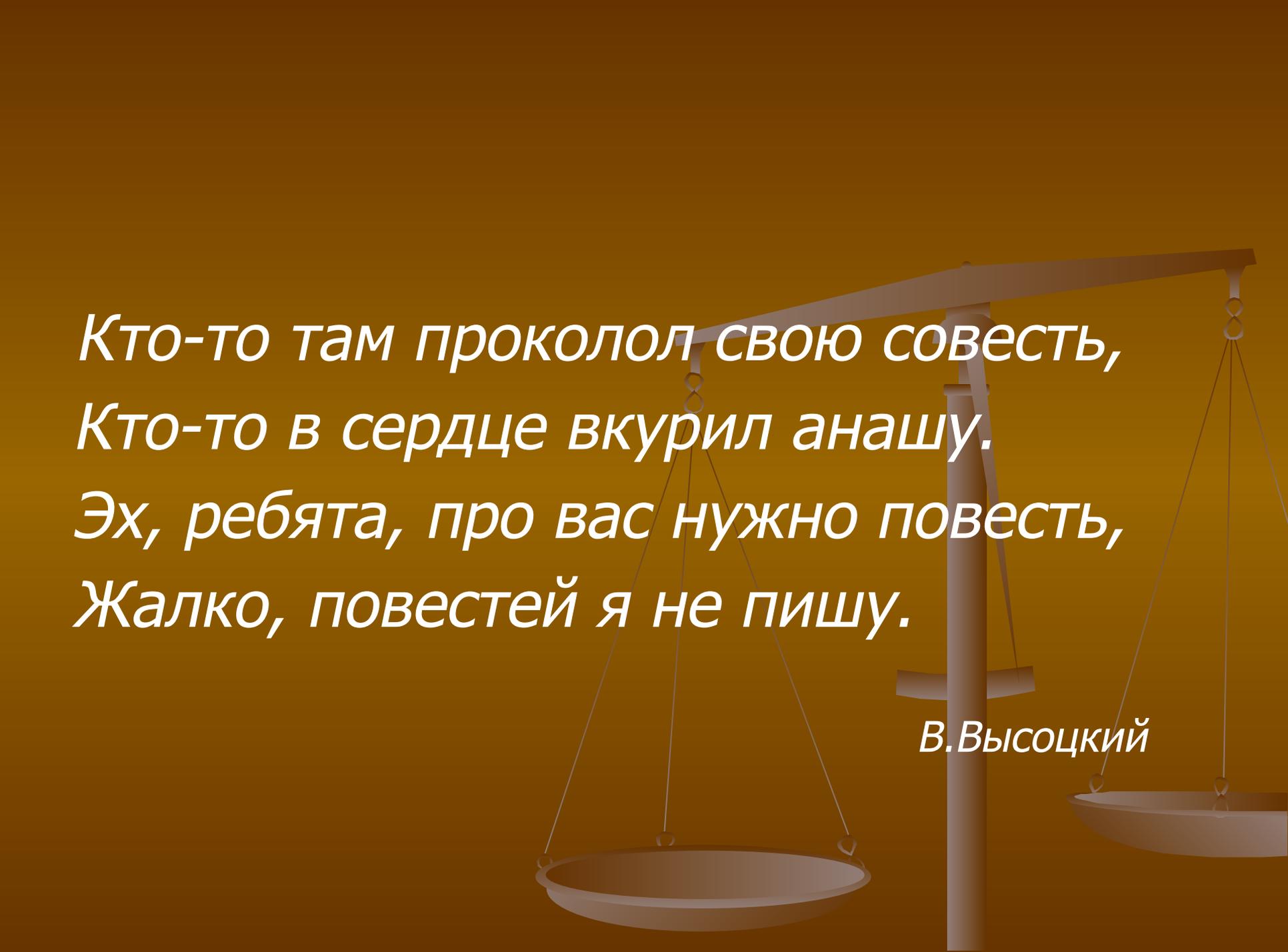




"Отравленные души,  
загубленные души..."

*М.А.Булгакова*

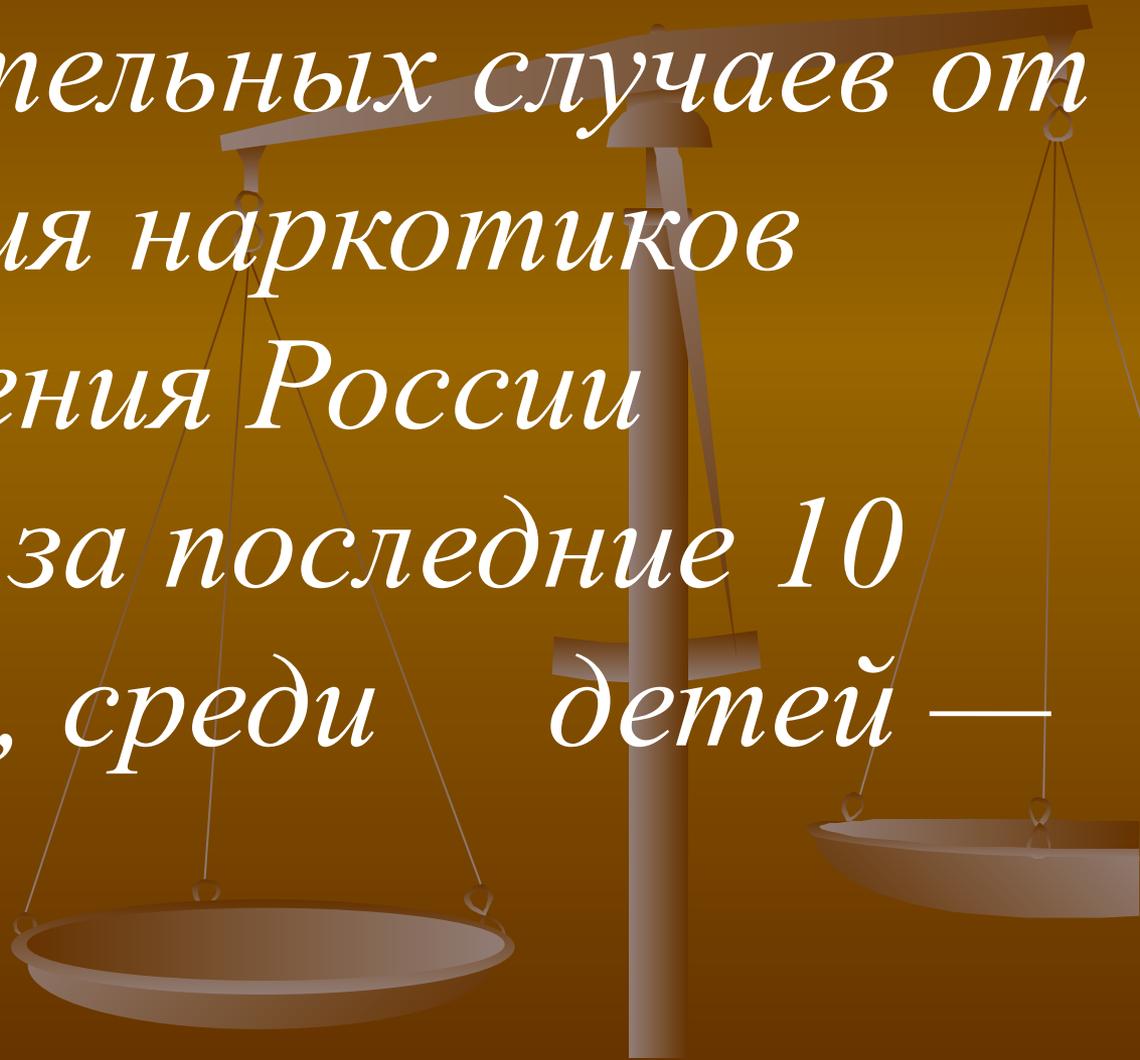
**«Морфий»**



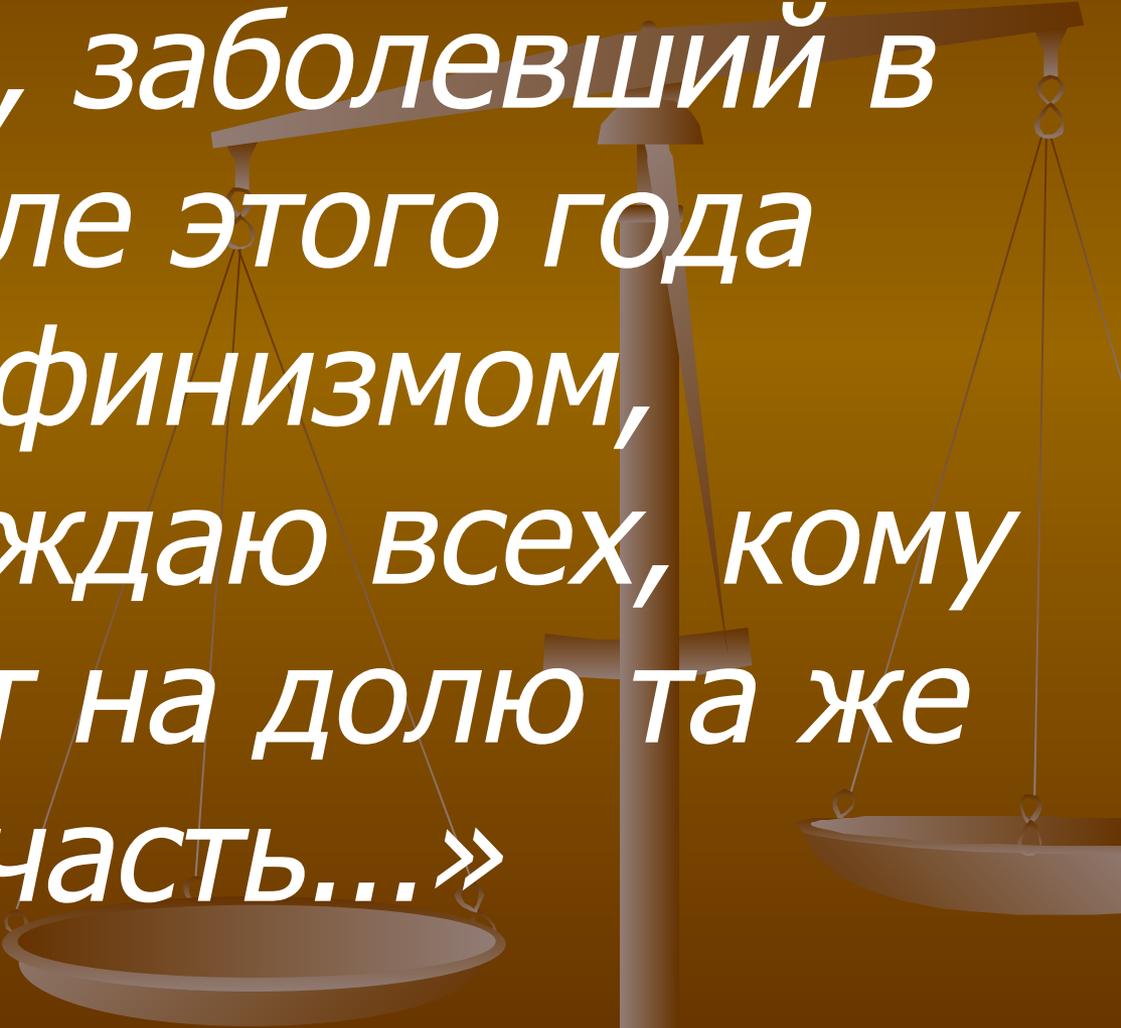
*Кто-то там проколол свою совесть,  
Кто-то в сердце вкурил анашу.  
Эх, ребята, про вас нужно повесть,  
Жалко, повестей я не пишу.*

*В.Высоцкий*

- *«Каждый третий школьник знает вкус наркотика.*
- *Число смертельных случаев от употребления наркотиков среди населения России увеличилось за последние 10 лет в 12 раз, среди детей — в 42 раза».*



*«Я — несчастный доктор  
Поляков, заболевший в  
феврале этого года  
морфинизмом,  
предупреждаю всех, кому  
выпадает на долю та же  
участь...»»*



«11 февраля 1918 года

Милый со11ега!

Извините, что пишу на клочке. Нет под руками бумаги. Я очень тяжело и нехорошо заболел. Помочь мне некому, да я и не хочу искать помощи ни у кого, кроме Вас.

Второй месяц я сижу на бывшем Вашем участке, знаю, что Вы в городе и сравнительно недалеко от меня.

Во имя нашей дружбы и университетских лет прошу Вас приехать ко мне поскорее. Хоть на день. Хоть на час.

И если Вы скажете, что я безнадежен, я Вам поверю...

А может быть, можно спастись?.. Да, может быть, еще можно спастись?.. Надежда блеснет для меня? Никому, прошу Вас,

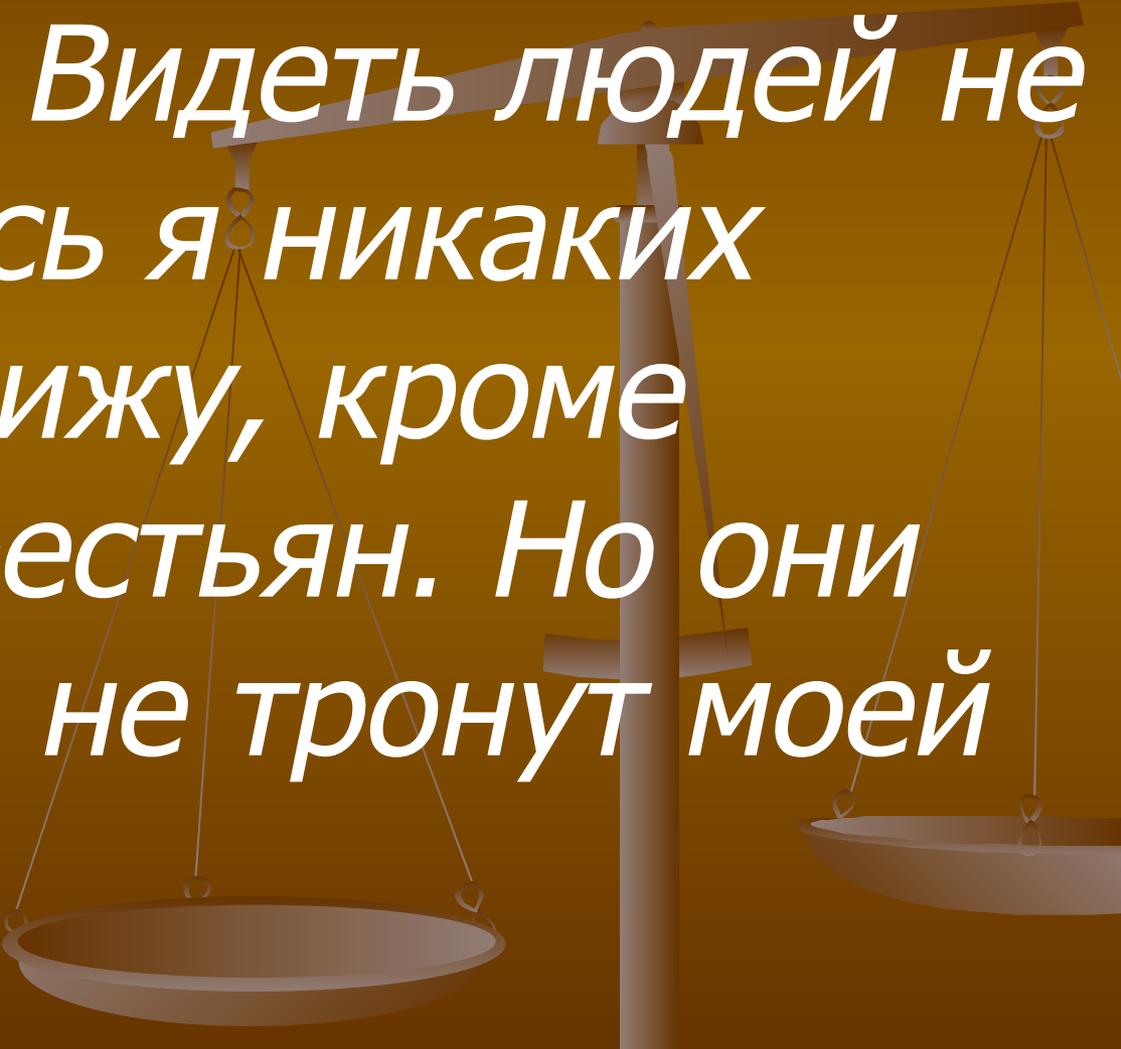
не сообщайте о содержании этого письма».

*«Милый товарищ!*

*Я не буду Вас дожидаться. Я раздумал лечиться. Это безнадежно, И мучиться я тоже больше не хочу. Я достаточно попробовал. Других предостерегаю: будьте осторожны с белыми, растворимыми в 25 частях воды кристаллами. Я слишком им доверился, и они меня погубили. Мой дневник вам дарю. Вы всегда мне казались человеком пытливым и любителем человеческих документов. Если интересует Вас, прочтите историю моей болезни.*

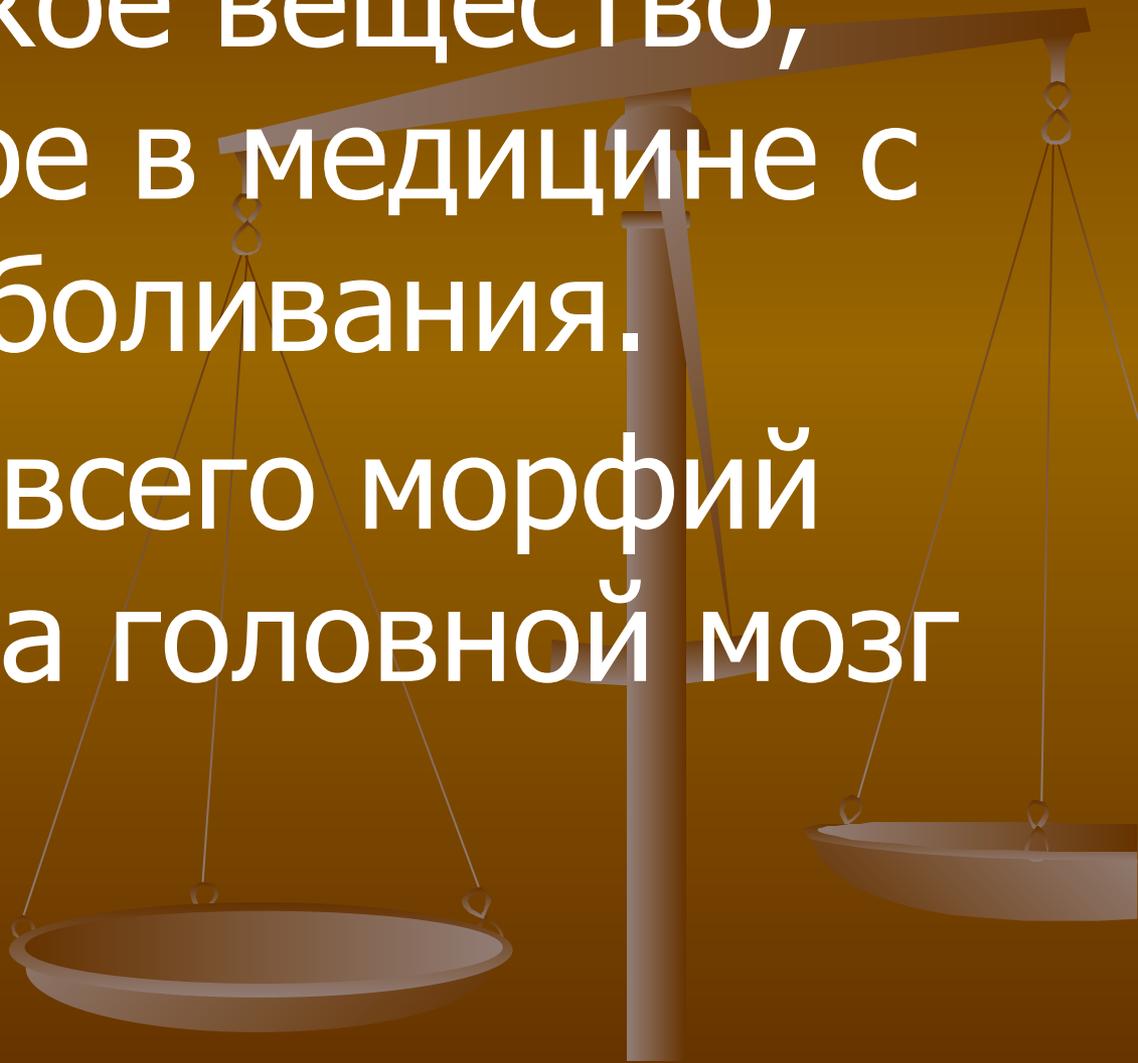
*Прощайте. Ваш С. Полякова.*

*«... и очень рад.  
И, слава богу; чем глуше,  
тем лучше. Видеть людей не  
могу, а здесь я никаких  
людей не вижу, кроме  
больных крестьян. Но они  
ведь ничем не тронут моей  
раны?»»*

A faint, semi-transparent image of a balance scale is visible in the background. The scale is positioned vertically, with a central pillar and two pans hanging from a horizontal beam. The pans are empty and appear to be in a state of equilibrium. The background is a solid, dark brown color.

Морфий — это  
наркотическое вещество,  
применяемое в медицине с  
целью обезболивания.

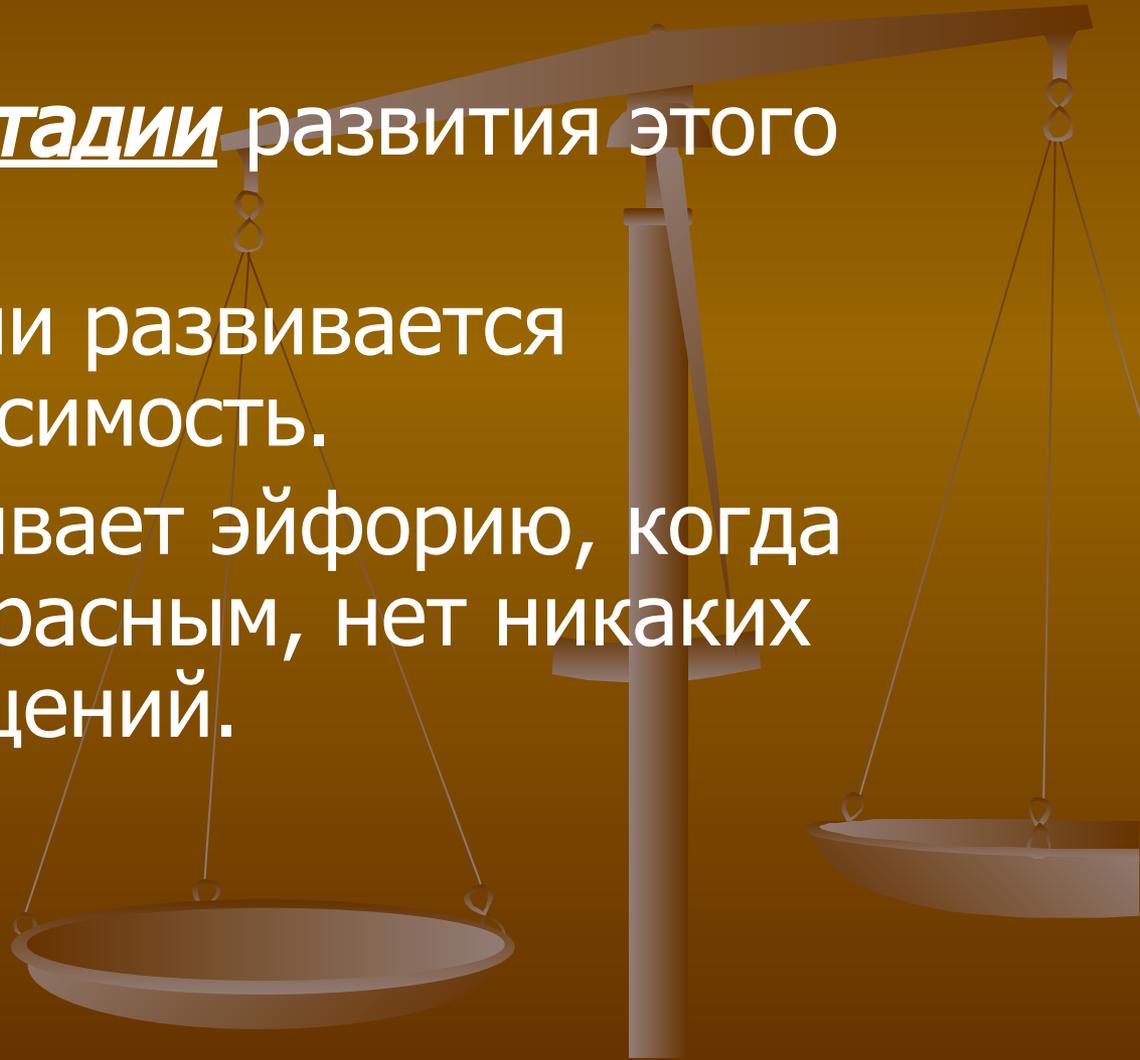
Сильнее всего морфий  
действует на головной мозг  
человека.



Различают три стадии развития этого заболевания.

- При первой стадии развивается психическая зависимость.

Человек испытывает эйфорию, когда все кажется прекрасным, нет никаких неприятных ощущений.



■ 19 марта.

■ Ночью у меня была ссора с Анной К.

■ - Я не буду больше готовить раствор.

■ Я стал ее уговаривать:

■ - Глупости, Аннуся. Что я, маленький, что ли?

■ - Не буду. Вы погибнете.

■ - Ну, как хотите. Поймите, что у меня боли в груди!

■ - Лечитесь.

■ - Где?

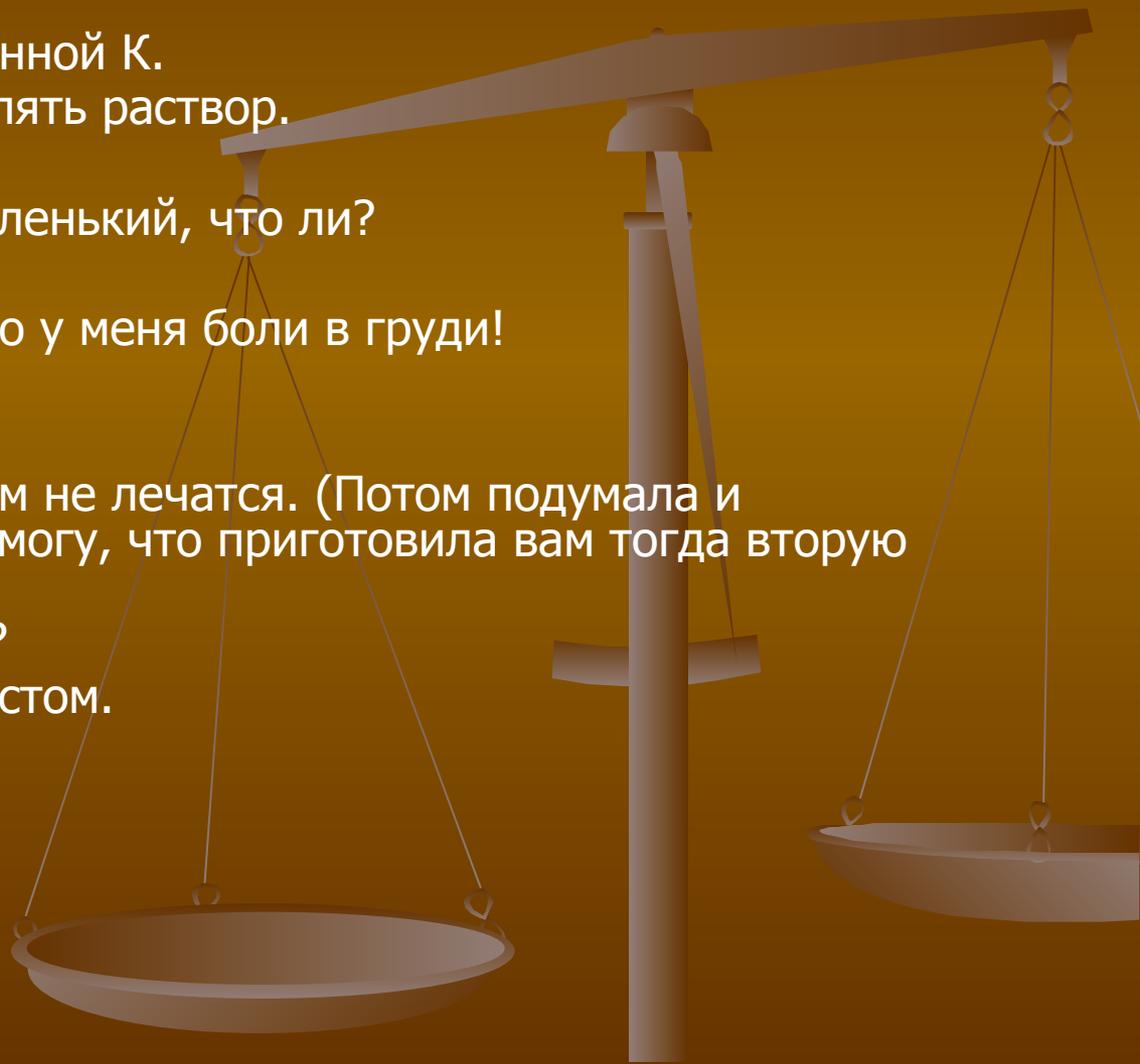
■ - Уезжайте в отпуск. Морфием не лечатся. (Потом подумала и добавила.) Я простить себе не могу, что приготовила вам тогда вторую склянку.

■ - Да что я, морфинист, что ли?

■ - Да, вы становитесь морфинистом.

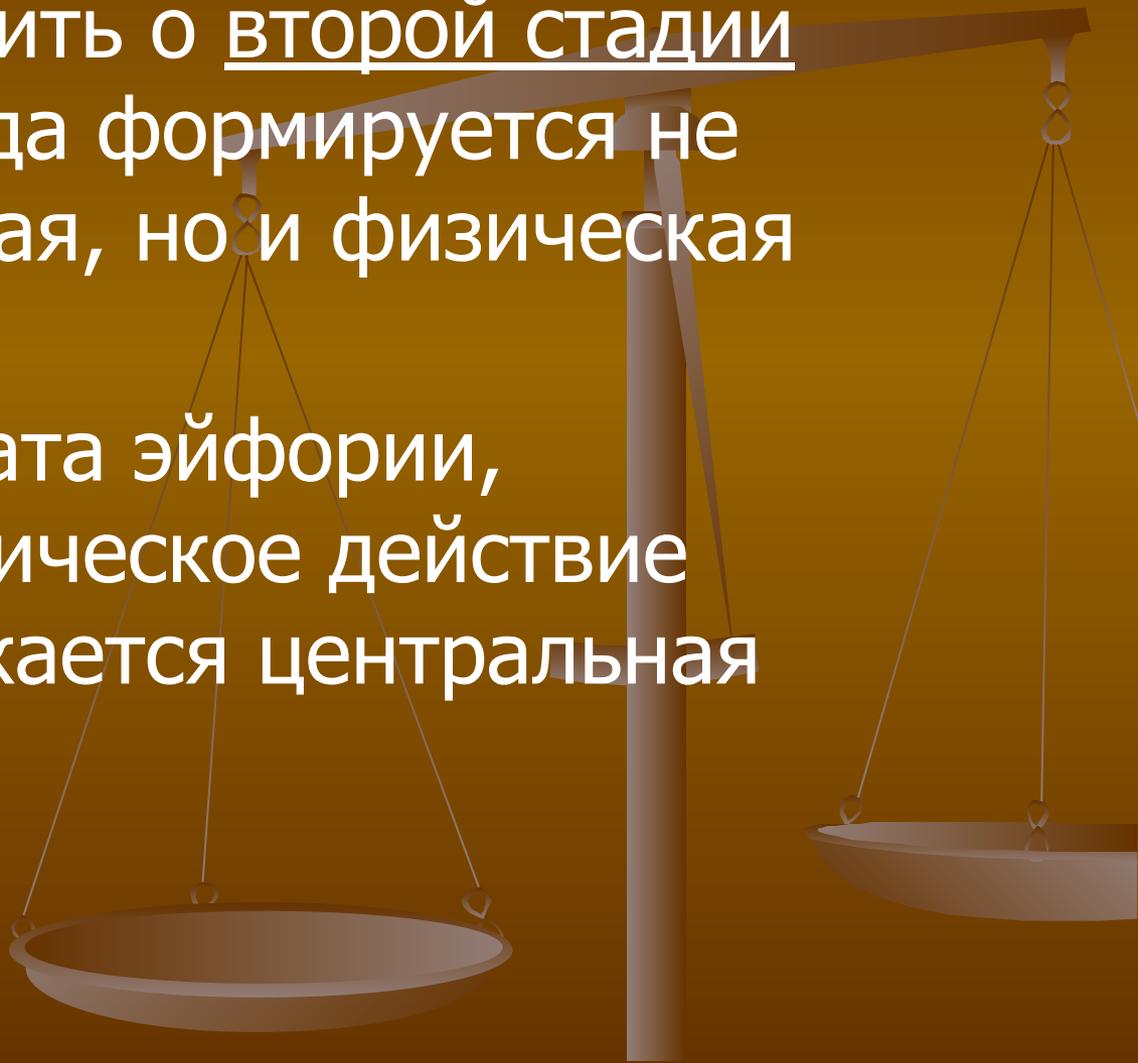
■ - Так вы не пойдете?

■ - Нет.

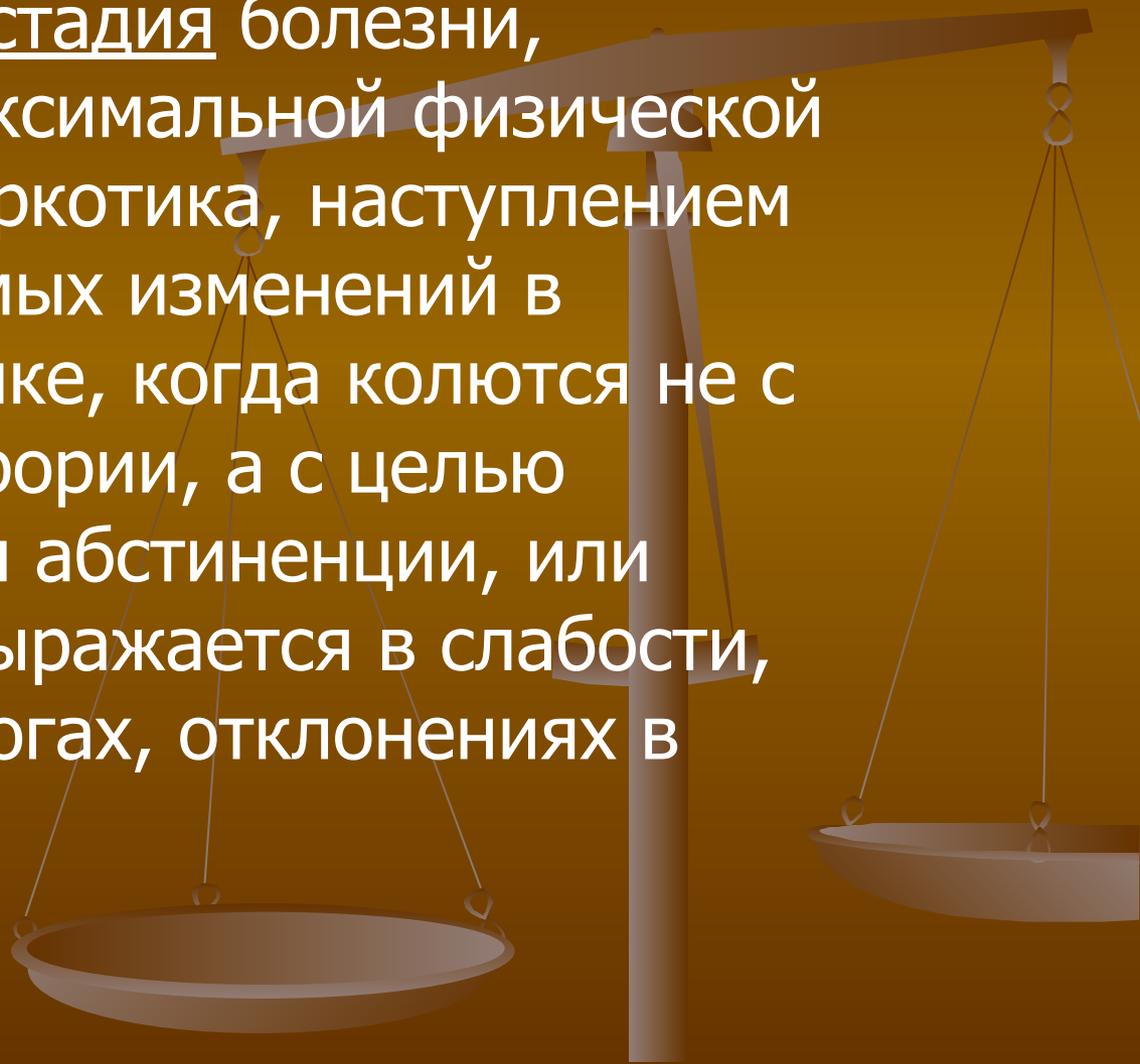


■ Можно уже говорить о второй стадии заболевания, когда формируется не только психическая, но и физическая зависимость.

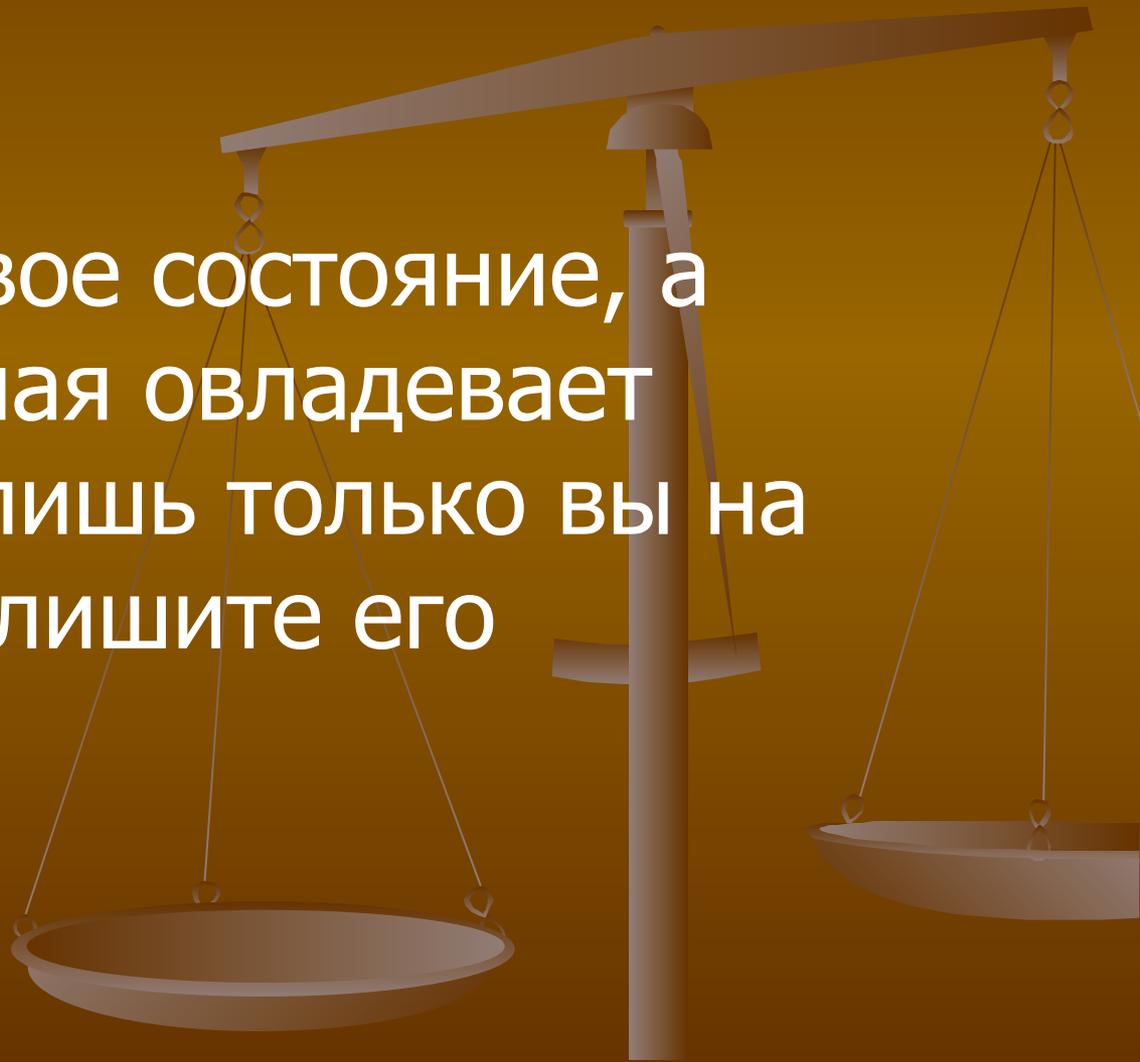
Начинается утрата эйфории, проявляется токсическое действие наркотика. Поражается центральная нервная система.



- последняя, третья стадия болезни, характеризуется максимальной физической зависимостью от наркотика, наступлением тяжелых, необратимых изменений в организме и в психике, когда колются не с целью развития эйфории, а с целью избежания развития абстиненции, или «ломки», которая выражается в слабости, болях, рвоте, судорогах, отклонениях в психике.



«Не тоскливое состояние, а  
смерть медленная овладевает  
морфинистом, лишь только вы на  
час или на два лишите его  
морфия».



- Вены ждут вмазки,
- Как дети ждут сказки,
- Как влаги — цветы,
- Как ждешь меня ты.

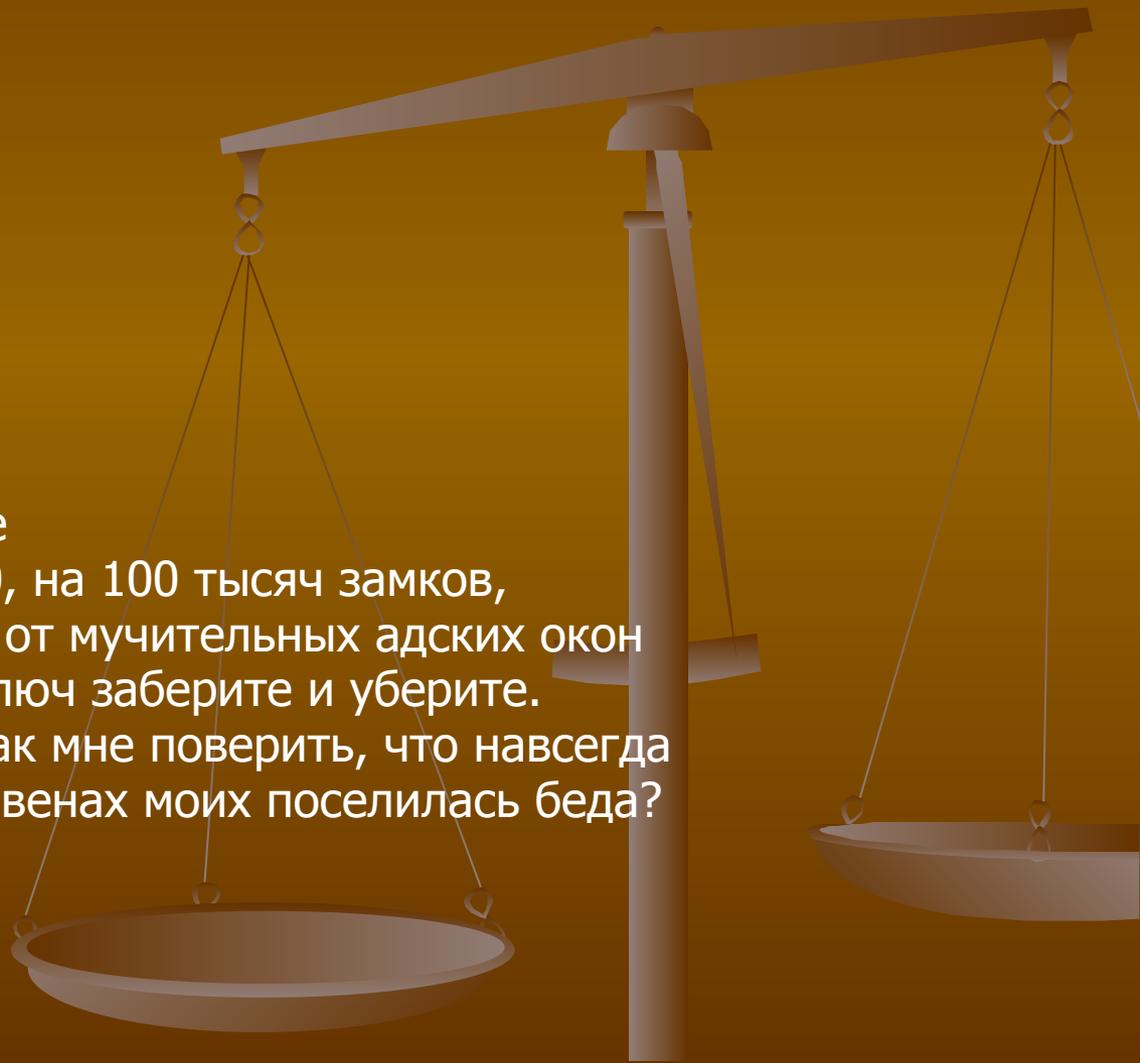
Плачут и стонут  
Ночью бессонною.  
День наступает —  
Но не отпускает.

О, пощадите!  
Вены закройте

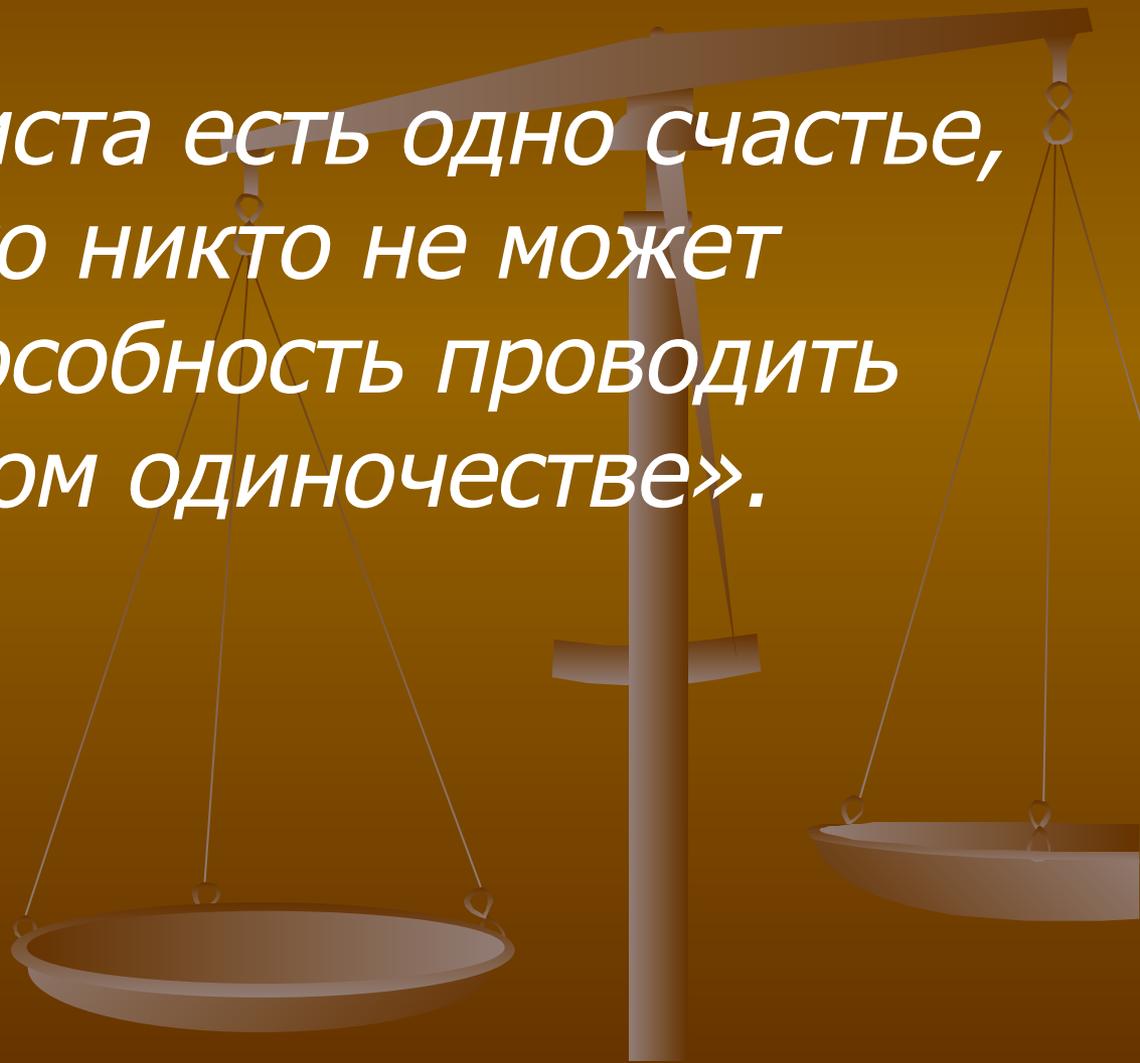
На 10, на 100, на 100 тысяч замков,

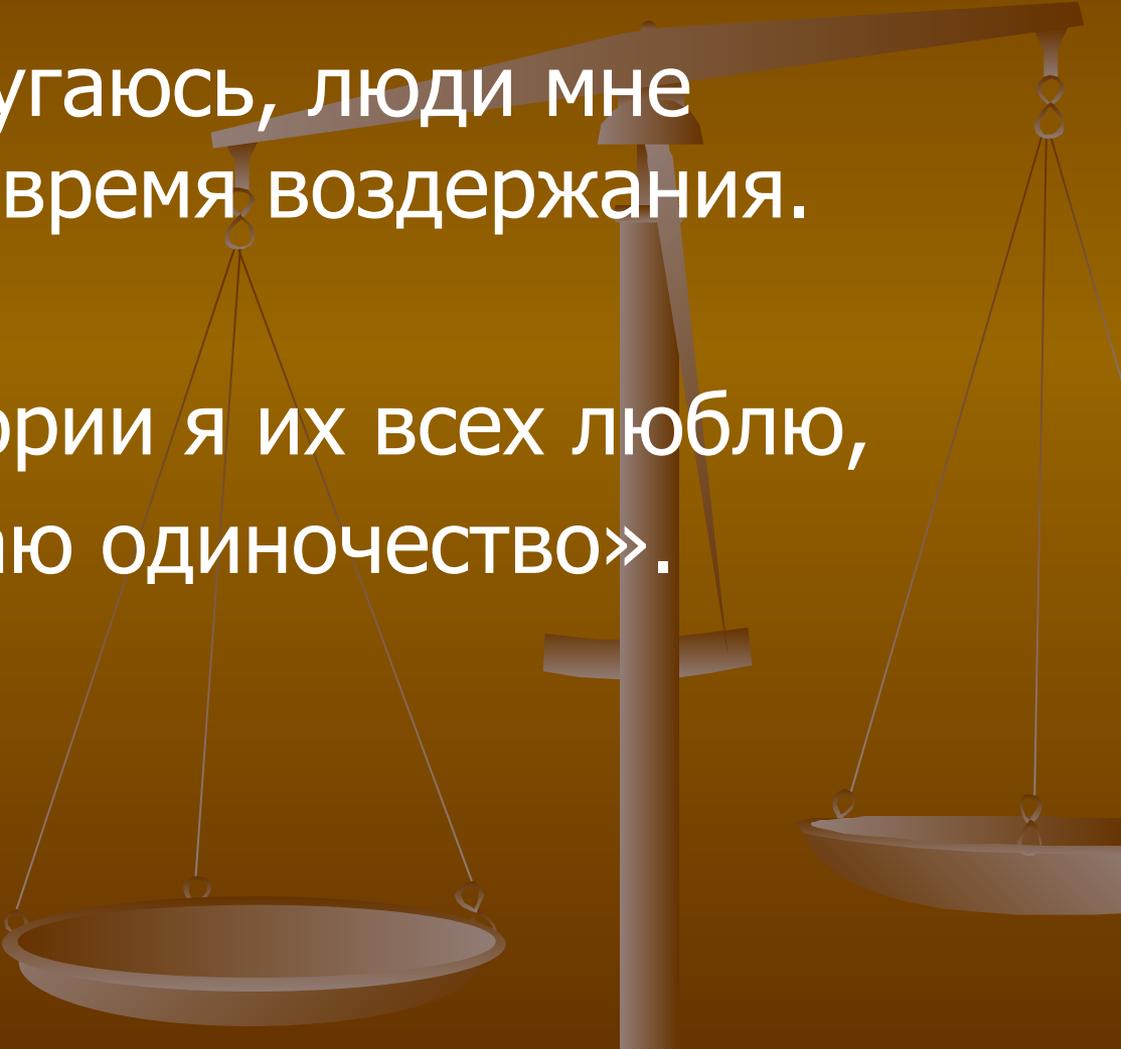
И от мучительных адских окон  
Ключ заберите и уберите.

Как мне поверить, что навсегда  
В венах моих поселилась беда?



*«у морфиниста есть одно счастье,  
которое у него никто не может  
отнять, — способность проводить  
жизнь в полном одиночестве».*





«Шорохов пугаюсь, люди мне  
ненавистны во время воздержания.

Я их боюсь.

Во время эйфории я их всех люблю,  
но предпочитаю одиночество».

Первая цитата:

*«Я был очень жизнерадостным человеком до моей семейной драмы»,*

вторая цитата:

*«Шорохов пугаюсь, люди мне ненавистны».*



■ Анализ ответов показал, что все прекрасно понимают, что такое наркомания. Неправильных формулировок не было.

80% отвечающих считают, что информации о наркомании достаточно,

10%, что не совсем достаточно,

10% считают, что ее мало.

■ На вопрос, почему же люди, зная о последствиях пристрастия к наркотикам, все же пробуют его, ответили, что в большинстве случаев подталкивают к этому комплексы, неудачи, желание быть лидером.

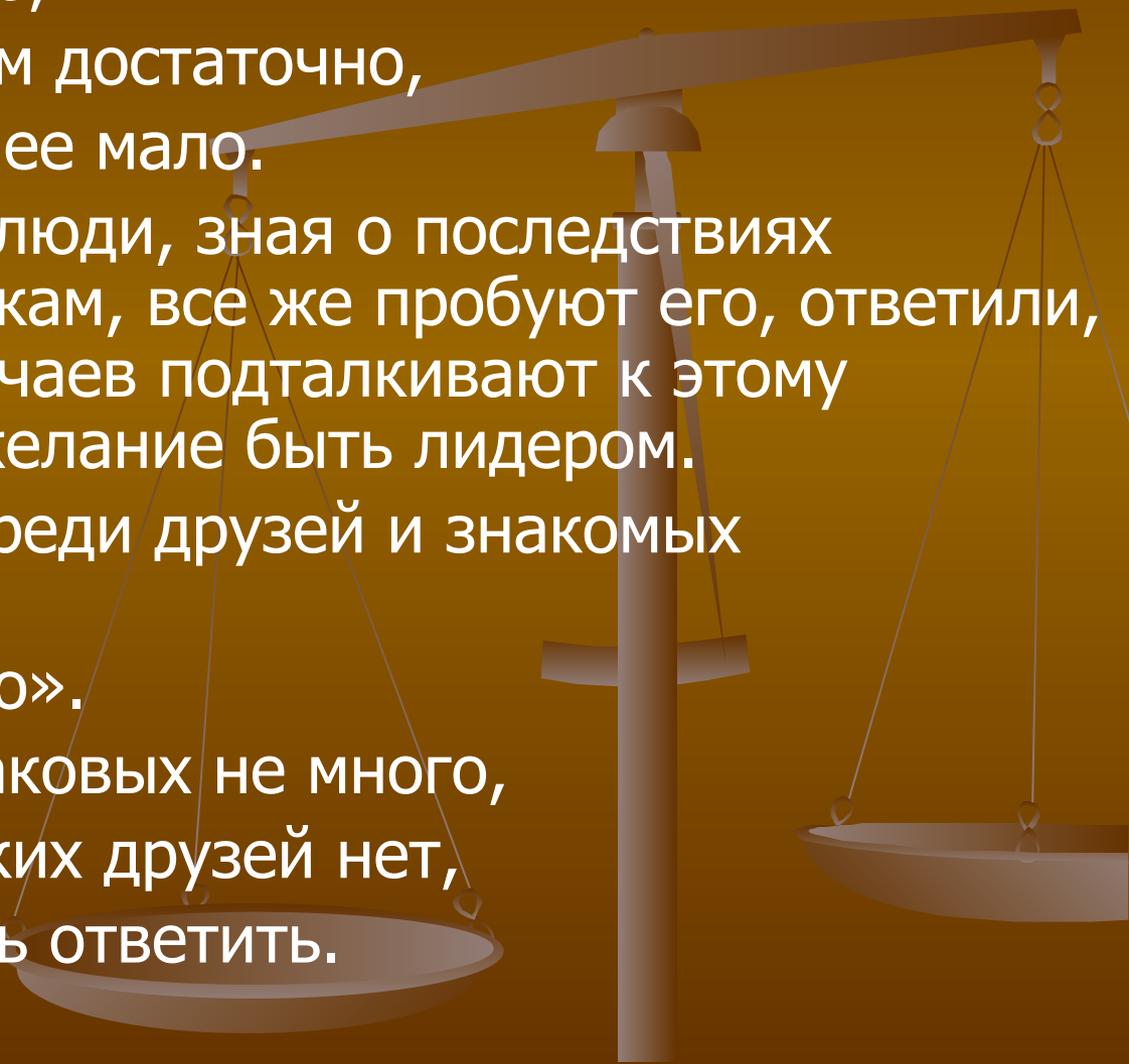
■ на вопрос, много ли среди друзей и знакомых наркоманов,

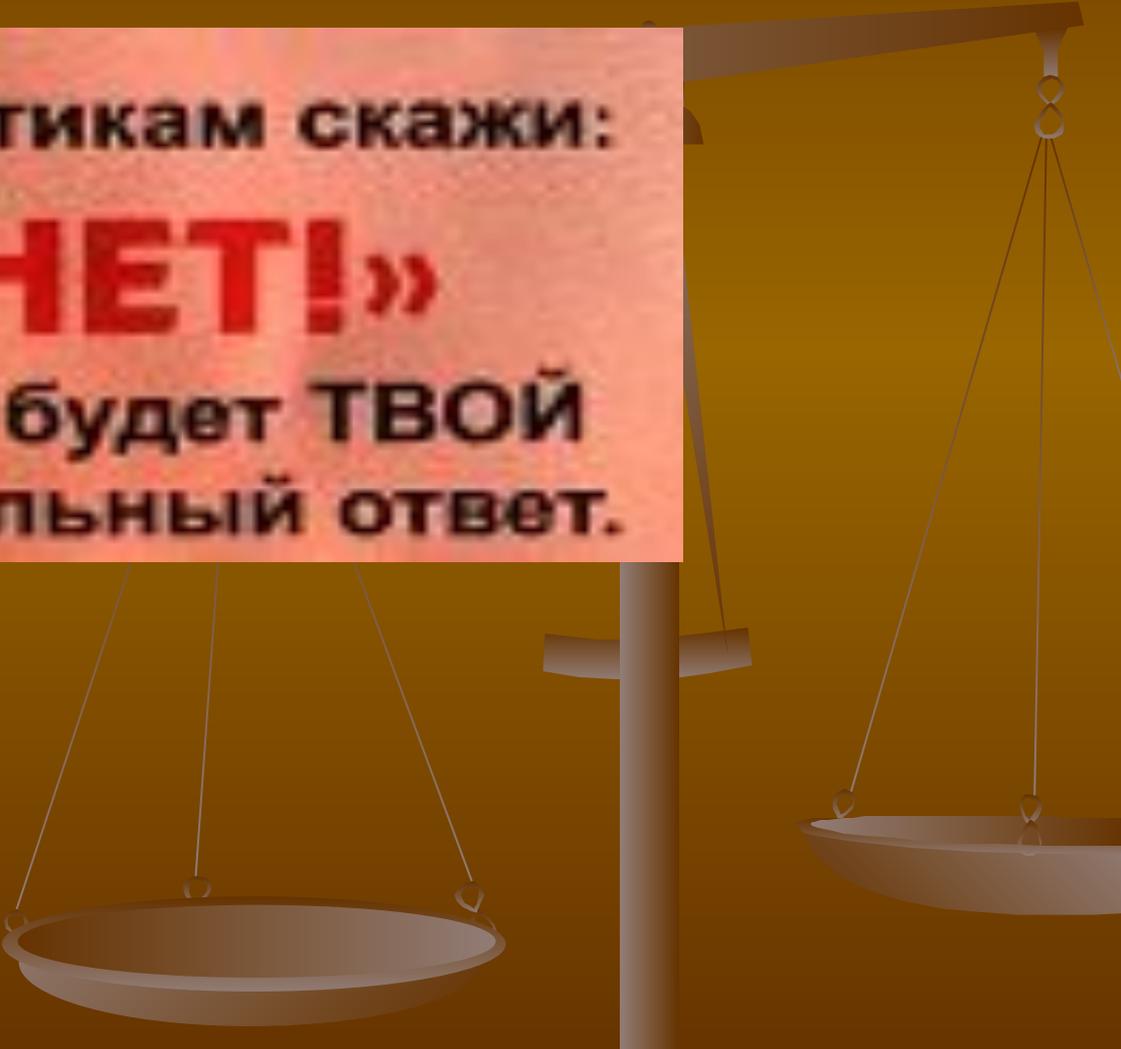
8% ответили «много».

72% считают, что таковых не много,

12% — что у них таких друзей нет,

8% — затруднились ответить.





Наркотикам скажи:

**«НЕТ!»**

И это будет ТВОЙ  
правильный ответ.



