

Разнообразие
зачина и концовки
русских народных сказок

Чебышев Василий
МОУ «СОШ №6»



Цель:

- исследовать один из основных жанров устного народного творчества – сказку, изучить структуру русских народных сказок.



Задачи:

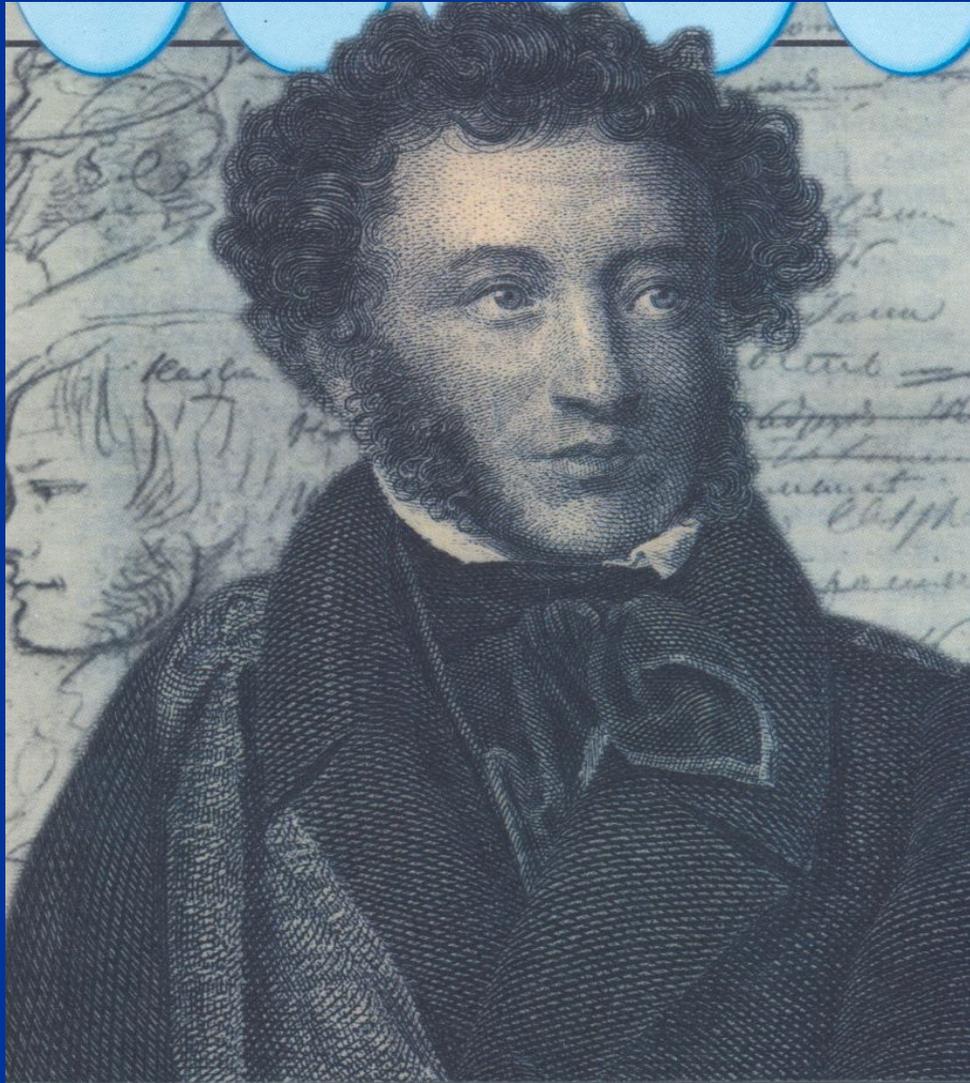
- рассмотреть разнообразие зачина – традиционного начала и концовки сказок;
- привлечь внимание сверстников к народному творчеству;
- пробудить интерес к чтению сказок.

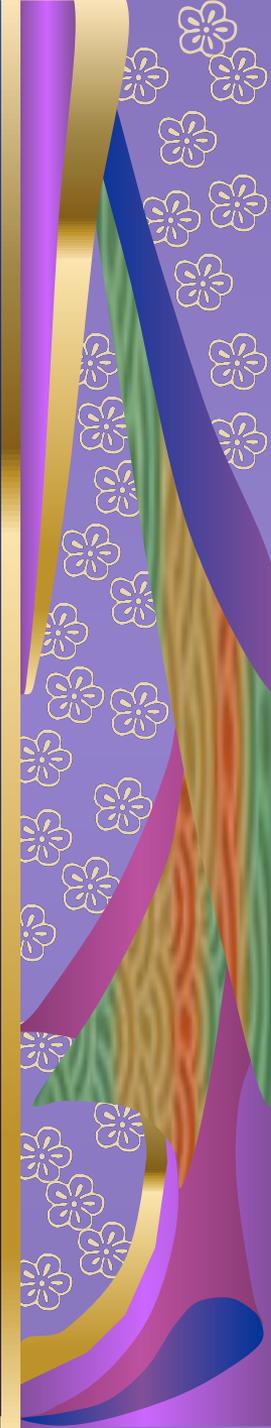
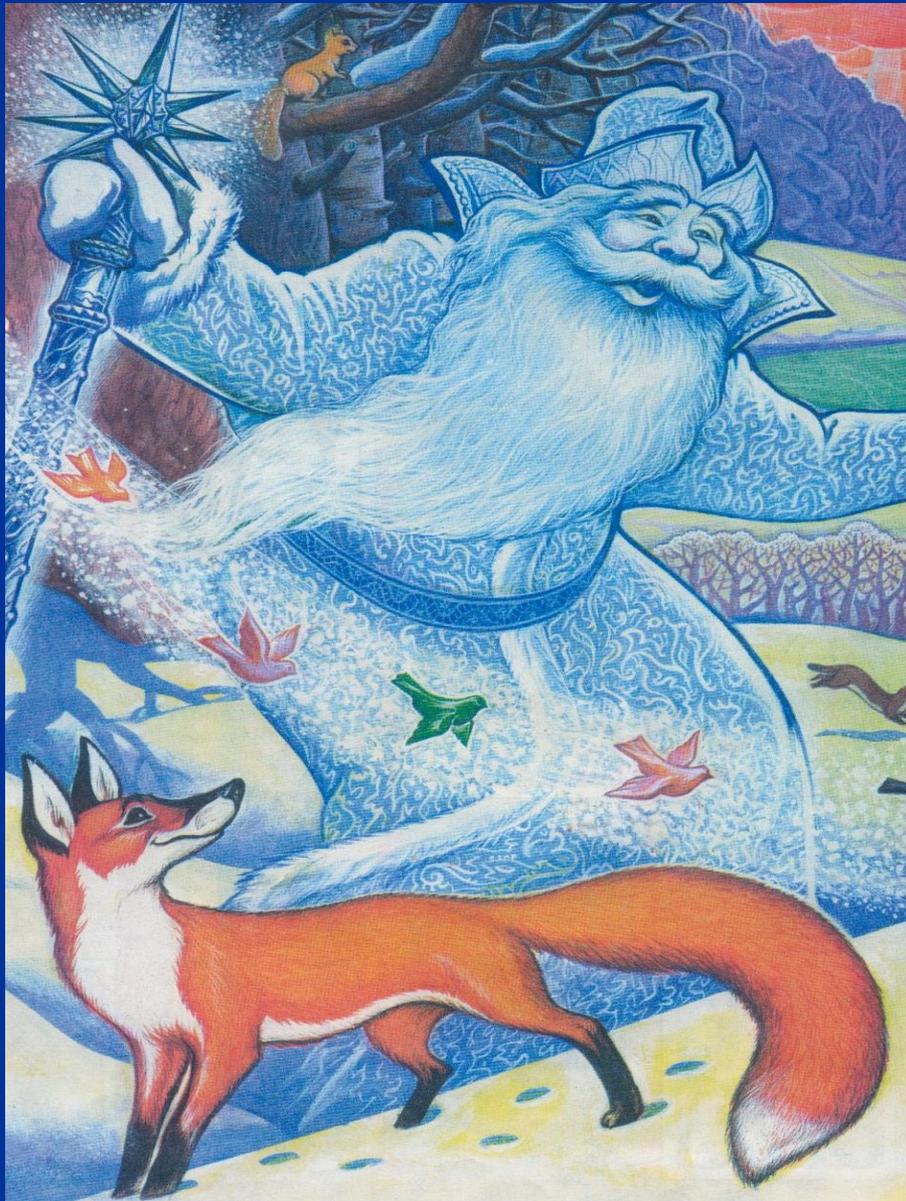


Гипотеза:

- Большинство русских народных сказок имеет зачин «Жили – были...», концовку «Тут и сказке конец, а кто слушал – молодец».







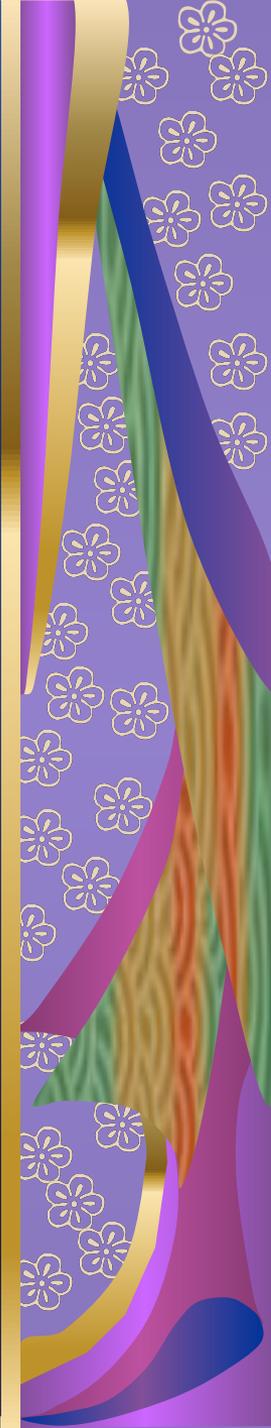






Варианты зачина

- «Жили – были...» - 36 %
- «Живало – бывало...» - 4%
- «В некотором царстве, в некотором государстве жил – был...» - 29%
- «За тридевять земель, в тридесятом царстве...» - 2%
- Описание действия – 8%
- Зачины, связанные с наличием или отсутствием в семье детей – 11%
- Зачины, связанные с религией – 2%
- Смешанный зачин – 1%
- Присказки – 7%

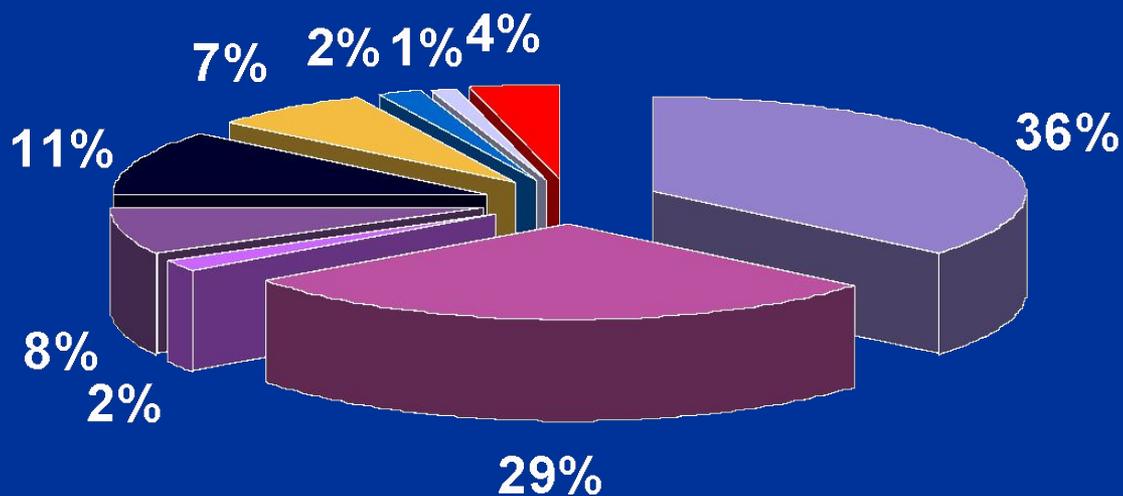


Варианты концовки

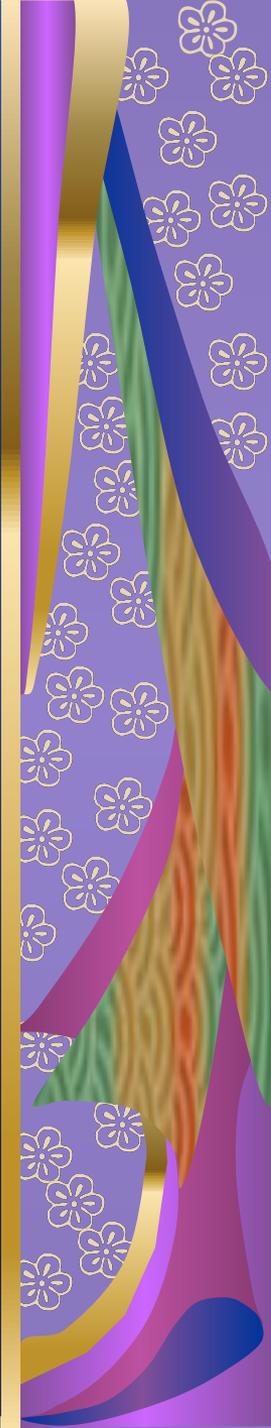
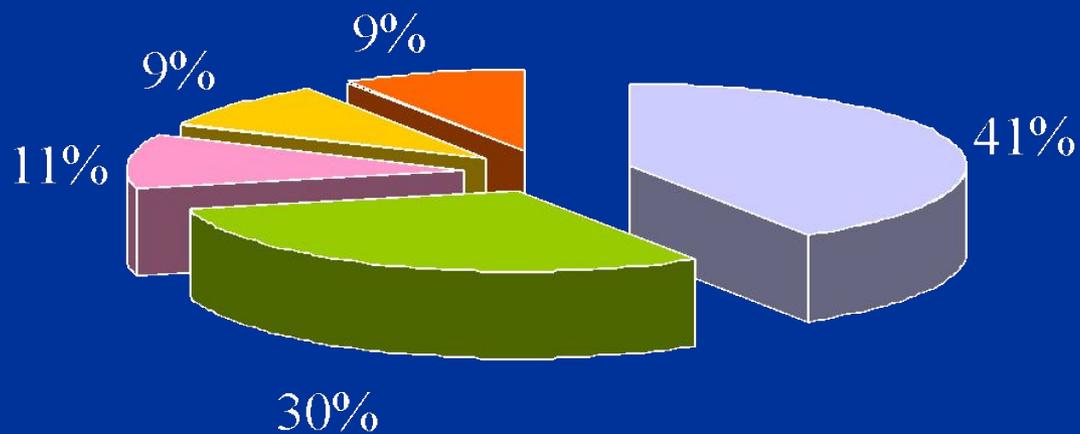
- Завершение сюжета сказки – 30%
- Присказки – 11%
- «И все», «Вот и вся», «Вот вам сказка» - 9%
- «Тут и сказке конец» - 9%
- «Стали жить – поживать...» - 41%



Разнообразие зачина



Разнообразие концовки



Задачи:

- предложить выполненную работу для практического применения;
- сравнить традиционные структурные элементы сказок разных народов.



Спасибо за внимание!

Выполнил: Чебышев Василий
Руководитель: Салихова Р.А.

