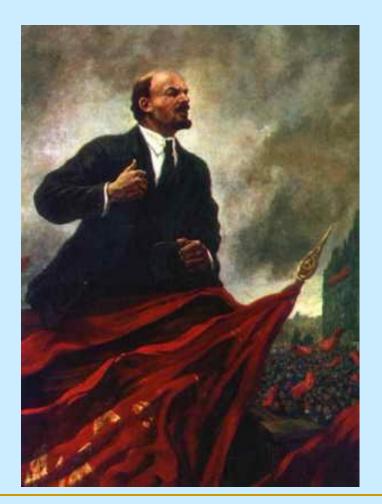
Сочинение-описание по картине А.Герасимова «После дождя»

Выполнил: Мельникова М.Л., учитель МКОУ «СОШ №53», Г.Миасс, Челябинская область.

Герасимов Александр Михайлович (1881-1963)

Герасимов имел дар легко схватывать портретное сходство и ощущал себя в первую очередь портретистом



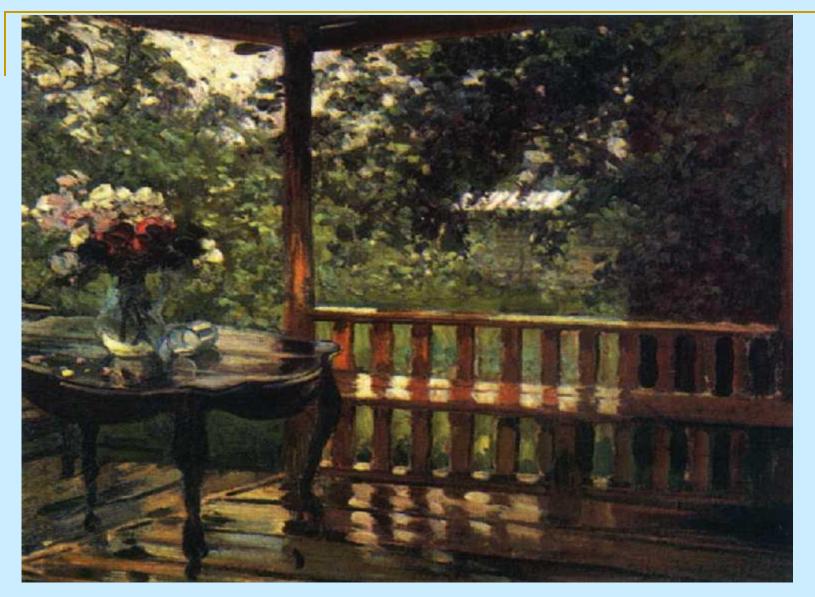


Семейный портрет. 1934 г.



Полдень. Тёплый дождь.1939.

нередко обращался и к пейзажной живописи, создав ряд тонких и лиричных по настроению пейзажей



После дождя. Мокрая терраса. 1935.

После дождя

Дождик прошёл по садовой дорожке. Капли на ветках висят, как серёжки. Тронешь берёзку – она встрепенётся И засмеётся. До слёз засмеётся. Дождь прошуршал по широкому лугу. Даже цветы удивились друг другу: В чашечках листьев, на каждой травинке По огонёчку, по серебринке.

А.Яшин.

картина

План

- Общий вид
- Передний план
- Задний план
- Впечатление

- Тёплый летний дождь
- Кругом влажный блеск

- Всё умыто дождём
- Пропитано солнцем и дождём
- Чистота и свежесть
- Настроение

#