



**«И вижу я себя ребенком...»**

**Детство поэта Н.А. Некрасова.**

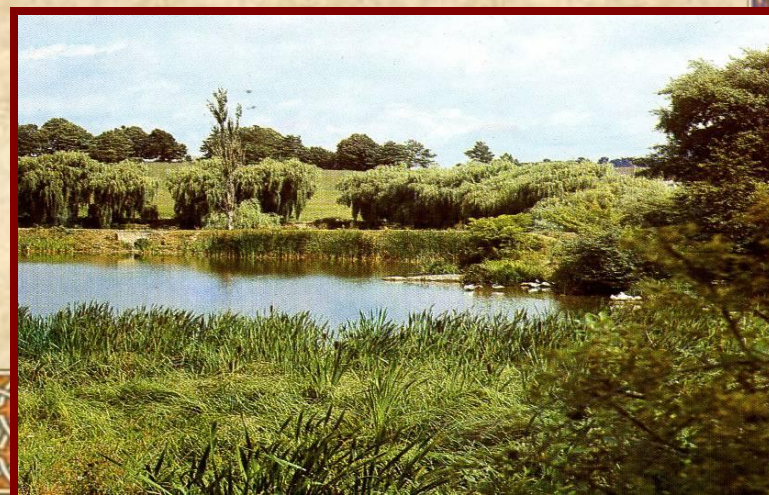
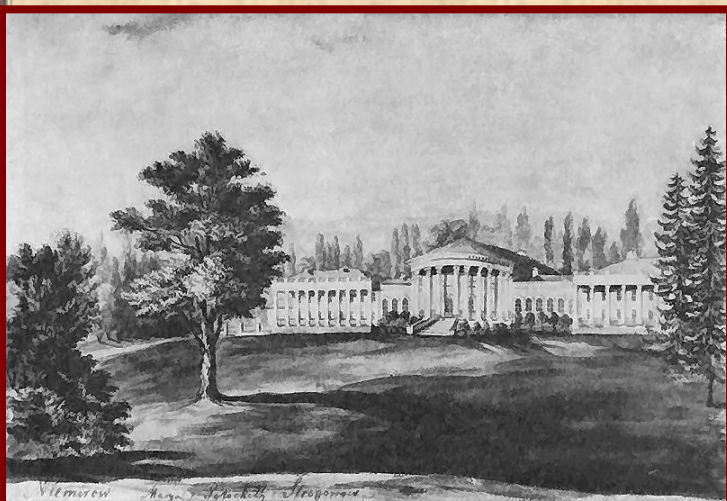
**Подготовила учитель русского  
языка и литературы  
Федина Т.Р.**



Городок Немиров на Украине - это небольшой населенный пункт Брацлавского уезда Подольской губернии.



В этом местечке родился 28 ноября (10 декабря) **1821 году** Николай Алексеевич. Он был третьим ребенком в семье. В Немирове был в то время расквартирован полк, в котором служил его отец.



# Грешнёво

*Поздней осенью 1824 года, когда будущему поэту было всего три года, он вместе с отцом, который к тому времени ушел в отставку майором, и матерью впервые приехал в родовое имение Грешнево (ныне Некрасово).*





Ярославъ.

Берегъ р. Волги, Стрѣлака, Дечидовскій Лицей.

***Грешнево расположено неподалеку от Волги. На правой ее стороне видны золотые купола Бабайского монастыря.***

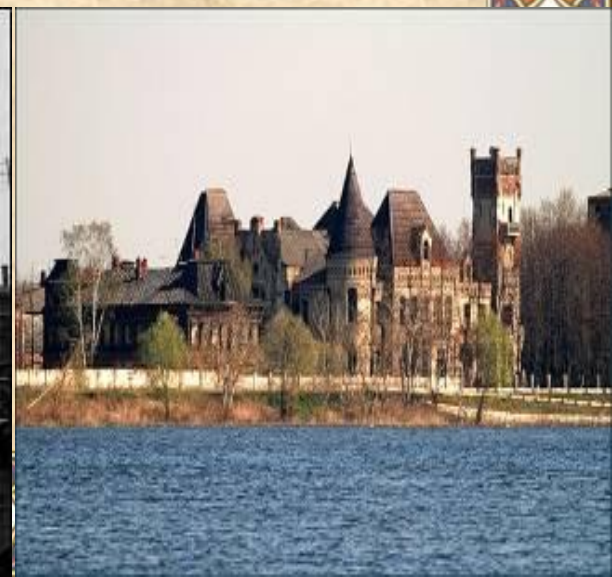


**Сельцо Грешнево, "усадыба господ Некрасовых", стояло на столбовом почтовом тракте, между Ярославлем и Костромой, в каких-нибудь двадцати верстах от Ярославля. Барский дом выходил прямо на дорогу, а называлась она тогда Сибиркой, или Владимиркой.**



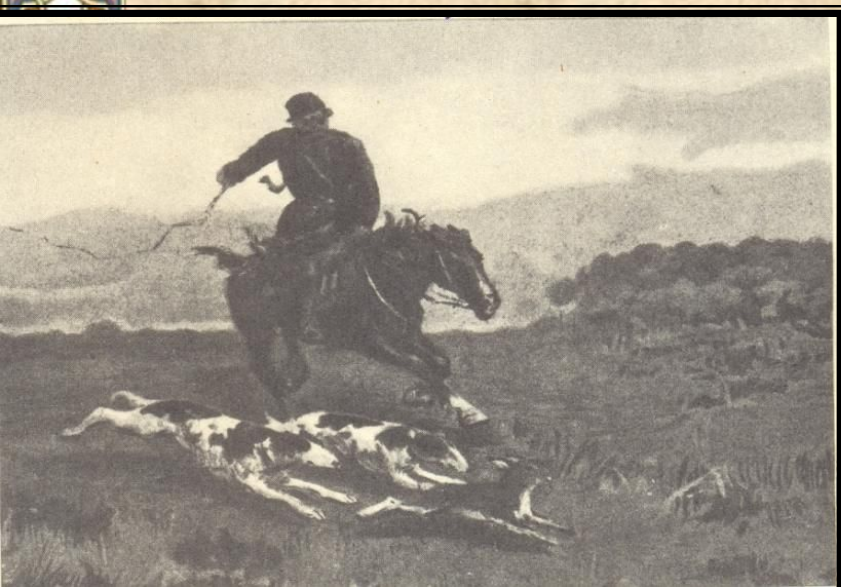
- **«... грешневская усадьба ничем не отличалась от обыкновенного типа тогдашних помещичьих усадеб; местность ровная и плоская, извилистая река (Самарка), за нею... перед бесконечным дремучим лесом - пастбище, луга, нивы. Невдалеке река Волга. В самой усадьбе более всего замечателен - старый обширный сад...»**

***Вниз по Волге – крахмально-паточные заводы, затапливаемая в весеннее половодье Костромская низина, Кострома, Ипатьевский монастырь – величественный памятник древней архитектуры...***





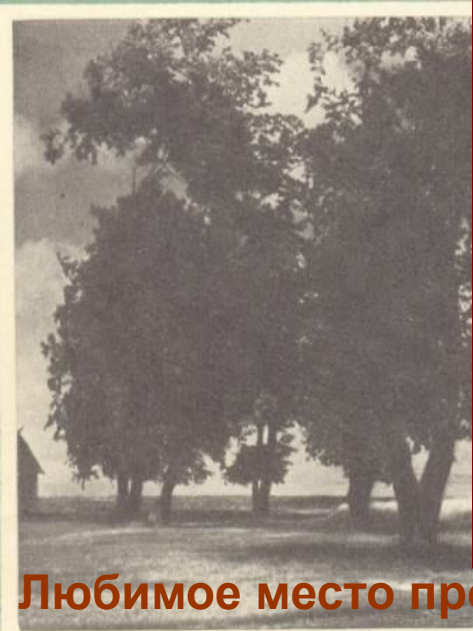
**Отец поэта**



**Псовая охота**

**Отец поэта Алексей Сергеевич Некрасов принадлежал к довольно старинному, но обедневшему роду. Человек суровый и своенравный. Любимой забавой отца была псовая охота, во время которой нередко вытаптывались крестьянские наделы. После удачной охоты в доме устраивали кутежи, играл крепостной оркестр, пели и плясали дворовые девушки.**





Любимое место прогулок матери поэта

Могила матери поэта Е. А. Некрасовой у алтарной стены церкви Петра и Павла в Абакумцево.

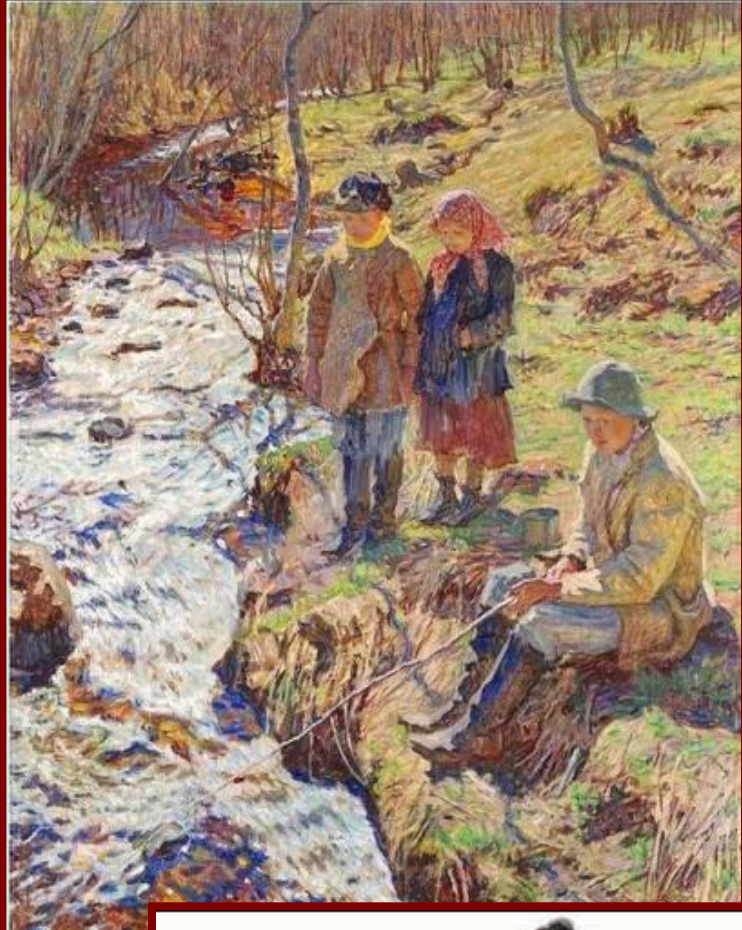
**Мать — Елена Андреевна**, урожденная Закревская, малороссийская дворянка из богатой семьи. **Женщина удивительно мягкая, добрая, прекрасно образованная**, она была полной противоположностью грубому и ограниченному мужу. Елена Андреевна серьезно занималась воспитанием детей, много читала им, играла для них на фортепьяно и пела. По словам поэта, она была «певицей с удивительным голосом».

# Коля Некрасов и крестьянские дети





**При усадьбе был старый, запущенный сад, обнесенный глухим забором. Мальчик проделал в заборе лазейку и в те часы, когда отца не было дома, зазывал к себе крестьянских детей. Дети врывались в сад и набрасывались на яблоки, груши, смородину, вишню. Но стоило няньке крикнуть: "Барин, барин идет!" — как они мгновенно исчезали.**



**Конечно, барскому сыну не разрешали дружить с детьми крепостных крестьян. Но, улучив удобную минуту, мальчик убегал через ту же лазейку к своим деревенским друзьям, уходил с ними в лес, купался в речке Самарке. Этот момент его жизни – непосредственное общение с крестьянскими детьми – оказал влияние на его творчество.**



Я рос, как многие, в глуши,  
У берегов большой реки ...

О Волга! ... Колыбель моя!  
Любил ли кто тебя . Как я?





Детские воспоминания поэта связаны с Волгой, которой он посвятил много стихов. Здесь он впервые увидел глубокое человеческое страдание. Он брел по берегу в жаркую пору и вдруг слышал стоны и увидел бурлаков, которые брели вдоль реки, «почти пригнувшись головой /К ногам, обвитым бечевой». Они стонали от непосильной работы.





**Ярославская  
гимназия**



**Ярославль. Вид Тверской  
слободы**

**Несмотря на отсутствие домашних учителей, к 10 годам Некрасов овладел грамотой и в 1832 г. поступил в Ярославскую гимназию вместе со старшим братом Андреем. Пребывание в гимназии не стало значимым этапом в жизни Некрасова; ни разу не вспомнил он ни о педагогах, ни о товарищах.**

**Четыре года обучения мало что дали, а в последний, 1837 г., Николай Некрасов даже не был аттестован по многим предметам. Под предлогом «расстроенного здоровья» Некрасов-отец забрал сына из гимназии».**

**В это время Алексей Сергеевич служил исправником, и Николай помогал ему в качестве писмоводителя. Юноша, почти мальчик, присутствовал «при различных сценах народной жизни, при следствиях, при вскрытии трупов, а иногда и при расправах во вкусе прежнего времени». Все это производило глубокое впечатление на ребенка и рано в живых картинах знакомило его с тогдашними, часто слишком тяжелыми, условиями народной жизни.**





«Я лиру посвятил народу своему»

**Именно из Грешнёва Некрасов- поэт вынес исключительную чуткость к чужому страданию.**

**В Грешнёве завязалась сердечная привязанность Некрасова к русскому крестьянину, определившая впоследствии исключительную народность его творчества.**

Некрасов говорил, что именно страдания матери пробудили в нем протест против угнетения женщины. В его стихотворениях видна не только жалость к женщине, то и ненависть к ее угнетателям.



*Енациво*

kanu4inka