

# ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ТВЕРСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ЭПОХИ ДРЕВНЕЙ РУСИ

Из опыта работы учителя русского языка и  
литературы МОУ СОШ №17  
Щербаковой Елены Александровны

---

# МОУ СОШ №17

---

- Музыкально-литературное краеведение – 8-е классы
- I полугодие – музыкальное краеведение
- II полугодие – литературное краеведение

ЛК – научная дисциплина, изучающая

---

- литературный процесс в Тверском крае,
- пребывание известных поэтов и писателей в нашем крае,
- их вклад в литературный процесс.

# ЦЕЛЬ КУРСА ЛК

---

- Воспитывать любовь к родному краю
- Знакомить учащихся
  - с историей развития художественной литературы
  - литературной жизнью в Тверском крае
  - с творчеством тверских писателей и поэтов
  - с местными литературными традициями

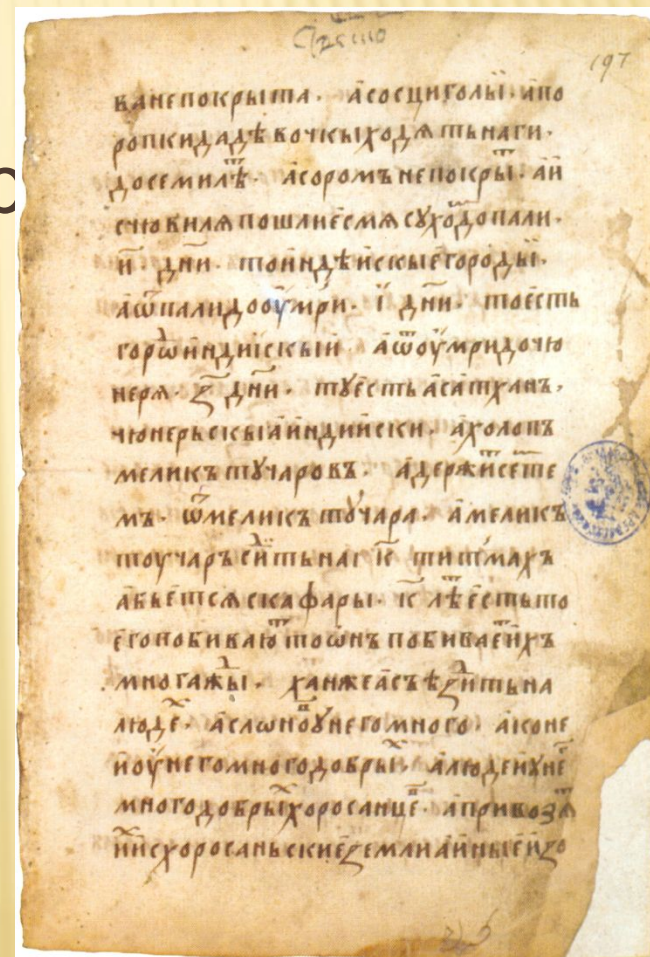
# ОСНОВНЫЕ ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

---

- ❑ Слушание
- ❑ Конспектирование
- ❑ Подготовка сообщений, докладов
- ❑ Комментированное чтение
- ❑ Анализ текстов
- ❑ Проведение исследовательской работы
- ❑ Экскурсии

# РАССМАТРИВАЮТСЯ И ИЗУЧАЮТСЯ

- Наиболее значимые произведения древней Твери
- Произведения поэтов и писателей XIX – XX веков



# ЛИТЕРАТУРА ДРЕВНЕЙ ТВЕРИ -

**замечное и своеобразное явление:**

- общерусские интересы преобладают над местными
- основная тема – борьба с внешним врагом
- основная идея – объединение Руси

# «НАСТАВЛЕНИЕ» ТВЕРСКОГО ЕПИСКОПА СИМЕОНА, XIII ВЕК

---

## Основные вопросы :

- Каким перед нами предстаёт епископ Симеон?
- В чём смысл наставления епископа Симеона?
- Почему этот древнейший литературный жанр не ушёл в прошлое?
- Какие идеи «Наставления» актуальны сегодня? Почему?



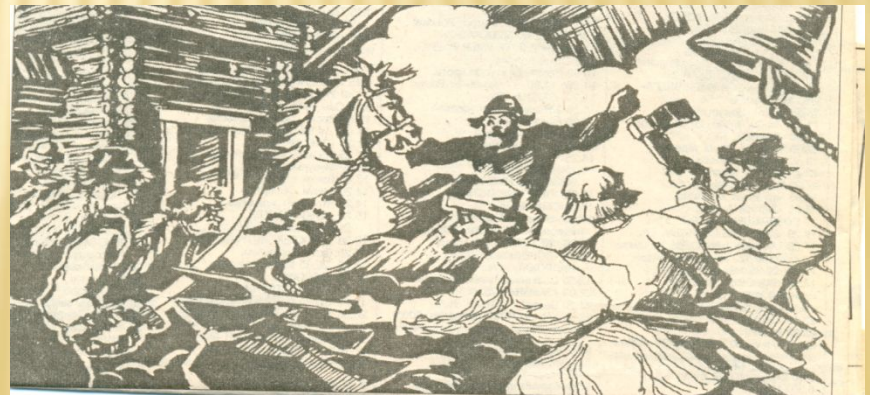
# «ПОВЕСТЬ О ШЕВКАЛЕ» - ИСТОРИЧЕСКИЙ ДОКУМЕНТ О ТРАГИЧЕСКОМ ВРЕМЕНИ В ТВЕРИ

---

- ❑ Найдите в тексте слова, в которых автор объясняет причину похода Шевкала на Тверь
- ❑ Какими эпитетами «награждает» автор Шевкала? Можем ли мы судить, как автор относится к нему?
- ❑ Почему князь Александр Михайлович велел тверичанам терпеть?
- ❑ Как вы думаете, правильно ли поступили тверичи? Как их характеризует выступление против бесчинства татар?

# ПЕСНЯ О «ЩЕЛКАНЕ ДУДЕНТЬЕВИЧЕ»

- Каким предстаёт Щелкан в песне?
- В каких словах песни отражена жестокость татарских баскаков?
- Сопоставьте памятники древнерусской литературы XIV века о событиях 1327 года в Твери и сделайте выводы.



XIV – XV ВЕКА

ПРОИЗВЕДЕНИЯ ИСТОРИЧЕСКО-  
ХВАЛЕБНОГО СОДЕРЖАНИЯ,  
ПРОНИКНУТЫЕ СВОЕОБРАЗНЫМ  
«ТВЕРСКИМ» ПАТРИОТИЗМОМ:

- «Повесть о «взыскании» Александра русскими князьями»
- «Повесть об убиении Александра Михайловича и его сына Федора в Орде»
- «Похвально слово Михаилу Александровичу»

# «ПОВЕСТЬ О СВЯТОМ БЛАГОВЕРНОМ ВЕЛИКОМ КНЯЗЕ МИХАИЛЕ ЯРОСЛАВИЧЕ ТВЕРСКОМ»

Основная идея – обоснование  
необходимости борьбы с ордынским игом  
путём объединения Руси под  
властью Тверских князей



## □ Темы сочинений

---

- Почему мученическая смерть Михаила Тверского воспринимается нами как подвиг?
- Почему Михаил Тверской – покровитель Тверской земли?
- Как памятники литературы древней Твери воспитывают любовь к родному краю?

## II ПОЛОВИНА XV ВЕКА

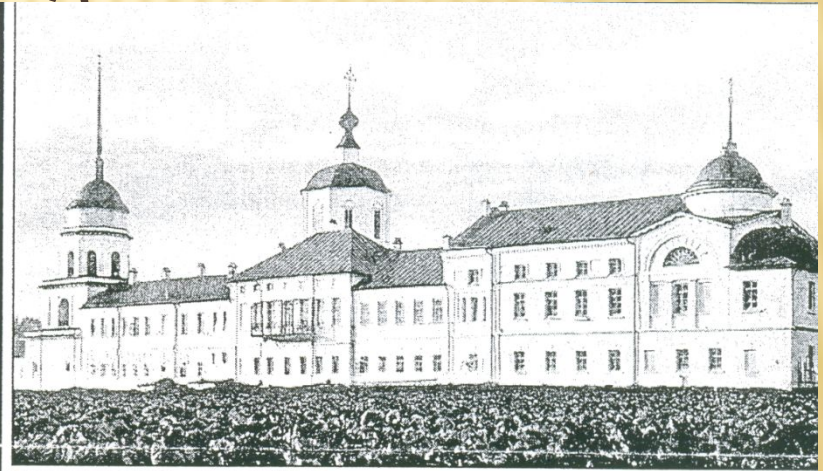


- «Хождение за три моря Афанасия Никитина»
  - Прочитайте «Хождение» Афанасия Никитина
  - Найдите описание Индии, её природы и жизни её обитателей
  - Перескажите эпизод о птице «Гукук» или о «князе обезьянском»
  - Выпишите высказывания Афанасия Никитина о русской земле
  - Приведите примеры образности языка «Хождения»

- Каким представляется Афанасий Никитин, описывая подробно Индию, её природу и жизнь обитателей?
- Почему Афанасий Никитин не переменял свою веру?
- В чём смелость религиозной мысли путешественника?
- Какое историческо-культурное значение имеет «Хождение» А. Никитина?
- Что является показателем культурного уровня Твери XV века?

# «ПОВЕСТЬ ОБ ОСНОВАНИИ ТВЕРСКОГО ОТРОЧ МОНАСТЫРЯ» XVII ВЕКА.

- Каковы особенности «Повести ...»?
- В чём проявляется мудрость Ксении?
- Вспомните образ Февронии из «Повести о Петре и Февронии». Что общего в характере этих героев?
- Дайте характеристики личности Ярослава Ярославича?



*Отроч монастырь, стоявший когда-то на месте речного вокзала, был украшением Твери*



# «КАЛЯЗИНСКАЯ ЧЕЛОБИТНАЯ» XVII ВЕК

---

- Объяснить понятие «челобитная»
- Какова тема этого произведения?
- Каков идейный смысл «челобитной»?
- Выпишите из текста рифмованные фразы типа пословиц и поговорок?
- Что вы можете сказать о языке «Калязинской челобитной»?
- Почему «Калязинская челобитная» относится к сатирическим произведениям древнерусской литературы?
- Что обличает «Калязинская челобитная»?

- В чём особенность литературы древней Твери?
- Какова тематика первых произведений литературы древней Твери?
- Кто был автором произведений древней Твери?