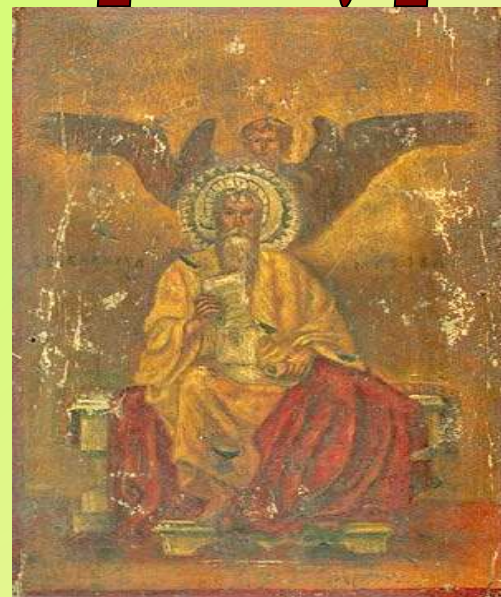
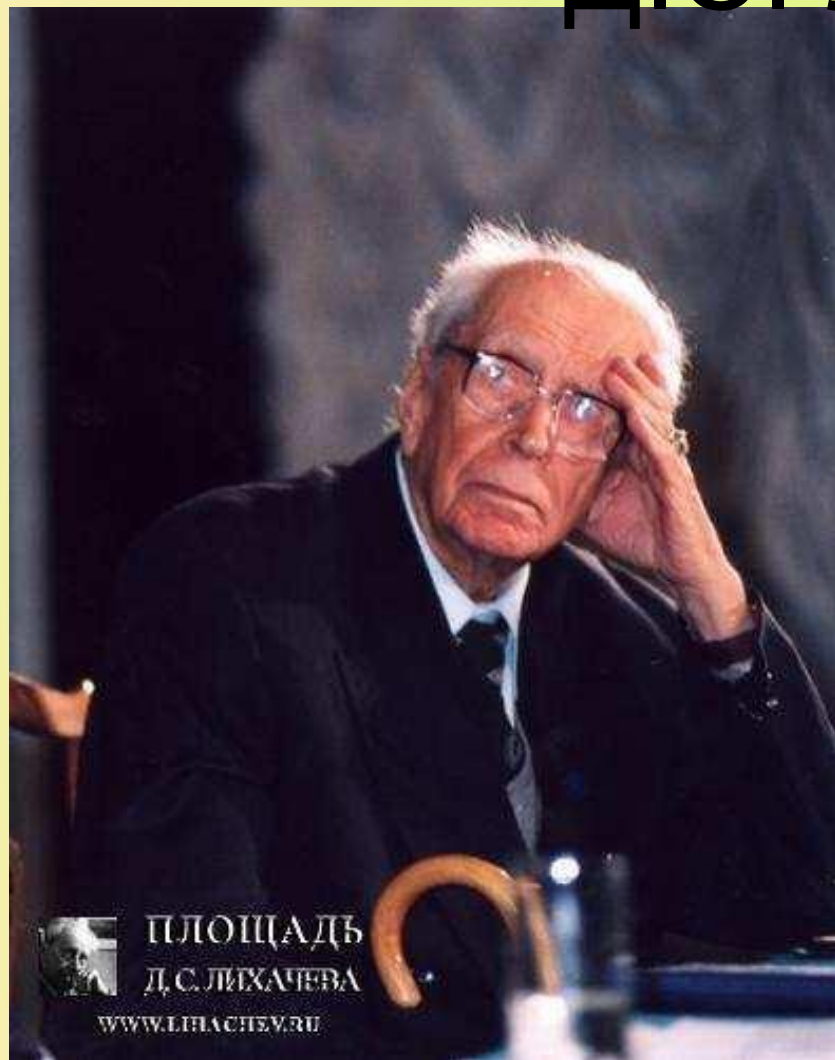


Древнерусская литература

Древнерусская литература



Д.С. Лихачев



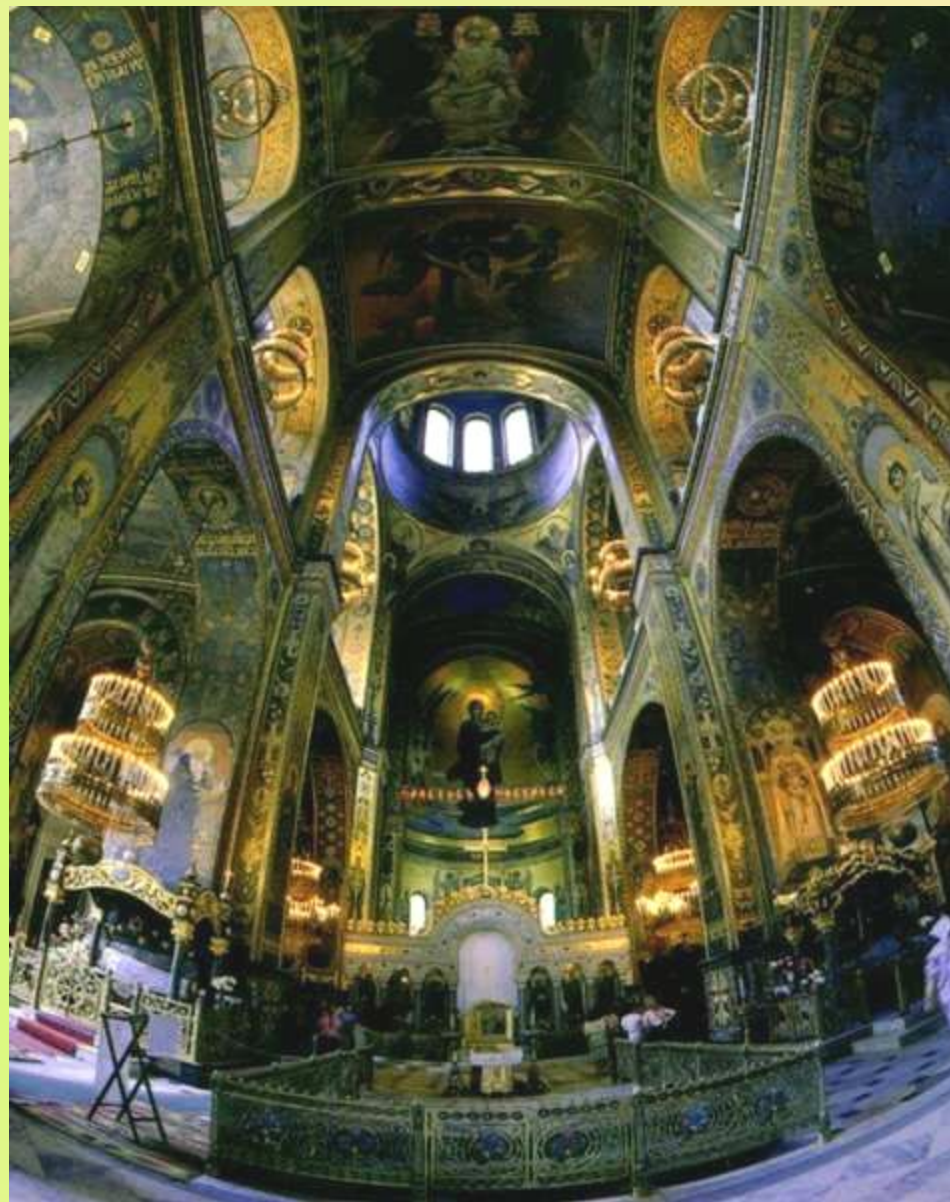
*Дмитрий Сергеевич
Лихачев*

1906-1999

Храм



Схема храма

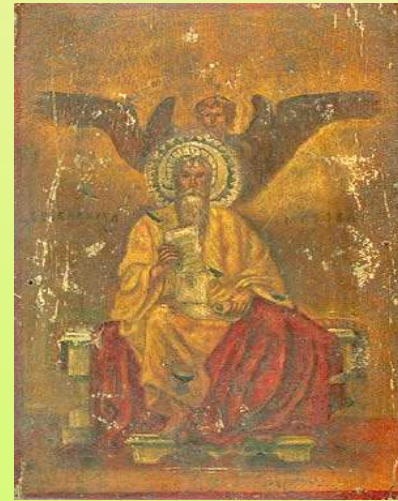


Внутреннее убранство
Владимирского собора в Киеве

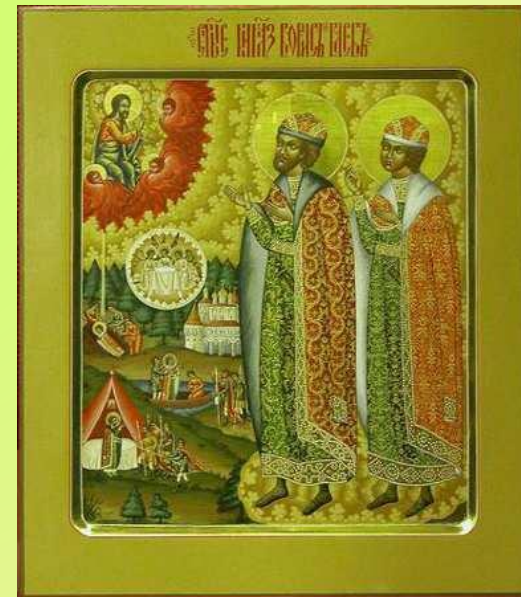
Иконы



Вознесение Христа

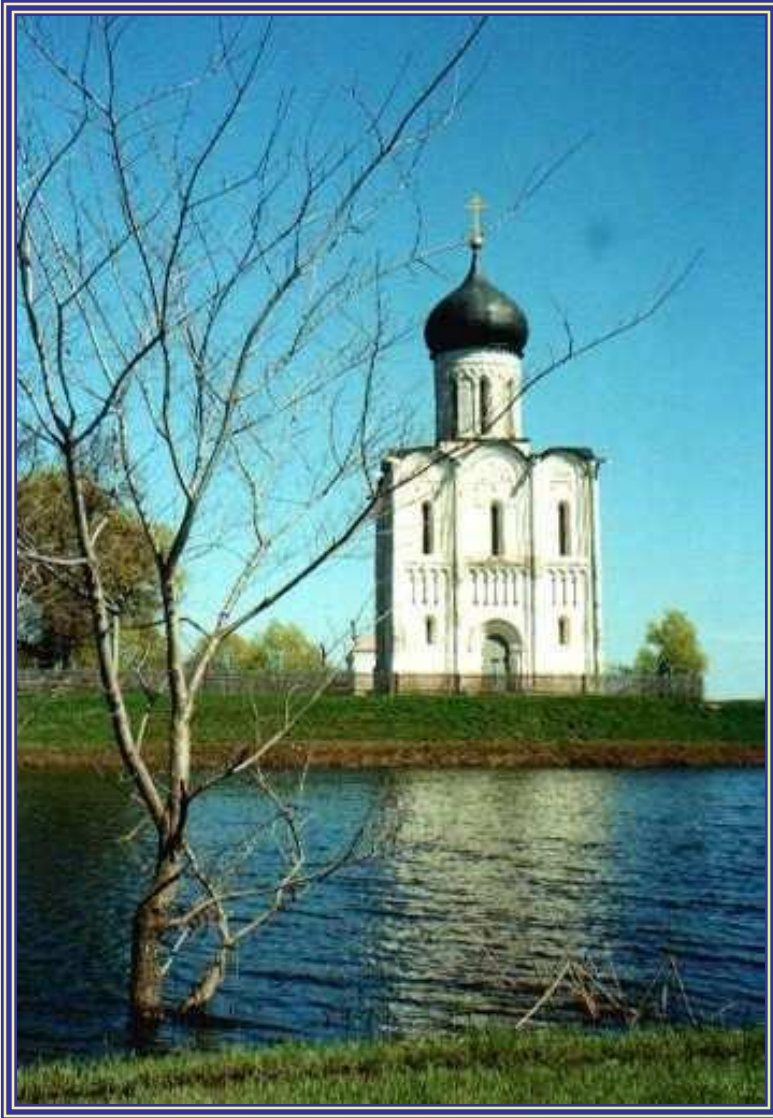


Евангелист Матфей



Святые мученики Борис и Глеб

Церковь



*Церковь была микромиром
для человека Древней Руси,
и вместе с тем она была
макрочеловеком*

Владимир I



Владимир I Святославович
956 (?) - 1015

Владимирский собор в Киеве

Язычники



Перун



Христиане и язычники



Свержение идола Перуна

Крещение Руси



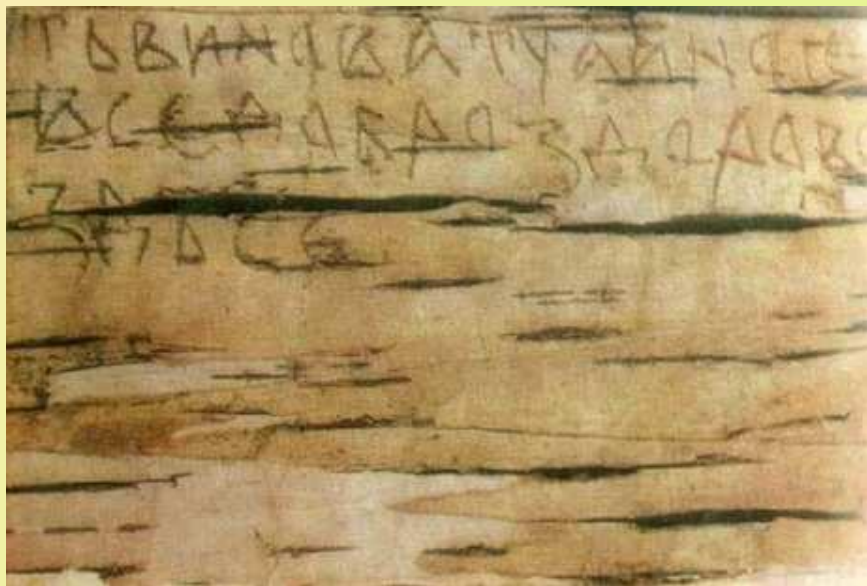
В 988 году Русь принимает христианство

Русь

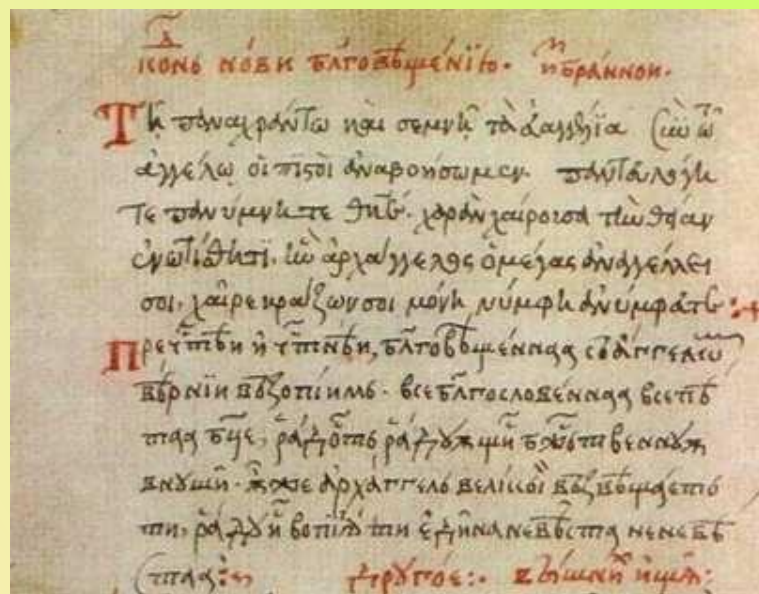
Русь во времена Владимира



Первые книги



Берестяная грамота



Псалтырь



Так выглядели первые книги

Кириллица

Буквы кириллицы	Цифровое значение	Название
А	1	Аз
Б		Буки
В	2	Веди
Г	3	Глаголь
Д	4	Добро
Е	5	Есть
Ж		Живете
З	6	Зело
И	7	Земля
Н	8	Иже
І	10	И десятиричное
К	20	Како
Л	30	Люди
М	40	Мыслете
Н	50	Наш
О	70	Он
П	80	Покой
Р	100	Рцы

Кириллица

Кирилл и Мефодий – создатели славянской азбуки



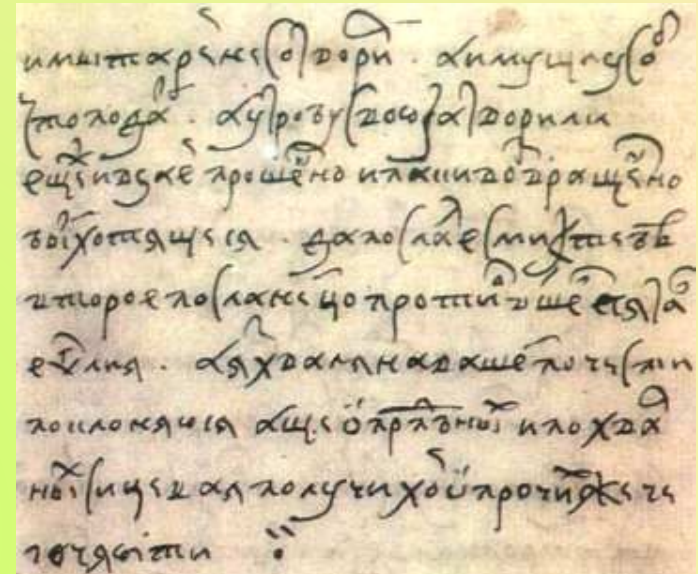
Жанры *Жанры древнерусской литературы*

1) переводные;

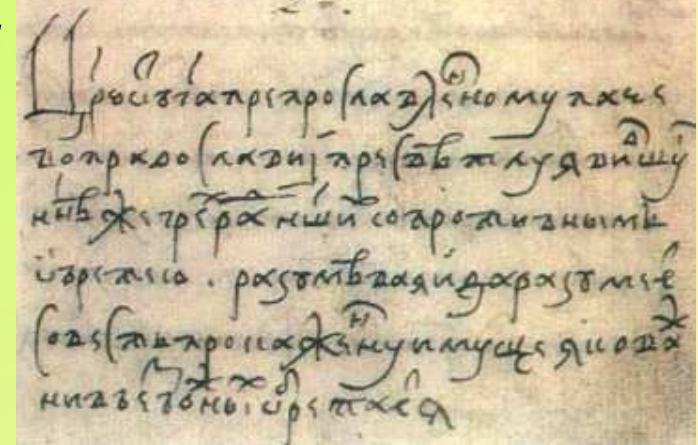
2) оригинальные (с XI века).

1. Послание

Послание обычно использовалось в публицистических целях, то есть было посвящено каким-либо актуальным проблемам



имати пакъ крестъ (с)вѣри . аи мучицу (с)вѣ
полюди . аи рече (с)вѣри или
еще изъясне проше но и книгообразно
въхотѣя . ахоло (с)вѣри (с)вѣ
и пореко (с)вѣри цо протии и ше еста
ебля . аху ахл на аше по гл (с)вѣ
полюди аи аще (с)вѣри илюди
на (с)вѣри аху ахл по гл (с)вѣри аи
по гл (с)вѣри



Привѣта прѣро (с)вѣри му пакъ
по прѣро (с)вѣри прѣро (с)вѣри му пакъ
на (с)вѣри прѣро (с)вѣри му пакъ
и прѣро (с)вѣри му пакъ . аху ахл на аше по гл (с)вѣ
по гл (с)вѣри прѣро (с)вѣри му пакъ
на (с)вѣри прѣро (с)вѣри му пакъ

Первое послание Андрея Курбского Ивану Грозному

Патерик

2. Патерик



Патерик – сборник коротких рассказов о монахах и мирских людях

Киево-Печерский патерик

Хождение

3. Хождение



Хождение – жанр, в котором описывались всякого рода путешествия в иные земли или приключения

«Хождение Богородицы по мукам»

Богоматерь

Житие

4. ЖИТИЕ

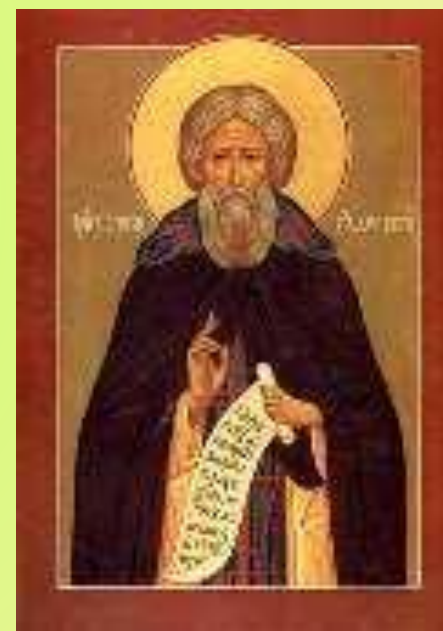
Житие – описание жизни святого



Протопоп Аввакум



**Петр и Феврония
Муромские**



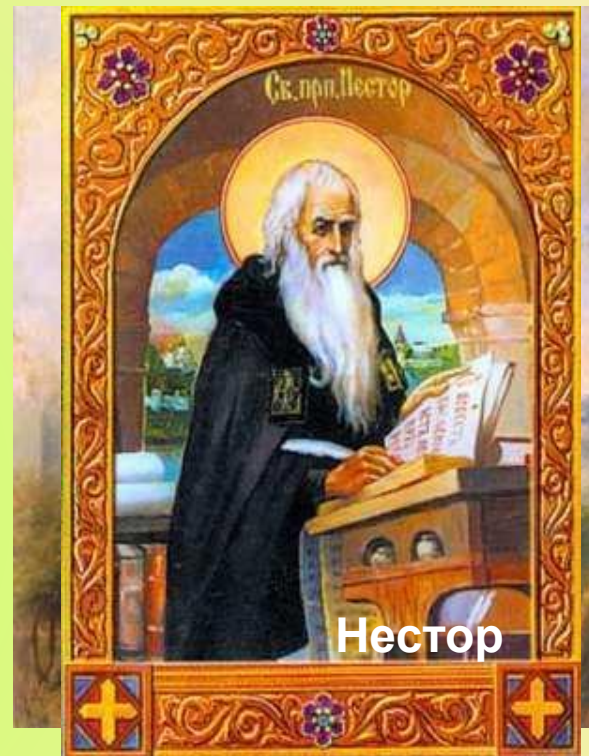
Сергий Радонежский

Летопись

5. Летопись



«Повесть временных лет»



Летописи – погодные (по «летам» -по «годам») записи. В летописях ученые монахи сообщали о тех событиях, которые происходили в тот или иной год

Поучение

6. Поучение

*Поучение –жанр, излагающий
правила жизни,
которые автор хотел
донести до читателя: он
поучал его.*



**Владимир Мономах
1053-1125**