

ЭЗОПОВ ЯЗЫК



Эзоп. С картины Д. Веласкеса.

Эзоп. С картины Д. Веласкеса

Басня – жанр эпоса

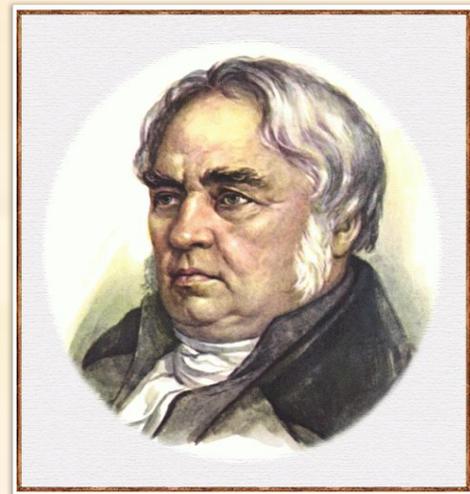
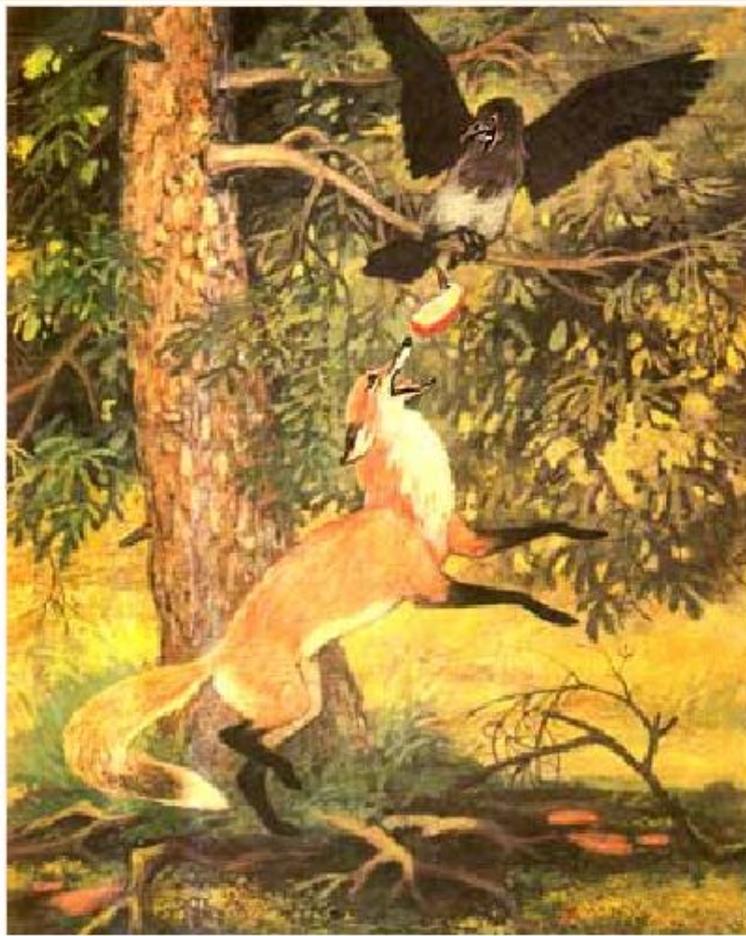
Смеясь, мы расстаёмся
со своими
недостатками

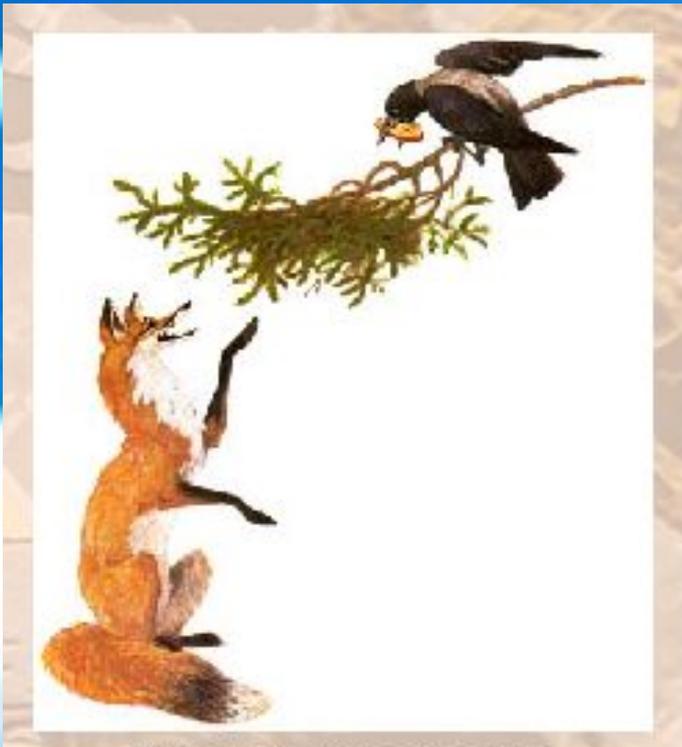


Лис

ыдущем уроке мы узнали, что басня, как литературный жанр,

Ворона и лисица



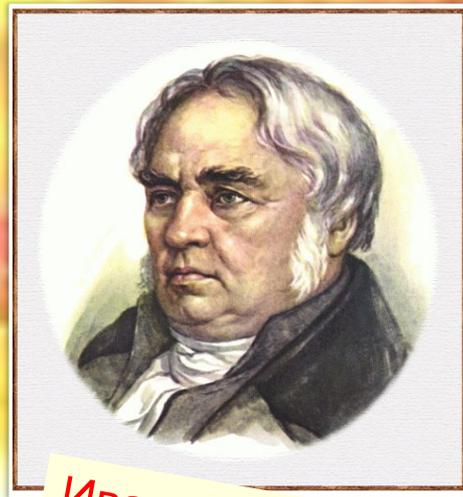


**Цель: узнать, чем
отличаются басни
Эзопа и И.А.Крылова**

Ворона и лиса

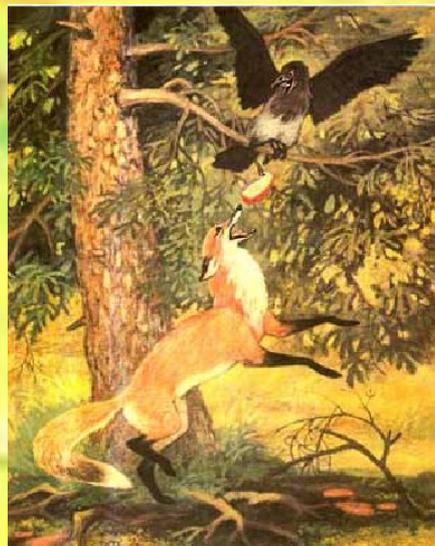
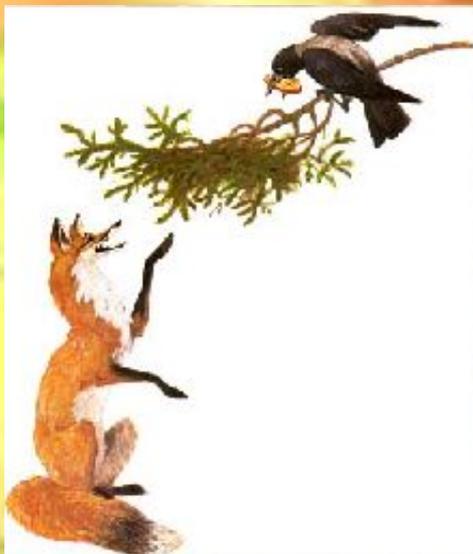


Эзоп



**Иван Андреевич
Крылов**

Сравните героев басен



Сравните басни.



Эзоп

И.А.Крылов



жанр

герои

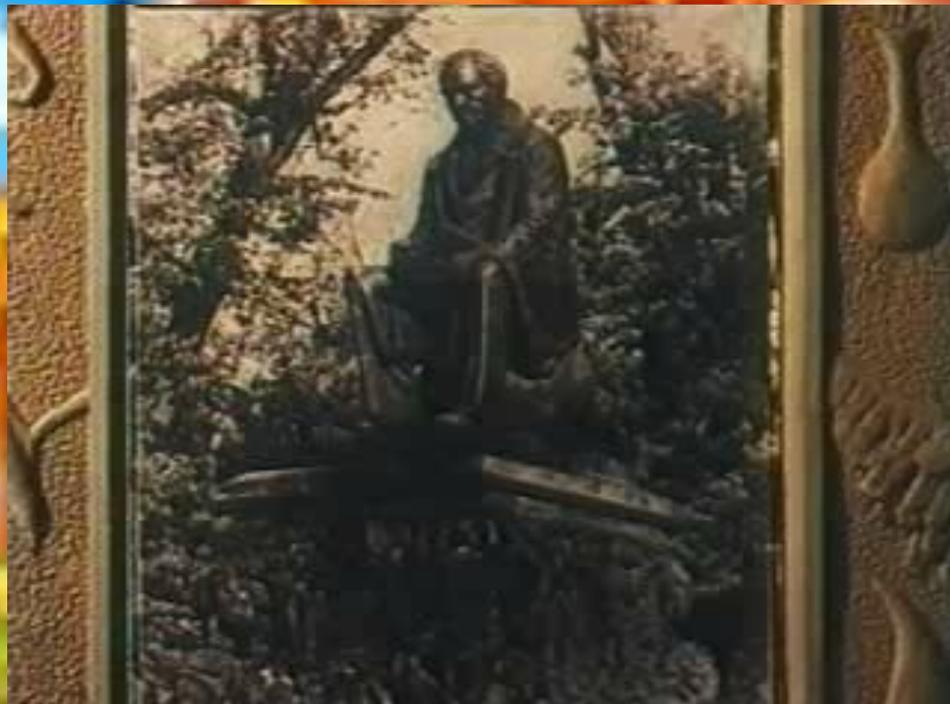
сюжет

завязка

кульминация

развязка

мораль



В баснях под видом животных, птиц баснописец показывал людей.

**От каких недостатков
советовал избавиться в этих баснях?**



Басни учат узнавать обман и хитрость
под любым обликом.

Кем могла бы быть льстивая лисица?



Заключение

Еще в детстве вы познакомились с баснями Крылова, а сейчас еще прочли и проанализировали некоторые из них.

- В своих поучительных историях под видом животных, птиц, растений баснописец имел в виду людей.
- Басни Крылова учат нас узнавать самих себя, помогают обнаруживать недостатки и подсказывают, как можно от них избавиться.
- Чтение его басен обогащает нас знанием жизни и родного языка.

«Его притчи, - писал Н.В. Гоголь, - достояние народное и составляют книгу мудрости самого народа».