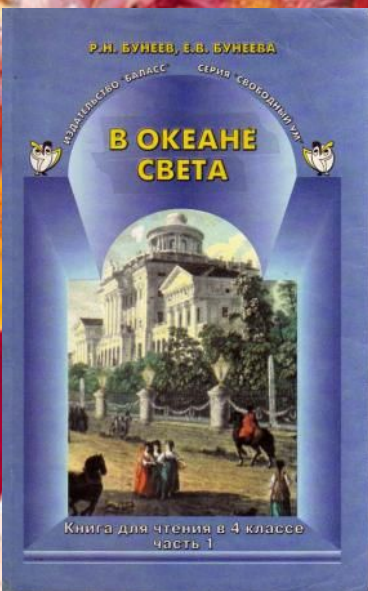


ВВОДНЫЙ УРОК. Знакомство с учебником «В океане света». «Пролог»

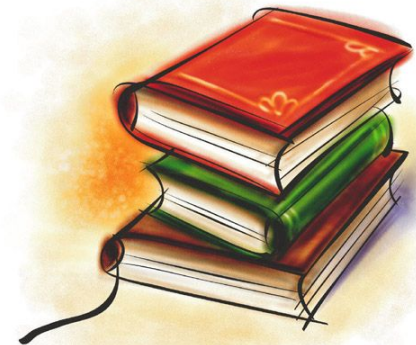


Презентацию подготовила
учитель первой
квалификационной категории
Глущенко А.В.

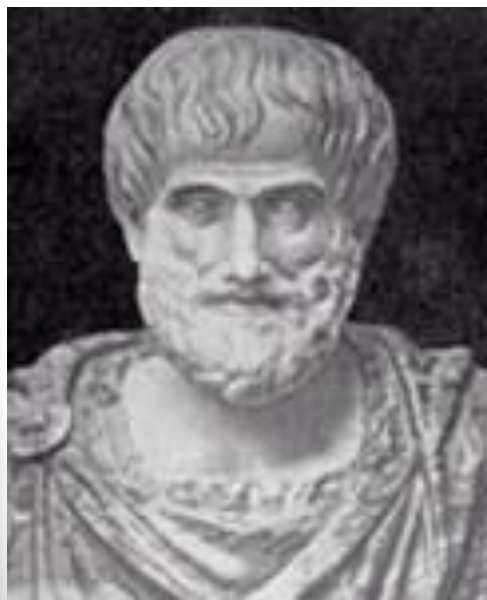


«Я как читатель»

- Зачем нужны книги?
- Может ли отдельный человек обойтись без книги? А всё человечество?
- Может ли наступить такое время, когда человек скажет: «Я уже всё знаю, всему научился, всё постиг – книги больше не нужны!»



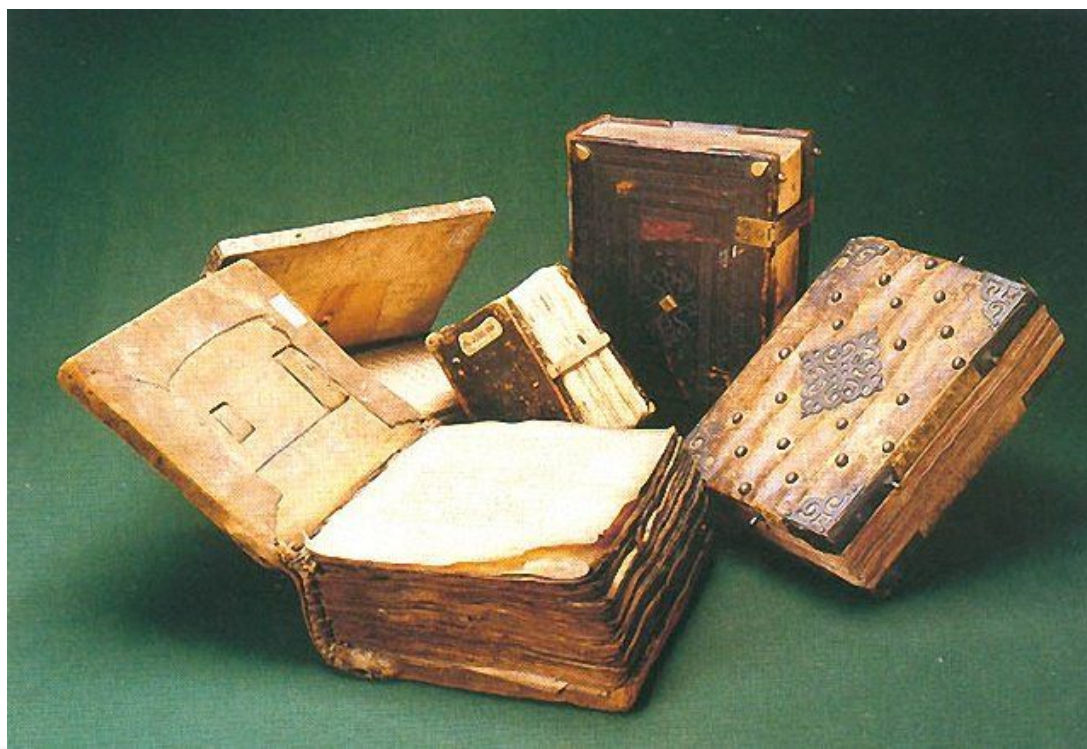
- ***Хорошая книга - та, в которой сочинитель говорит то, что должно, не говорит того, что не должно, и говорит так, как должно.***



Аристотель

Выполнение заданий в тетради

- Прочитай два текста из книги П. Утевской «Слов драгоценные клады».
- Сделай вывод, зачем нужны книги.



Сравни библиографические карточки. В чём разница?

Евг. Велтистов

ПРИКЛЮЧЕНИЯ
ЭЛЕКТРОНИКА

Велтистов Е.

ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЭЛЕКТРОНИКА



1 класс

- Как назывался учебник по литературному чтению для 1 класса?



Г. Сапгир «Змей»

- Однажды я увидел змея
И задал вопрос.

**Интересно, какой вопрос можно
задать, увидев змея?**

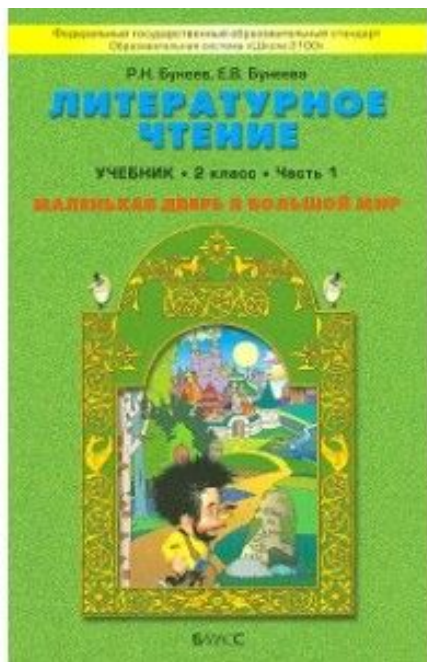


Авторский текст

- *Где у него кончается шея,
И где у него начинается хвост?*
- Текст задал нам, читателям, вопрос.
- На этот вопрос автор отвечает так:
- *Рулеткой я измерил змея.
Ответ был абсолютно прост:
Где у него кончается шея,
Там у него начинается хвост.*

2 класс

- Как назывался учебник по литературному чтению во 2 классе?



В. Берестов «Заяц-барabanщик»

- Придумайте последнюю строчку

- *За уши зайца
Несут к барабану.
Заяц ворчит:
- Барабанить не стану!
Нет настроенья,
Нет обстановки,
Нет подготовки,*

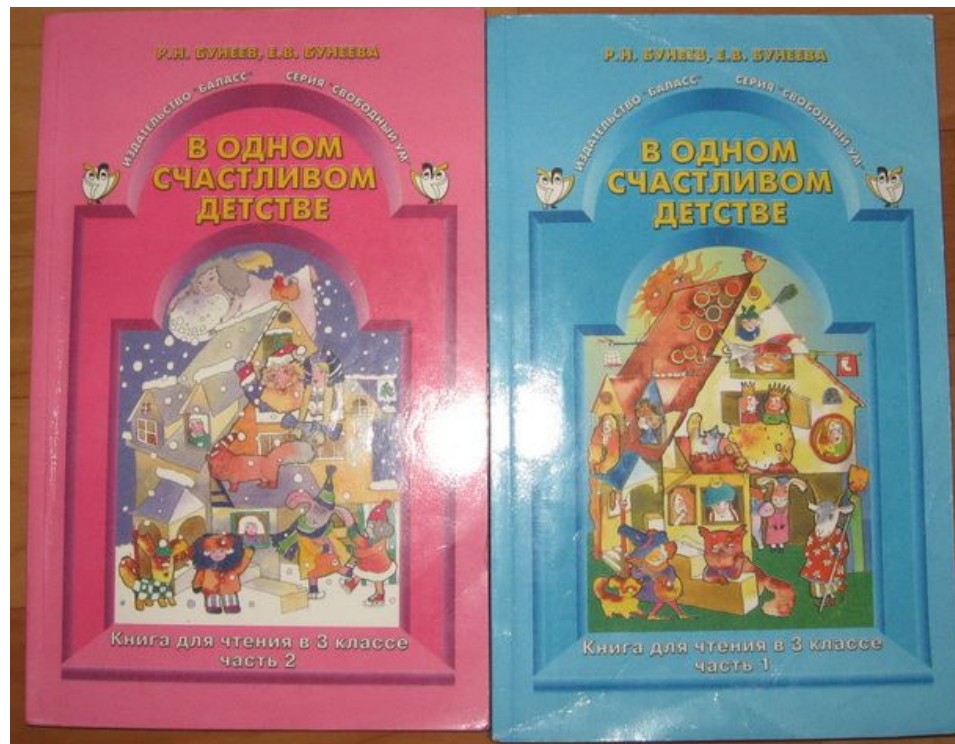
.....



Не вижу морковки.

3 класс

- Учебник по литературному чтению в 3 классе назывался...



А. Н. Толстой «Детство Никиты»

- «Никита сунул голову под подушку. Подушка была тёплая, мягкая, битком набитая...»
- *Чем, по-вашему, могла быть набита подушка?*
- *Снами.*
- «...Ночью в чулане кот Василь Васильевич орал хриплым...»
- *Мявом.*



4 класс

- Учебник в 4 классе называется



Работа с учебником

- Чтение и обсуждение обращения авторов учебника к ребятам.
- Рассматривание и обсуждение оглавления.
- Чтение и обсуждение пролога.
- О чём наш пролог?
- О ком или о чём можно догадаться уже сейчас?
- Можно ли наш урок назвать прологом? Прологом к чему?

Пролог

- (от греч. - перед; слово, речь) – вступительная часть произведения, которая предваряет общий смысл, сюжетную основу или основные мотивы произведения, или же кратко излагает события, которые предшествуют главному содержанию.

Домашнее задание

- Устное сочинение «В какое время мне хотелось бы попасть?»

