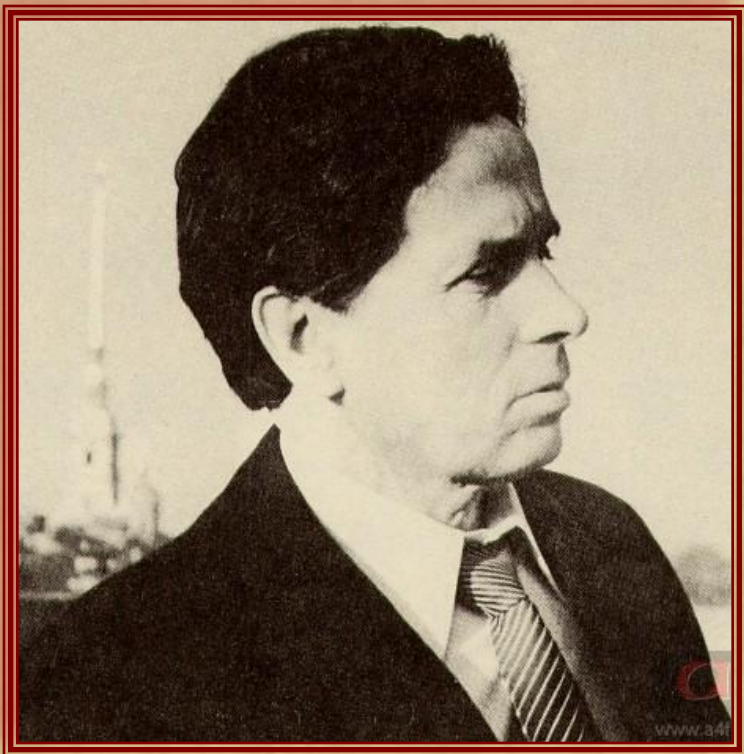


A detailed painting of a study. In the foreground, a dark wooden desk holds an open, thick book with yellowed pages, a pair of round spectacles, and a glass of amber liquid on a saucer. To the left, a desk lamp with a glowing globe sits on the desk. In the background, a large window with a wooden frame looks out onto a landscape with trees and buildings. To the left of the window, a wooden bookshelf is filled with books. The scene is lit with warm, golden light, suggesting a quiet afternoon or evening.

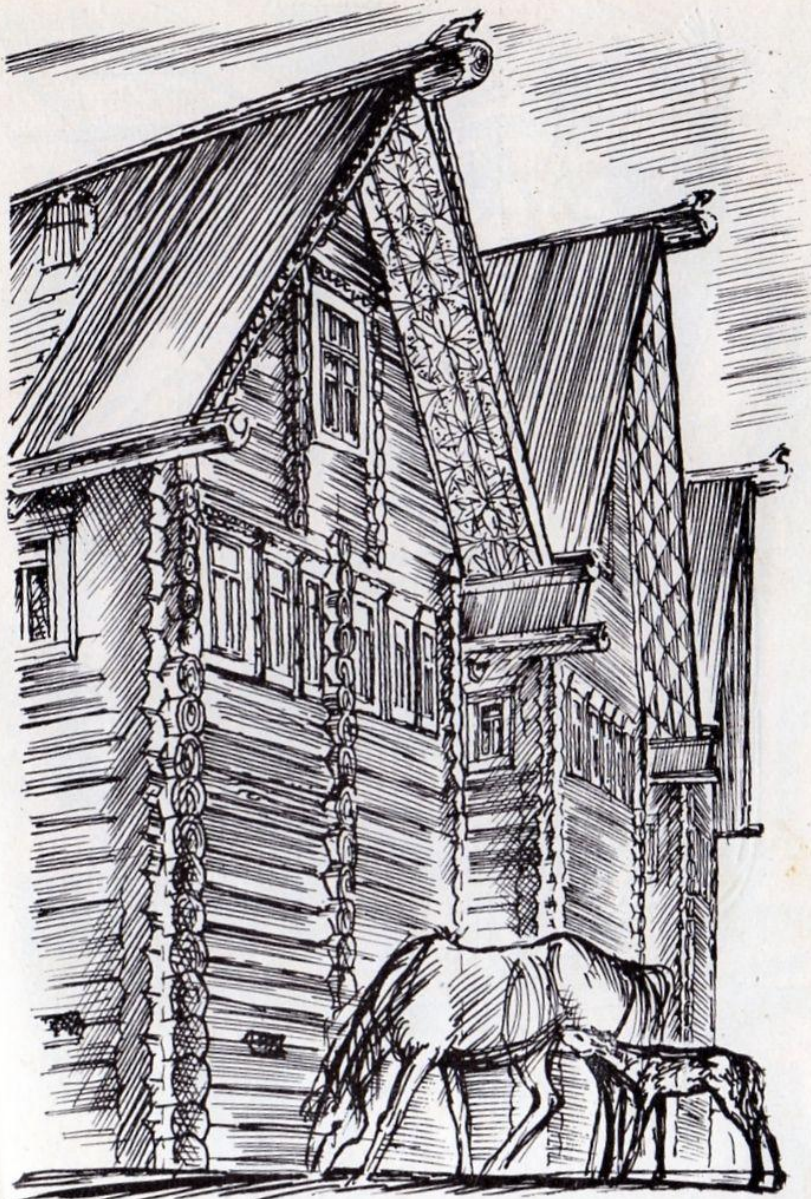
Фёдор Абрамов

**"Деревянные
кони"**



Ф.А.Абрамов

- ***И если есть такой писатель Абрамов, то он очень коротко сформулировал бы своё кредо: будить, всеми силами будить в человеке человека.***
- ***Ф.А. Абрамов.***

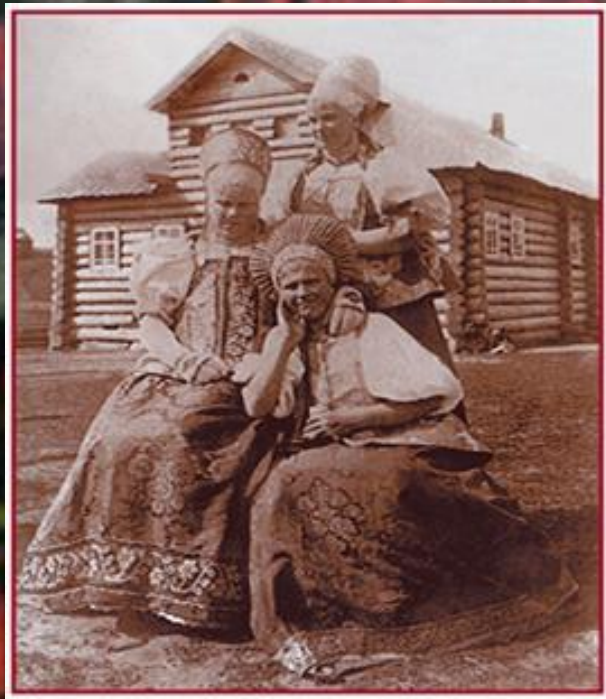


Вопросы

урока:

- Почему изменилось представление рассказчика о настоящей жизни?
- В чём он увидел смысл настоящей жизни?





Домашнее задание

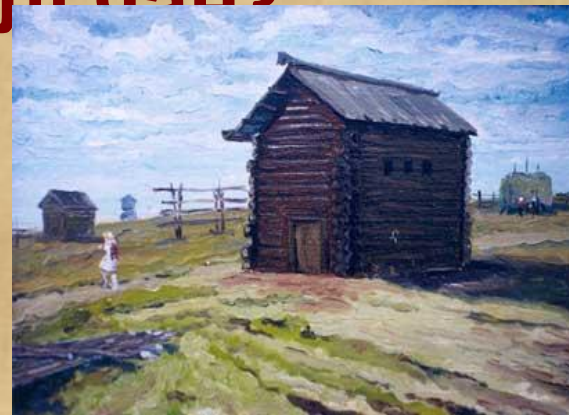
1. Группа “Артисты” инсценирует эпизод из гл. 4
2. Группа “Рассказчики” – история жизни Василисы Милентьевны по гл. 6, 8.
3. Группа “Архитекторы” зачитывает и комментирует отрывки из повести: описание деревни, описание домов с коньками на крыше. Символом чего служил деревянный конь на крыше дома?
4. Группа “Этнографы” зачитывает и комментирует отрывки из повести, описывающие находки рассказчика. Что нового увидит в этих вещах рассказчик после знакомства с Василисой Милентьевной?
5. Группа “Филологи” поясняет слова Ф.Абрамова: “Слушая родную говОрю, я чувствую себя счастливым”. Составить словарики с объяснением некоторых областных слов (ГУ`БА – лесной гриб, ПЕ`СТЕРЬ – берестяной заплечный короб с крышкой, ТА`ТЯ, ТА`ТА – отец, папа и т.д.). Подготовить выступление о языковых особенностях повести.

Свет души

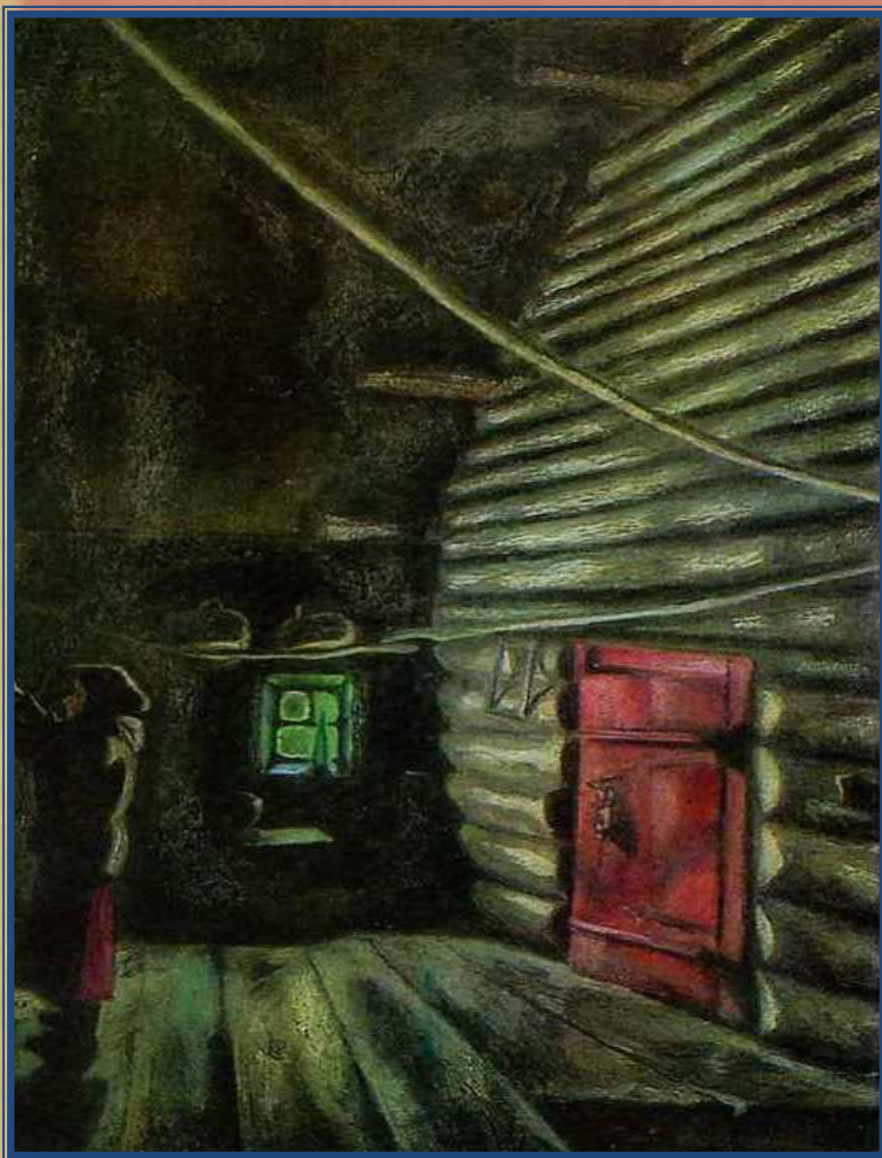
- *Свёкор в трудную минуту встал перед ней на колени и сказал: “Всю жизнь, до последнего вздоха, благословлять буду”.*
- *Евгения вспоминает, как Василису Милентьевну почитали односельчане.*
- *Когда Василиса Милентьевна отправляется в Русиху, на конюшне с утра дежурит Прохор Урваев, чтобы подвезти её до перевоза. “Тёта, тёта! Я твоё добро помню!”-кричит он.*
- *Рассказчик в непогоду провожает её до дороги и, услышав мотор, “остервенело, с яростным криком, как в атаку” бросается вперёд, чтобы остановить машину для Василисы Милентьевны.*

Чем же покорила Василиса Милентьевна односельчан?

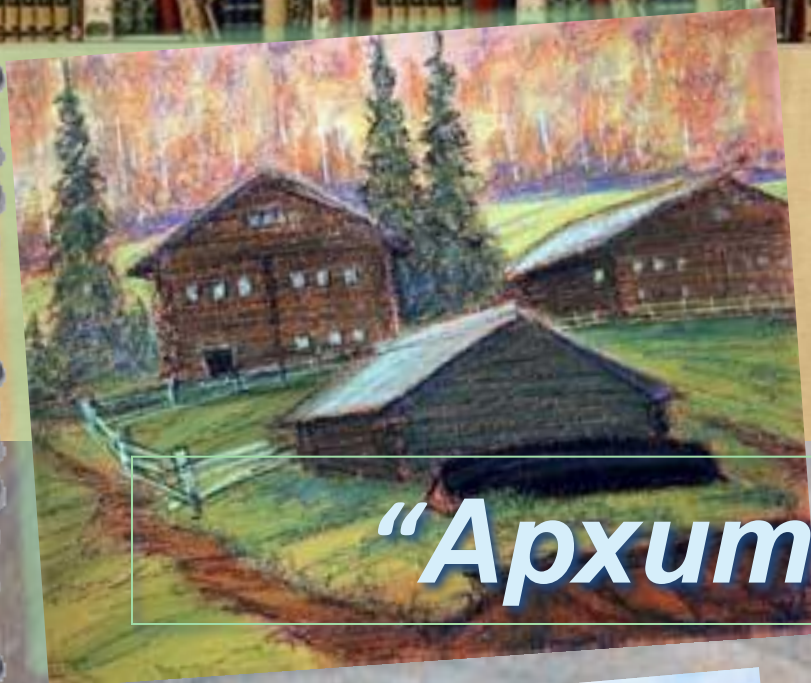
- *Великое трудолюбие*
- *Ум*
- *Спокойный, ровный характер*
- *Терпение*
- *Мудрость*
- *Она живёт для людей*
- *Твёрдость, «кремнёвый характер»*







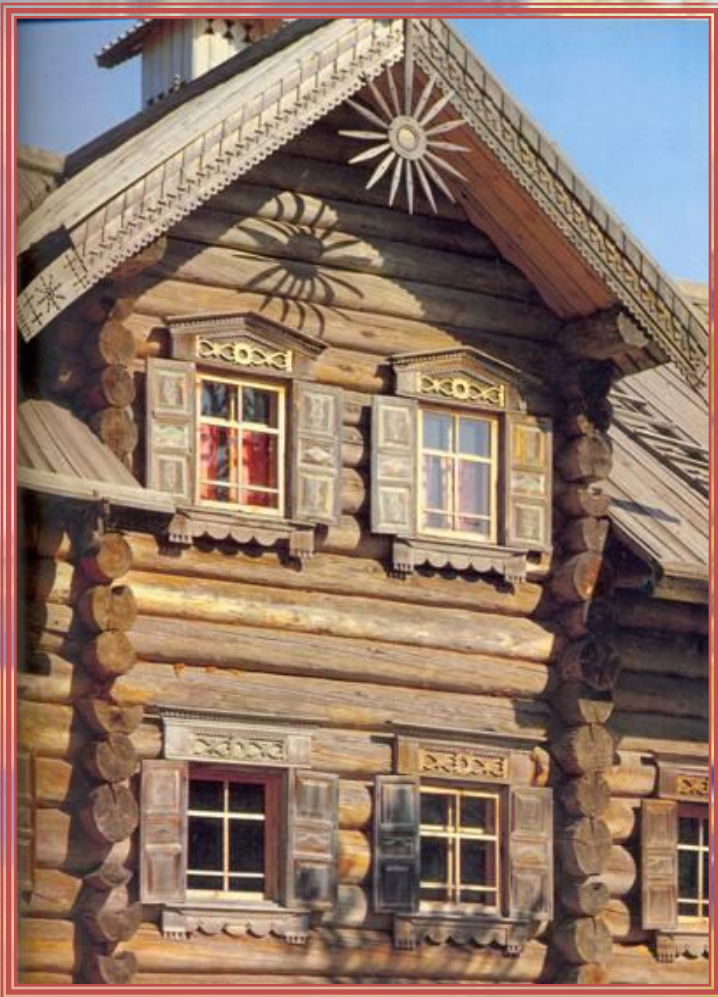
- *Смысл настоящей жизни – работать и делать людям добро, это самое главное, самое важное дело.*



“Архитекторы”



«Конь на крыше — в избе тише»





“Этнографы”



“Филолог и”

- “Слушая
родную
говОрю, я
чувствую
себя
счастливы
М”
- Ф.Абрамов

