

# А.С.Пушкин «Капитанская дочка»

8-класс

# 1 Повествование ведётся от лица

- А) автора
- Б) повествователя
- В) Маши Мироновой
- Г) Петра Гринёва
- Д) Пугачёва

## 2. Авторская позиция проявляется с помощью

- А) композиции
- Б) эпиграфа
- В) вставных элементов
- Г) прямой авторской оценки
- Д) выбора героя

### 3. Какие исторические личности упоминаются

- А)Фридрих 2
- Б)Граф Миних
- В)Екатерина 1
- Г)Елизавета 1
- Д)Екатерина 2

## 4. Художественные приемы для создания образа Пугачёва

- А) прямая авторская оценка
- Б) портрет
- В) эпиграфы
- Г) речевая характеристика
- Д) отношение других персонажей
- Е) вставные элементы

## 5. Маша Миронова--

- А) единственный женский персонаж повести
- Б) стоит в центре сюжета
- В) носительница высокой нравственности и чести
- Г) дочь погибшего русского офицера

## 6. Сон Гринёва—

- А) характеристика Гринёва
- Б) предвещает развитие отношений двух персонажей
- В) характеризует Пугачёва
- Г) подчёркивает кровожадность Пугачёва

## 7.соотнесите:

- А)экспозиция ,б)завязка ,в)кульминация
- Г)развязка
- 1.сцена дуэли, письмо отца
- 2.освобождение Гринёва,женитьба его
- 3.детство Петруши в родовом имении
- 4.знакомство Гринёва с главной героиней повести



8. Чьё высказывание: «Не приведи  
Бог увидеть русский бунт  
бессмысленный и беспощадный»

- А) автора
- Б) Екатерины 2
- В) Петруши Гринёва
- Г) Петра Андреевича Гринёва
- Д) Савельича

## 9.Соотнесите пары героев по принципу антитезы

- А)Пугачёв            1.оренбургские генералы
- Б)Швабрин            2.Екатерина 2
- В) «енералы Пугачёва»    3.Гринёв

# 10. Фольклорные жанры, используемые для создания образа Пугачёва

- А) былины
- Б) загадки
- В) сказки
- Г) песни
- Д) пословицы
- Е) мифы

вертеп?-спросил он ласково.

(А.Сумароков)

а) «Суд»

б) «Арест»

в) «Приступ»

г) «Незванный гость»

д) «Мятежная слобода»

# 12. Основная проблематика

- А) любви
- Б) чести, долга, милосердия
- В) роли народа в развитии общества
- Г) сопоставления родового и служивого дворянства

# 13. Каким показан Савельич

- А) забитым, безгласным крепостным
- Б) послушным, рабски преданным господам
- В) глубоким, наделённым чувства собственного достоинства
- Г) любящим, верным, самоотверженным,
- заботливым помощником и советчиком

# 14. Литературный характер-это

- А)образ конкретного человека ,в котором через индивидуальные качества выражаются типичные черты времени
- Б)художественное изображение человека
- В)персональные черты ,присущие герою

# 15.Символические образы , используемые Пушкиным

- А)путь,дорога
- Б)могила
- В)буря, буран
- Г)орёл ,ворон
- Д)кинжал
- Е)виселица



# 16. Черты русского национального характера в образе Пугачёва

- А) ум , сметливость
- Б) лень , бездеятельность
- В) удальство, широта натуры
- Г) склонность к пьянству
- Д) память на добро, благодарность

# 17.Чей портрет

- А)Марии Мироновой
- Б)Василисы Егоровны
- В)Екатерины 2
- Г)Авдотьи Васильевны