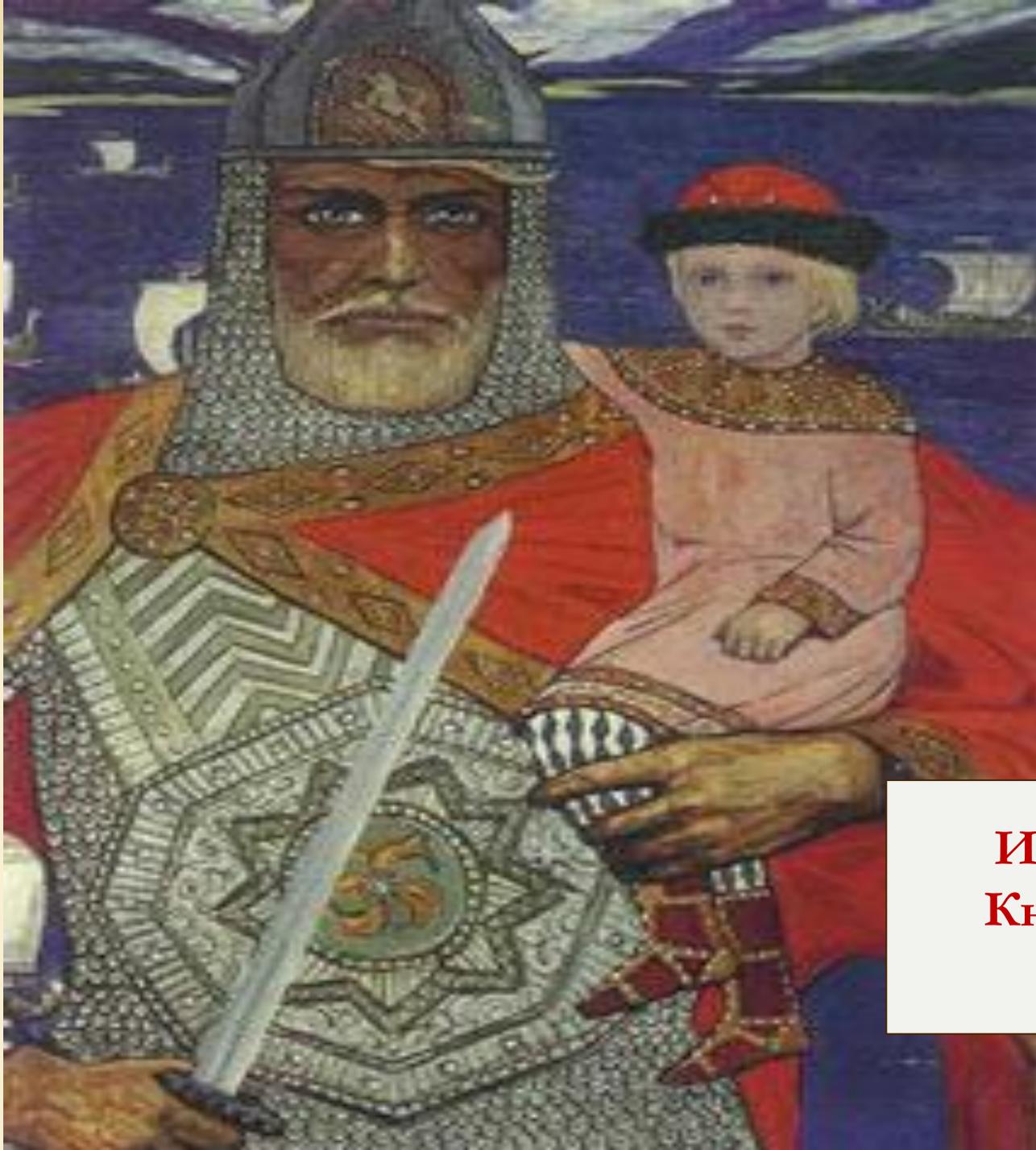
Н.Рерих. Путивль. Пролог.



Н.Рерих. Путивль. Затмение.



И.Глазунов. Затмение солнца.



**И.Глазунов.
Князь Олег с
Игорем**



И.Глазунов. Князь Игорь.

1962, 1973

Верные – неверные утверждения

- Жанр «Слова» - житие.
- Сюжетом «Слова» является неудачный поход князя Игоря в 1185 году против половцев.
- События в «Слове» расположены не в хронологической последовательности.
- Князь Игорь был потомком Ярослава Мудрого.
- Князь Игорь правил в Киеве.
- Цель похода – завоевание новых земель.
- Перед походом князь Игорь увидел вещий сон с дурным предзнаменованием.
- Войско князя Игоря было разгромлено на реке Каяле.
- **ДА**
- Князь Игорь был ранен в ногу.
- Бежать из плена Игорю помог половец Овлур.

Домашнее задание:

- выразительное чтение «Плач Ярославны» и «Золотое слово Святослава»;
 - ответить на вопрос: кто мог быть автором «Слова», подобрать аргументы.
- 