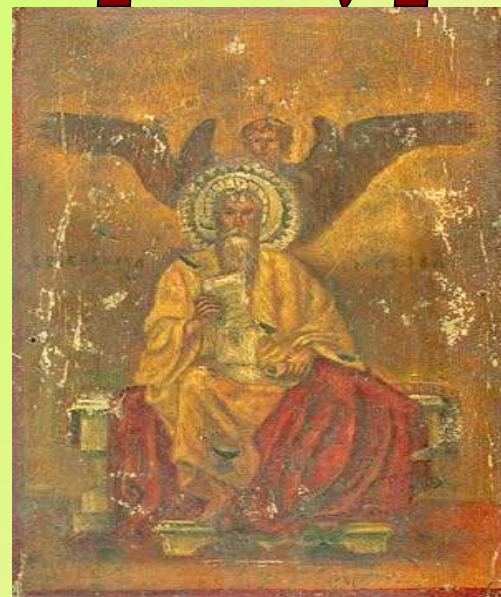
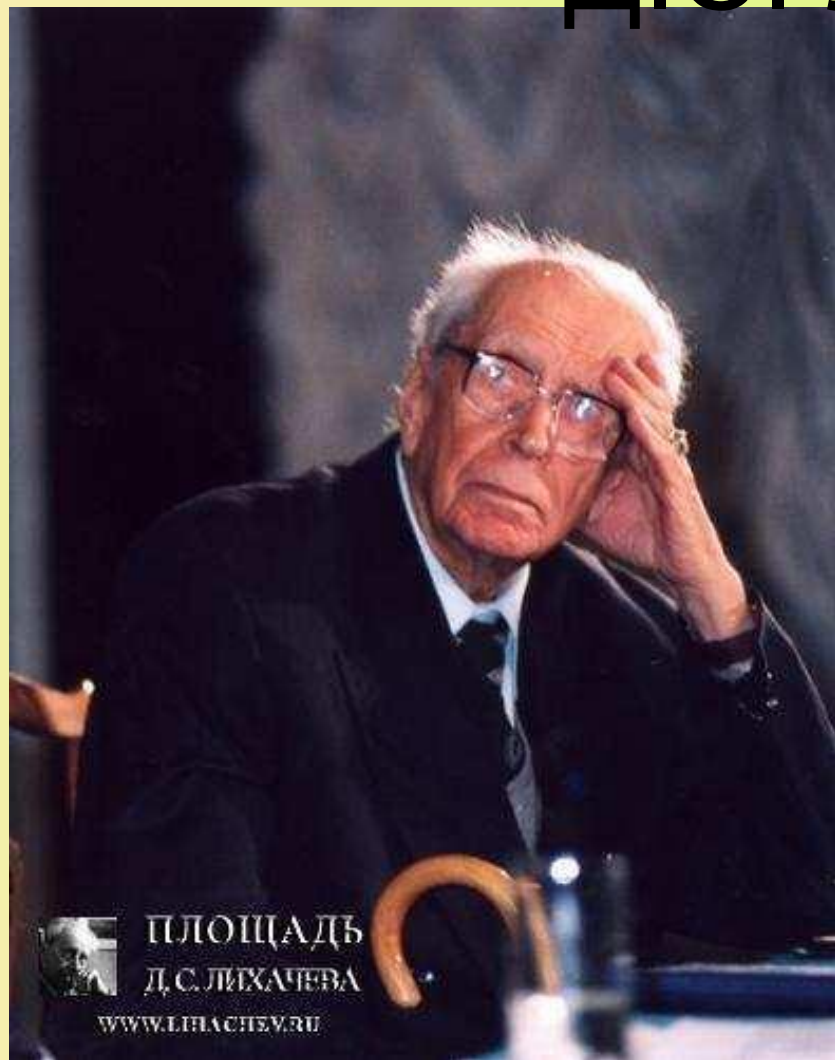


Древнерусская литература

# Древнерусская литература



# Д.С. Лихачев



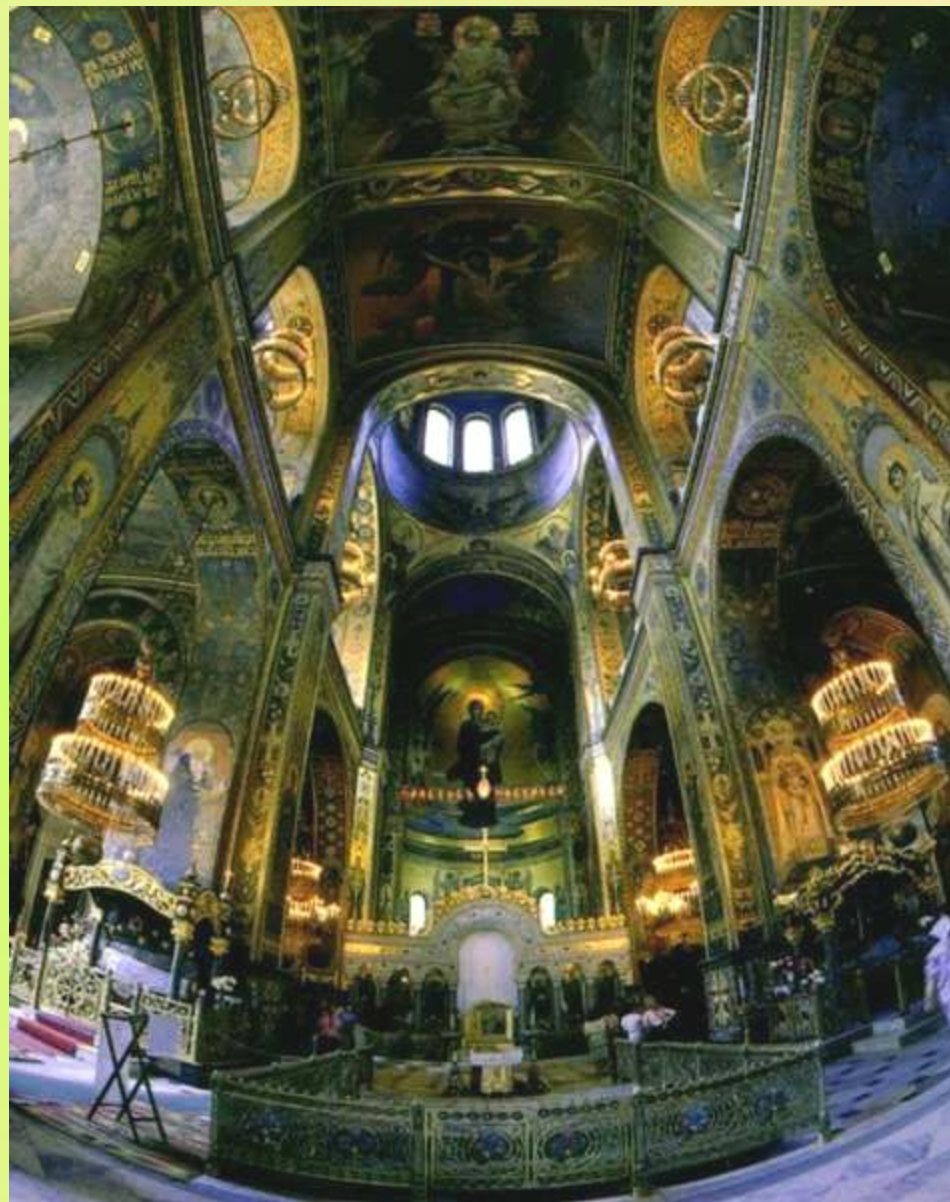
*Дмитрий Сергеевич  
Лихачев*

*1906-1999*

# Храм



Схема храма

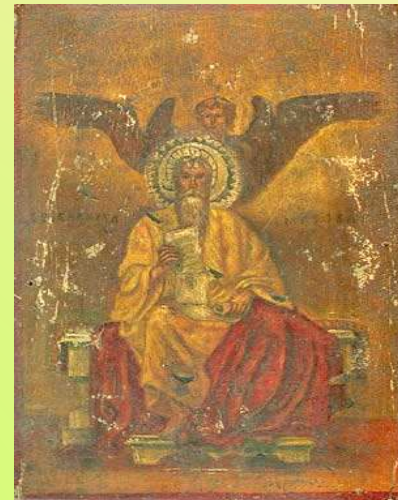


Внутреннее убранство  
Владимирского собора в Киеве

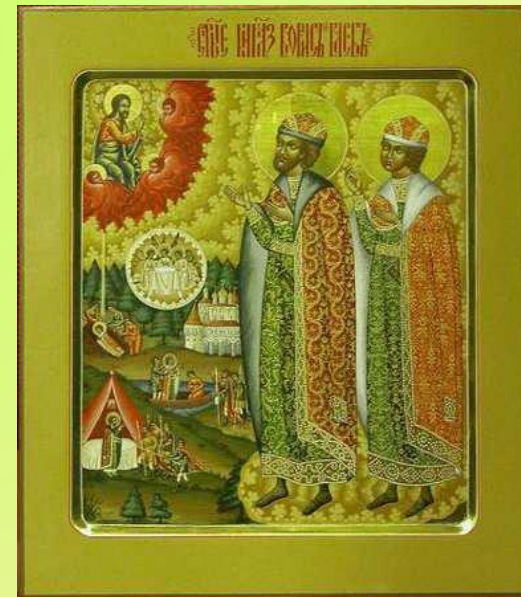
# Иконы



Вознесение Христа

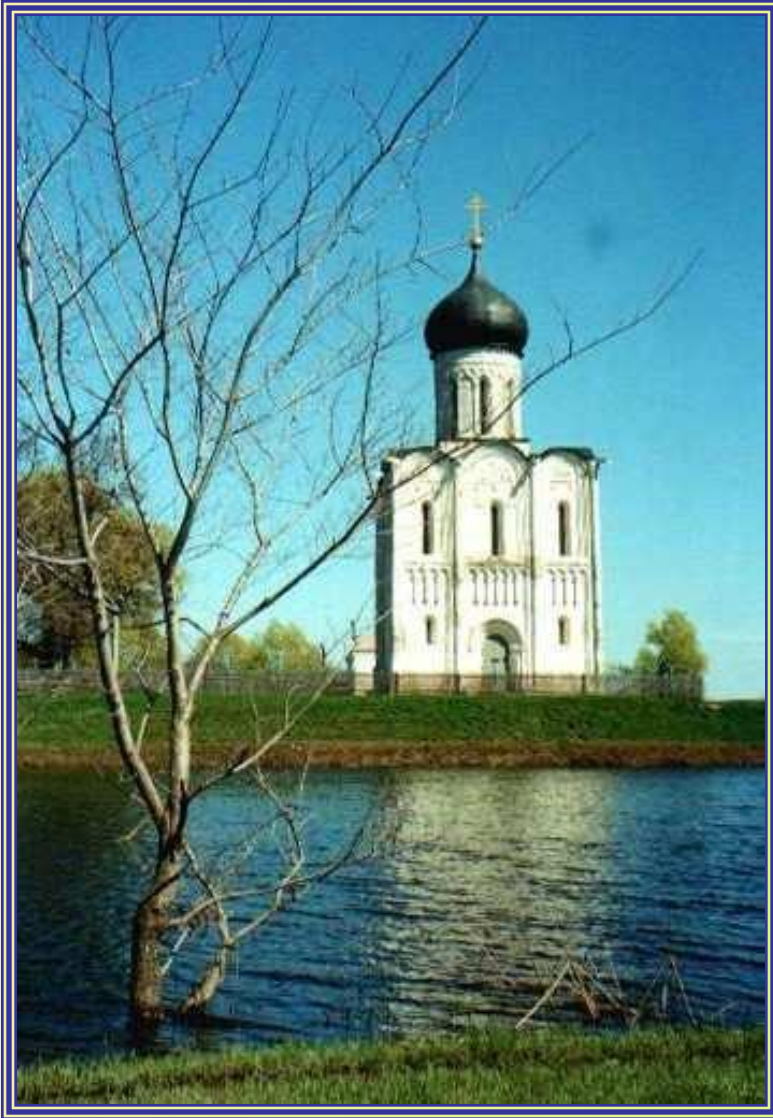


Евангелист Матфей



Святые мученики Борис и Глеб

# Церковь



*Церковь была микромиром  
для человека Древней Руси,  
и вместе с тем она была  
макрочеловеком*

# Владимир I



**Владимир I Святославович**  
**956 (?) - 1015**

**Владимирский собор в Киеве**

# Язычники



**Перун**



**Христиане и язычники**



**Свержение идола Перуна**

# Крещение Руси



***В 988 году Русь принимает христианство***

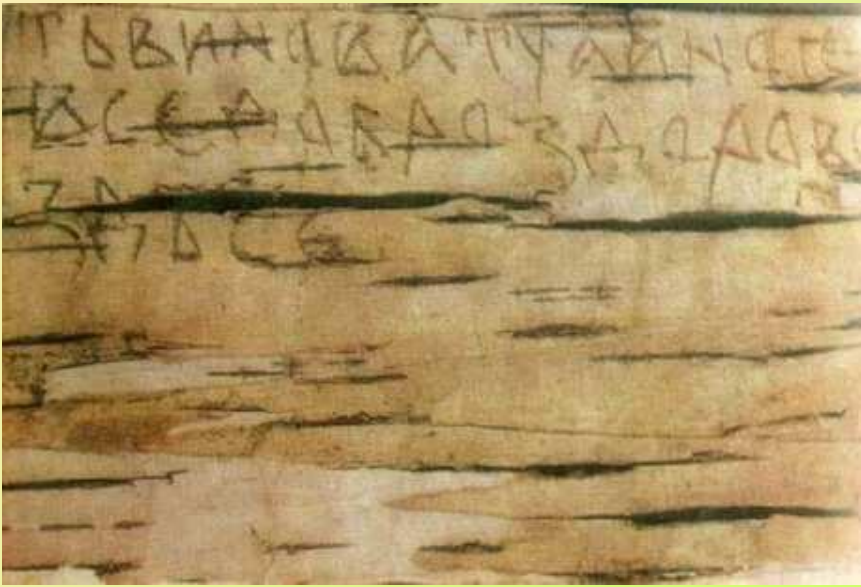


Русь

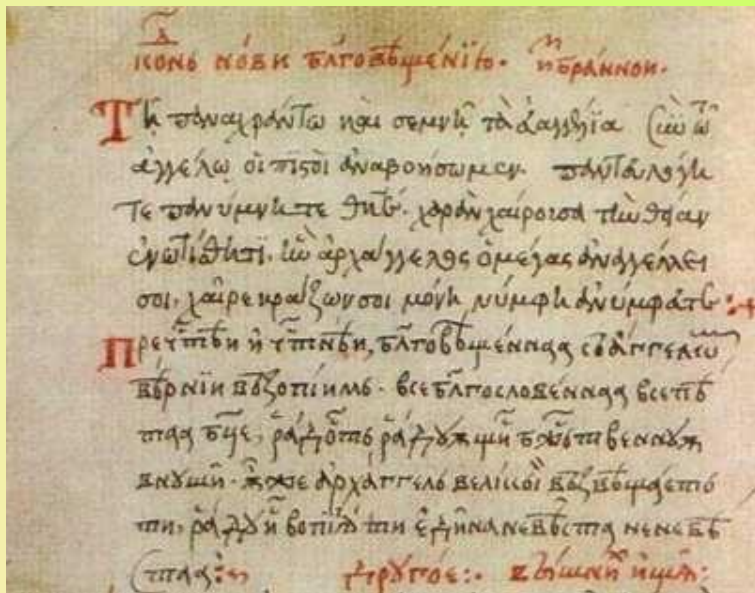
# Русь во времена Владимира



# Первые книги



Берестяная грамота



Псалтырь



Так выглядели первые книги

# Кириллица

| Буквы кириллицы | Цифровое значение | Название       |
|-----------------|-------------------|----------------|
| А               | 1                 | Аз             |
| Б               |                   | Буки           |
| В               | 2                 | Веди           |
| Г               | 3                 | Глаголь        |
| Д               | 4                 | Добро          |
| Е               | 5                 | Есть           |
| Ж               |                   | Живете         |
| З               | 6                 | Зело           |
| И               | 7                 | Земля          |
| Н               | 8                 | Иже            |
| І               | 10                | И десятиричное |
| К               | 20                | Како           |
| Л               | 30                | Люди           |
| М               | 40                | Мыслете        |
| Н               | 50                | Наш            |
| О               | 70                | Он             |
| П               | 80                | Покой          |
| Р               | 100               | Рцы            |

# Кириллица

## Кирилл и Мефодий – создатели славянской азбуки



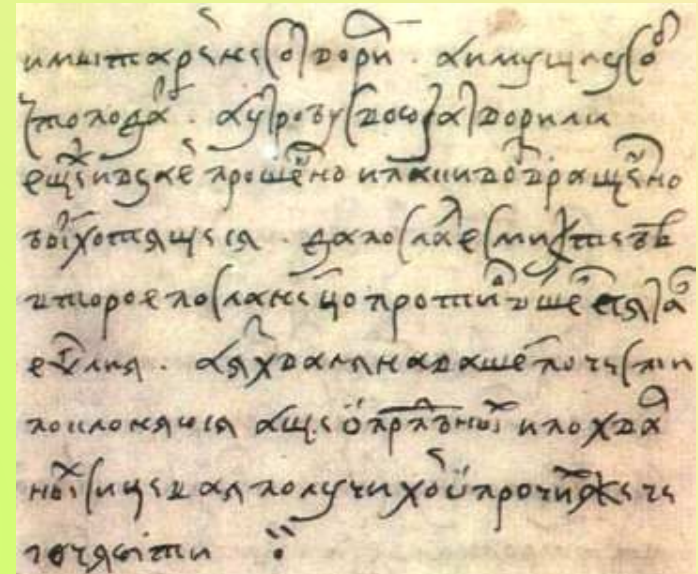
# Жанры *Жанры древнерусской литературы*

**1) переводные;**

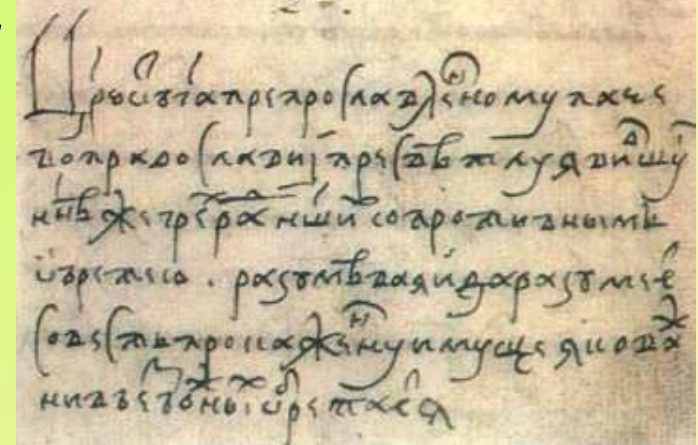
**2) оригинальные (с XI века).**

# 1. Послание

**Послание обычно использовалось в публицистических целях, то есть было посвящено каким-либо актуальным проблемам**



имати прѣкраснѣишии. ахмущице  
полюди. ахмущице (200) ахмущи  
еще изъяснено и книжкообразно  
въхотѣяся. ахмущице (200) ахмущи  
и порою похотице противъ ея  
вѣдѣна. ахмущице (200) ахмущи  
похотице ахмущице (200) ахмущи  
нахмущице ахмущице (200) ахмущи  
похотице



Привѣта прѣкраснѣишиму  
похотице (200) ахмущице  
нахмущице (200) ахмущице  
похотице. ахмущице (200) ахмущице  
похотице (200) ахмущице  
нахмущице (200) ахмущице

**Первое послание Андрея Курбского Ивану Грозному**

Патерик

## 2. Патерик



***Патерик – сборник коротких рассказов о монахах и мирских людях***

**Киево-Печерский патерик**

Хождение

# 3. Хождение



*Хождение – жанр, в котором описывались всякого рода путешествия в иные земли или приключения*

**«Хождение Богородицы по мукам»**

Богоматерь

Житие

# 4. ЖИТИЕ

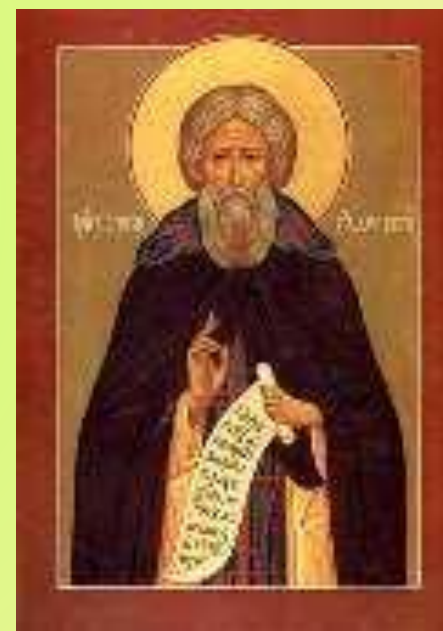
*Житие – описание жизни святого*



**Протопоп Аввакум**



**Петр и Феврония  
Муромские**



**Сергий Радонежский**

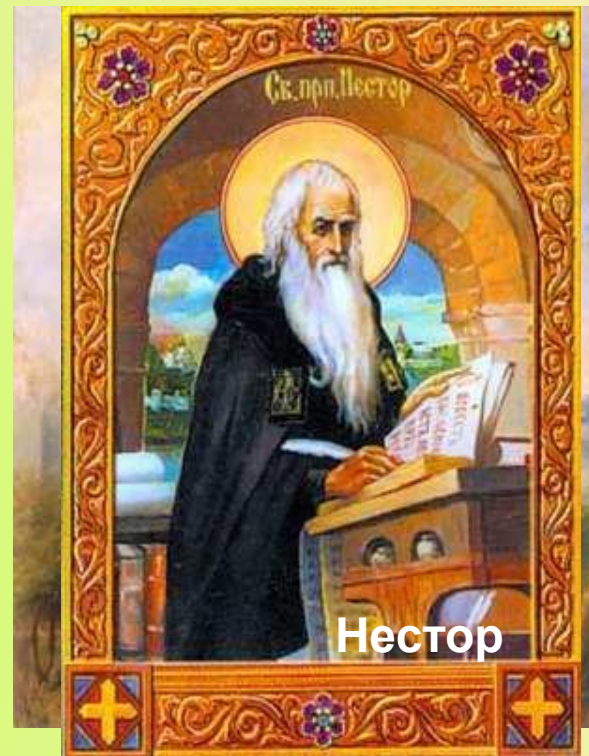


Летопись

# 5. Летопись



«Повесть временных лет»



**Летописи – погодные (по «летам» -по «годам») записи. В летописях ученые монахи сообщали о тех событиях, которые происходили в тот или иной год**

Поучение

# 6. Поучение

*Поучение –жанр, излагающий  
правила жизни,  
которые автор хотел  
донести до читателя: он  
поучал его.*



**Владимир Мономах  
1053-1125**