

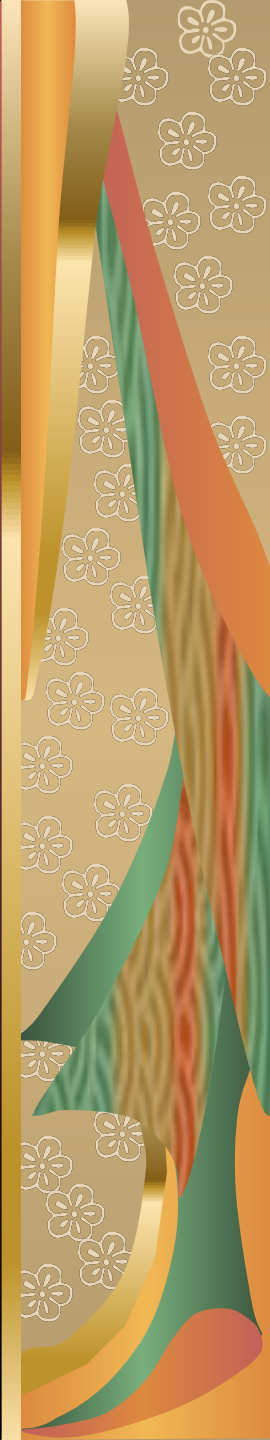
*Русская
литература в
первой половине
XIX века*



- *Начало XIX века – время культурного и духовного подъёма в России*
- *Огромное влияние на культуру России того времени оказали два важнейших события – Отечественная война 1812 года и восстание декабристов 1825 года*
- *Рост национального самосознания народа в этот период оказал огромное воздействие на развитие культуры*



- *Первая половина XIX века – «золотой век русской литературы»*
- *Для художественной культуры первой половины XIX в. были характерны быстрая смена идейно – художественных направлений*
- *Одновременное сосуществование разных художественных стилей*
- *Усиливается внимание к человеку, его внутреннему миру*
- *Основное направление в художественной литературе первых десятилетий XIX в. - романтизм*





Н.М. Карамзин



В.А. Жуковский

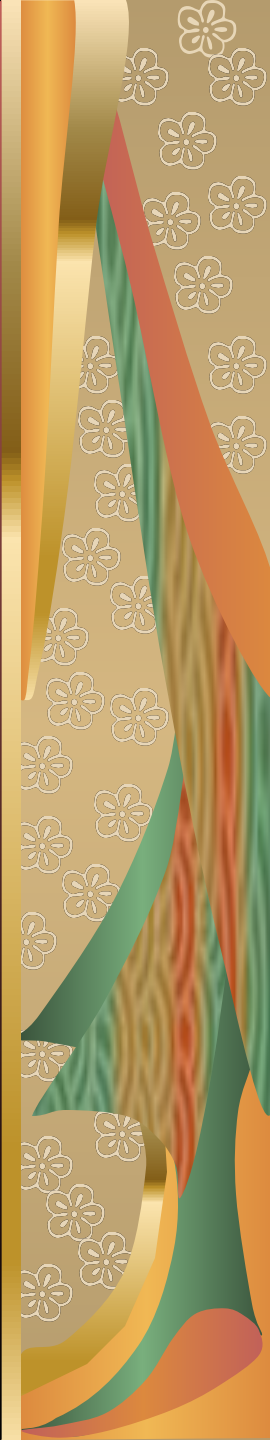




К.Ф. Рылов



И.А. Крылов



А.С. Пушкин



**Его творчество –
закономерный итог
в художественном
осмыслении
жизненных проблем,
стоявших перед
Россией
со времени Петра I
до декабристов**

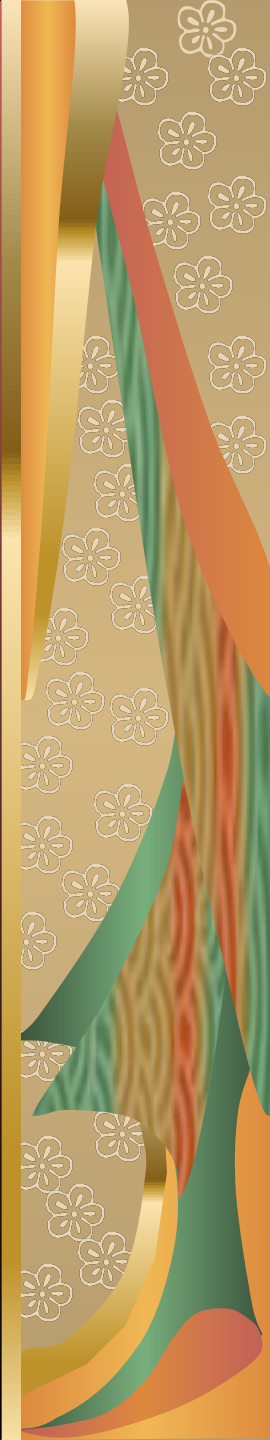


А.А. Дельвиг

*Герои его песен простые
молодцы и девушки, которые
страдают по воле и счастливой
любви.*

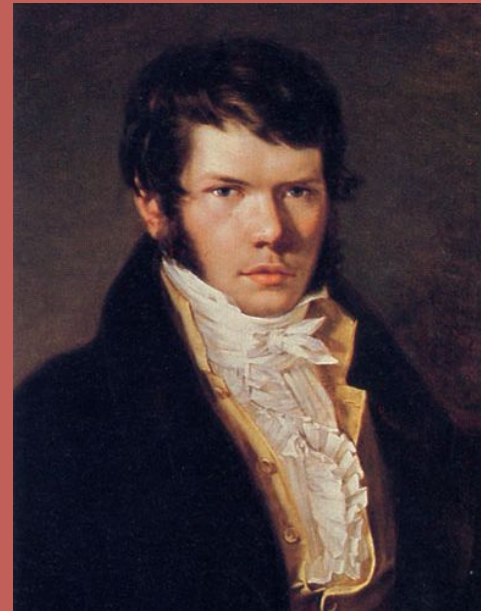
Н. М. Языков

*Выразил протест вольной
юности в элегиях, песнях, гимнах.
Прославлял богатырский размах
сил, наслаждение молодостью,
здоровьем.*



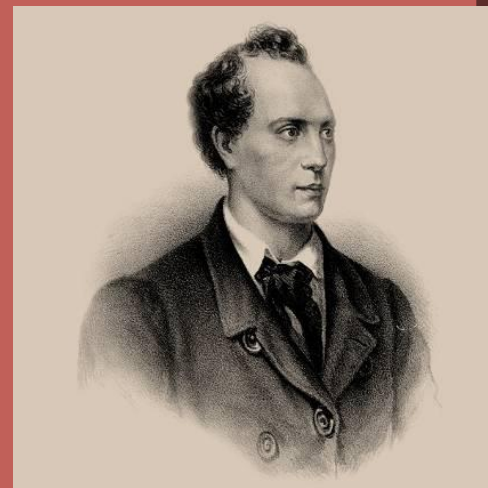
П.А. Вяземский

Способствовал слиянию гражданской и личной тем, объясняя элегические чувства общественными причинами.



Е.А. Баратынский

Крупнейший поэт русского романтизма, автор элегий, посланий, поэм. Вместо иллюзий он предпочитает спокойное и трезвое размышление. Его стихотворения наполнены философским смыслом.



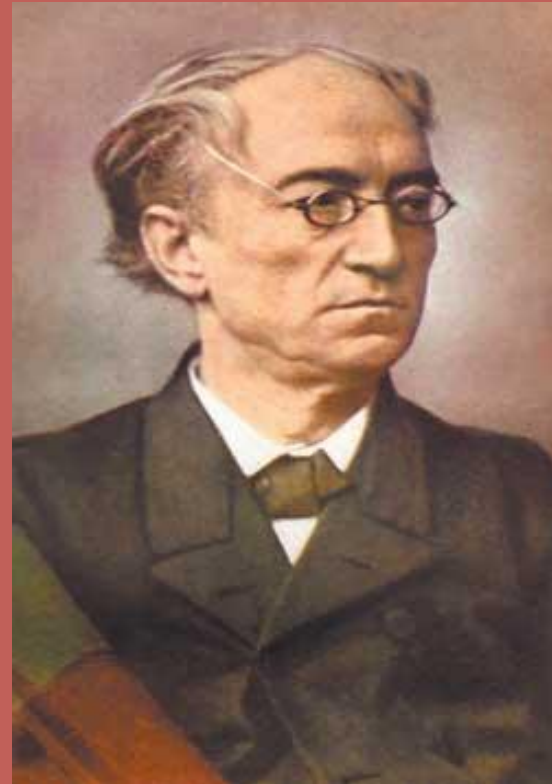
М.Ю. Лермонтов

- *Неприятие поэтом окружающей действительности приобретало ярко выраженный социальный характер*
- *В творчестве поэта переплетались личные, гражданские, философские мотивы*



Вещая душа

*Философская тема
нашла своё
продолжение в
творчестве поэта
Ф.И. Тютчева.*



Н.В. Гоголь

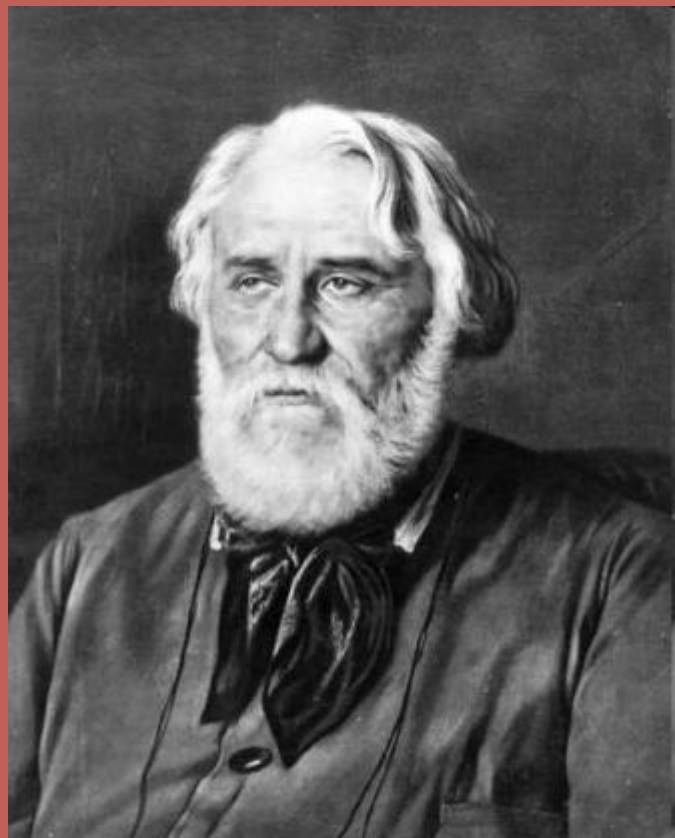


**В.Г. Белинский
оценил
«Мёртвые души»
так: «..творение
чисто русское,
национальное
выхваченное
из тайников
народной
жизни...».**

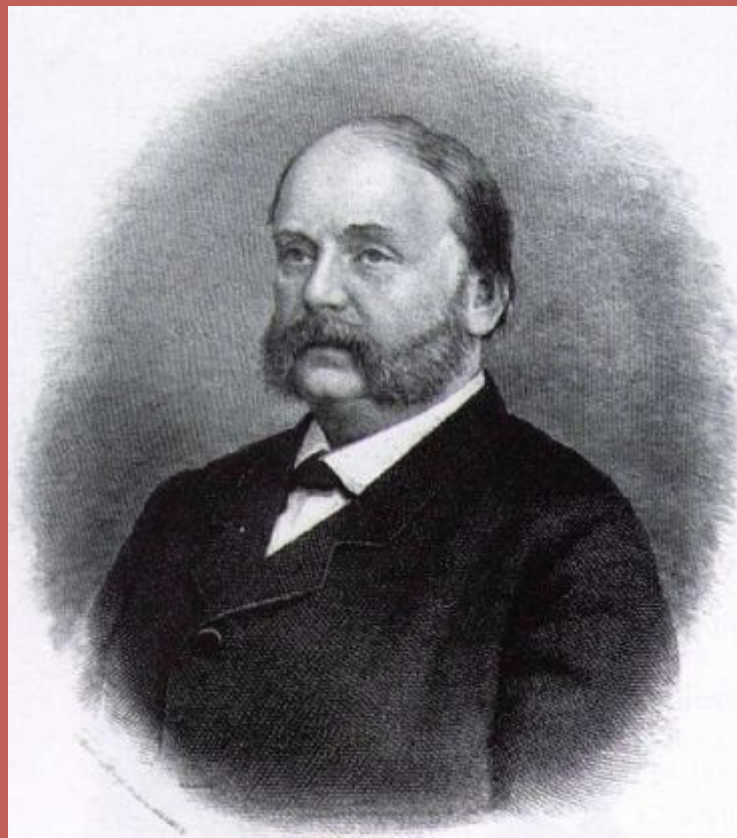
Великий русский критик



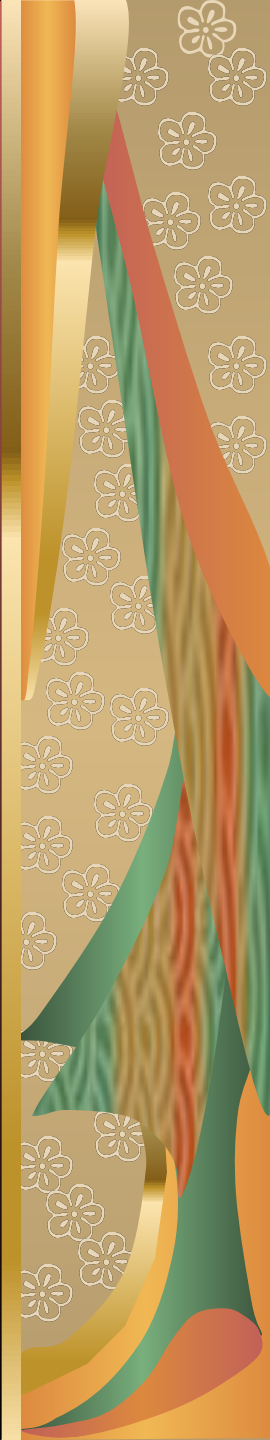
Знаменитые писатели первой половины XIX века



И.С. Тургенев



И.А. Гончаров



Знаменитые писатели первой половины XIX века



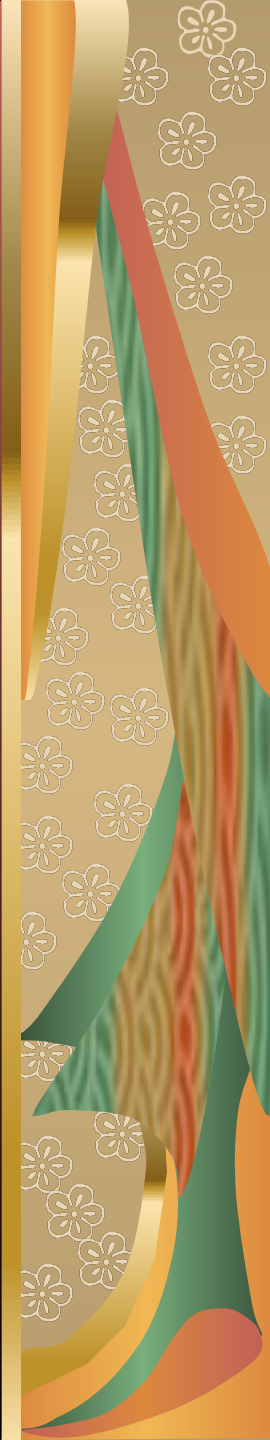
А.Н. Островский



Ф.М. Достоевский



- Необычайный взлет отечественной культуры в первой половине XIX в. позволил назвать это время ее "золотым веком". Эта половина века дала России и миру Пушкина и Лермонтова, Грибоедова и Гоголя, Белинского и Герцена, Тургенева и Достоевского.
- В мировой фонд навечно вошли творения многих русских художников, писателей, музыкантов, архитекторов.
- Развитие русской культуры первой половины девятнадцатого века в конечном счёте определялось экономическими и социально - политическими процессам, происходившими в жизни страны.
- В середине девятнадцатого века всё более осознавалось растущее мировое значение русской культуры. Завершился процесс формирования национальной культуры.



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ