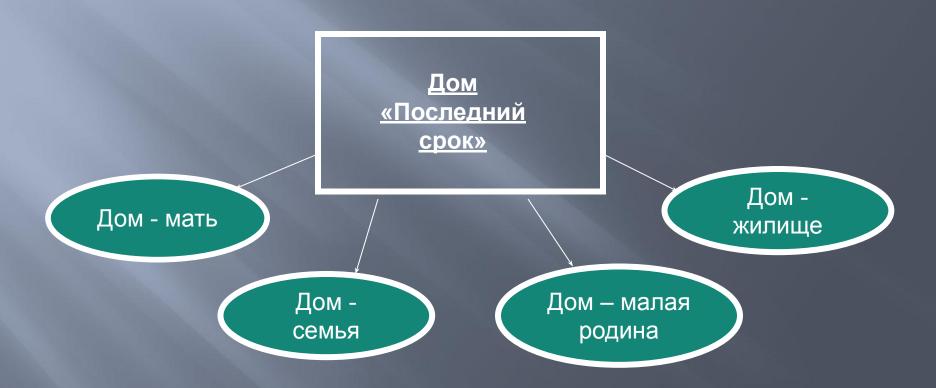


#### Мотив в литературе

■ Мотив – это устойчивый, формальносодержательный компонент литературного текста. Мотив – это сущностный для понимания авторской концепции смысловой(содержательный) элемент. Например, мотив смерти в «Сказке о мертвой царевне», мотив полнолуния в «Мастер и Маргарите», мотив дома в творчестве Распутина.

## Мотив дома в повести В.Распутина «Последний срок»





■ Дом – это само строение, за которым нужно ухаживать.





■ Дом – это мать, о которой нельзя ни в коем случае забывать и нужно всегда заботиться.





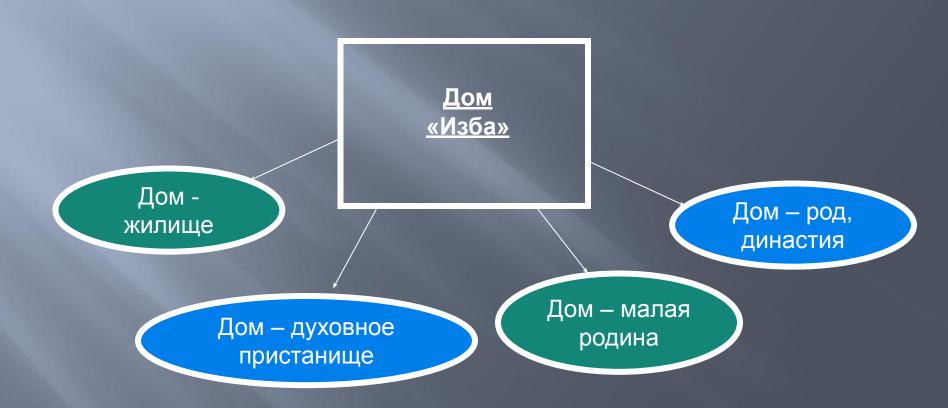
■ Дом – это то место, куда дети, будучи
взрослыми, должны всегда приезжать, хотеть приезжать.



 Дом – это то место, где находится семья или родное жилище. Это окрестности, пейзажи, природа, воспоминания, связанные с ними.



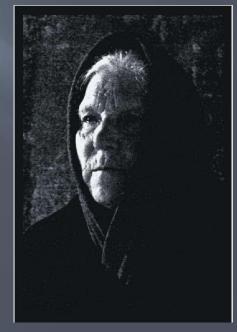
## Мотив дома в рассказе В. Распутина «Изба»





■ Дом – это то, что должно быть у каждого человека: человек не может существовать без

дома.





 Дом – это исторически сложившееся место жительства семьи, целого рода.

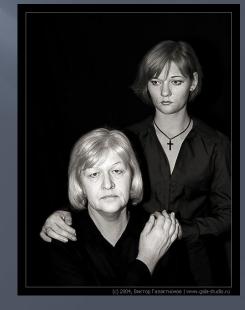
## Мотив дома в рассказе В. Распутина «Женский разговор»



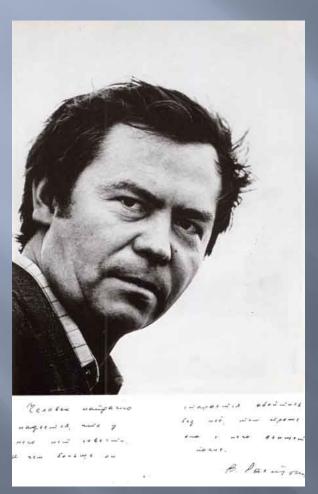


Дом – место, которое может исцелить душу человека, помочь ему и передать свои знания, накопленные веками, наставить его на путь

истинный.



# Валентин Распутин (1937)



Первая книга рассказов Распутина "Человек с этого света" была издана в 1967 в Красноярске. В том же году вышла повесть "Деньги для Марии". В полную силу талант писателя раскрылся в повести "Последний  $cpo\kappa''$  ( $\hat{1970}$ ), заявив о зрелости самобытности автора. Затем последовали повести "Живи и помни" (1974) и "Прощание с Матёрой" (1976), поставившие их автора в ряд лучших современных русских писателей. Рассказы 90-х годов («В ту же землю», «Нежданно-негаданно» и мн.др.) повесть «дочь Ивана, Мать Ивана» воспринимаются многими критиками как переход от так называемой «деревенской литературы к изломам и проблемам современного городского человека. В.Г. Распутин – лауреат премии СССР (1977), премии А.Солженицина (2000), премии Президента Российской Федерации в области литературы и искусства за 2003 200