

Мцыри- свободолюбивы й герой



Базыгутдинова Алина. Зимина Екатерина,
Лопаткина Надежда, Обухова Ольга,
Самойлов Антон,
ученики 8 класса
МОУ СОШ с. Кулыги
Вятскополянского района
Кировской области

New Life

основополагающий вопрос проекта

□ Задачи:

1. Изучить подобранные печатные источники по теме проекта.
2. Найти иллюстративный материал в сети Интернет по теме проекта.
3. Систематизировать найденный материал.
4. Создать презентацию.

**... Что за огненная
душа,**



Что за могучий

Что за исполинская

у этого

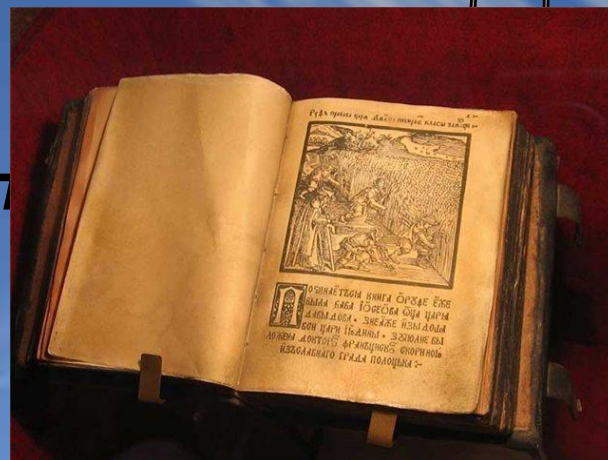
Мцыри...

В.Г.Белинский, критик.

Эпиграф: Вкушая, вкусих мало мёда,

и се аз умираю, (книга

Главный герой говорит в исповеди о смысле жизни человека, вкусившего мёда свободы.



**Захват русскими в плен
горцев -
детей был в период
завоевания
Кавказа типичным
явлением.**

New Life

В чем смысл жизни?

У

монахов

- ✓ отказ от личной жизни;
- ✓ отказ от радостей бытия;

У Мцыри

- ✓ тревоги, битвы;
- ✓ общение с природой;
- ✓ общение с родными и

АНТИТЕЗА БЛИЗКИМИ.



New Life

ИСПОВЕДЬ

**Проникновение
в сокровенные
мысли и чувства
героя**

**Покаяние в
грехах перед
священником**

**Откровенное
признание в
чем-либо**



New Life

противоречивых взглядов на жизнь

С одной стороны,

Смирение ;

пассивность ;

**боязнь
потрясений и
бурь ;**

отказ от

земных

радостей

С другой стороны,

Жажда борьбы;

Тяга к свободе;

**Тяга в вольным
людям;**

**Стремление к
радостям жизни.**

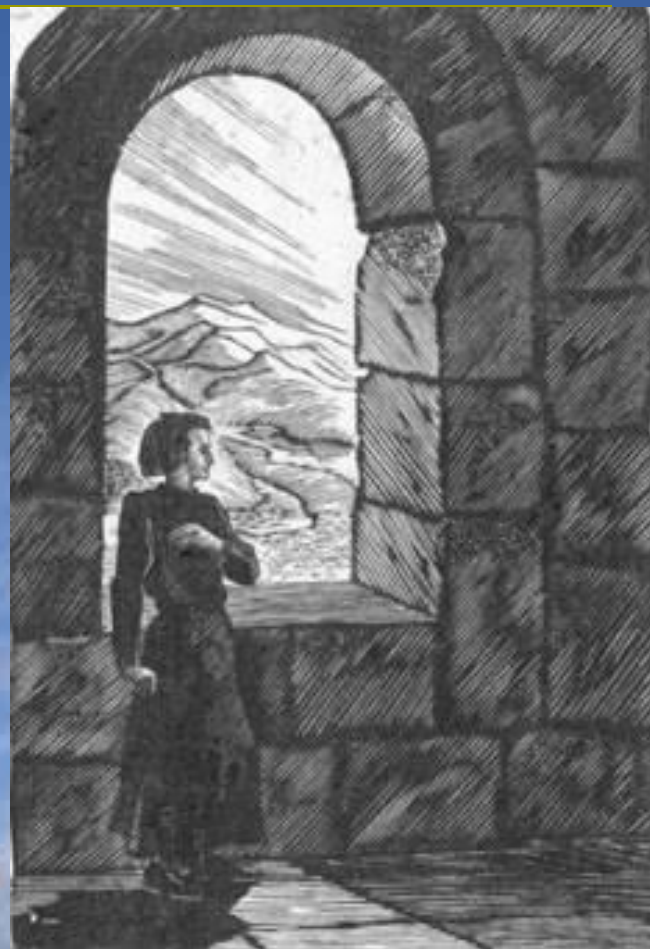
АНТИТЕЗА



New Life

ПОЭМЫ:

- герой рвет с чуждым миром и бежит в другую среду; антитеза «личность - мир»;
- он хочет туда, где родился и жил, неслучайно в поэме много ветра и птиц;
- символика: две реки, две сакли, две скалы, только Мцыри один;
- исповедь - главный прием поэмы; тема обречения



New Life

Открытый финал поэмы



**Мцыри не сломлен никакими
стращающими**



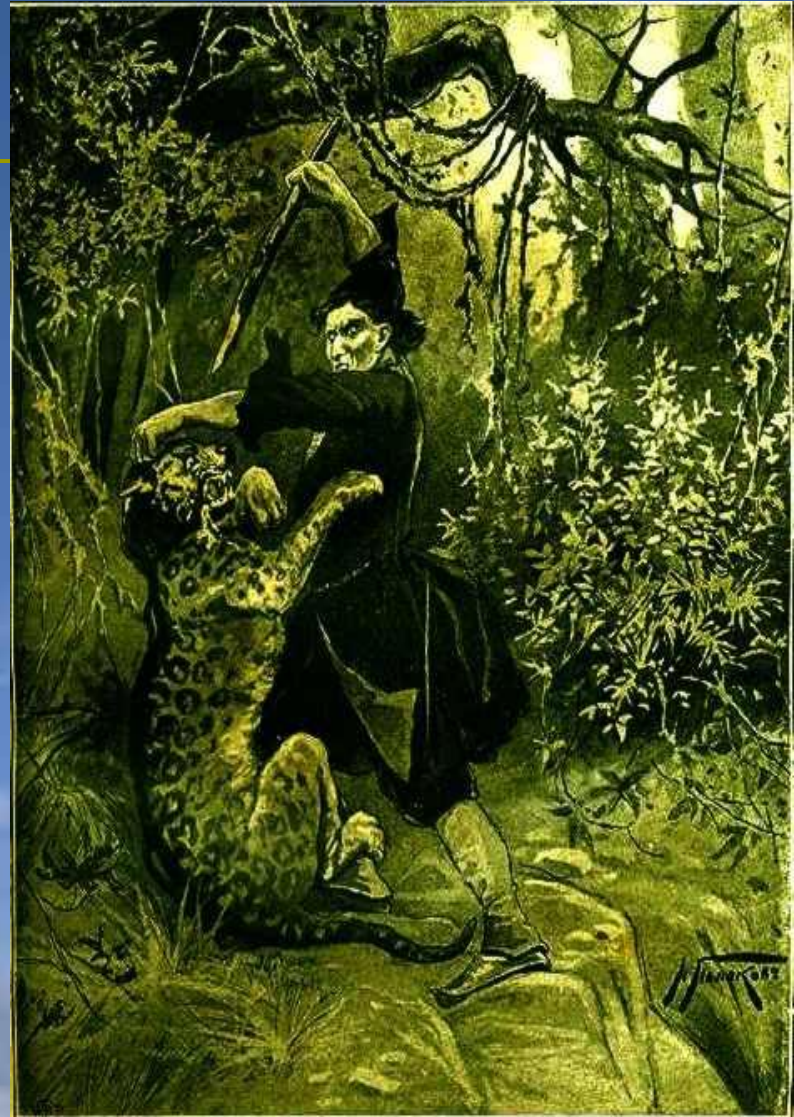
Open Life

**... Человек создан для
счастья, как птица для
полета...**



В.Г.Короленко.

**Счастье - это
когда
происходит
что-то
необычное,
сбываются
твои мечты.
А мечта**



New Life

**М.Ю.Лермонтов
выразил
стремление
передовых
современников
вырваться из
оков
николаевского
самодержавия
на свободу.
Поэма
призывает
любить родину,
народ активно**



New Life

Эпиграф для сочинения:

**... Лучше умереть стоя,
Чем жить на коленях.**

Д.Ибаррури.

New Life

Наше отношение к Мцыри в синквейне:



Мцыри
свободолюбивый,
сильный
переживает,
действует,
страдает
свет в нас рождает
Борец

New Life

Использованные источники информации:

- ▣ *Белинский*, т. 4, с. 537—44
- ▣ *Соколов А. Н.*, Очерки по истории рус. поэмы XVIII и первой половины XIX в., М., 1955, с. 597, 602—11;
- ▣ *Фохт У. Р.*, Поэмы М. Ю. Л., «Уч. зап. Моск. обл. пед. ин-та им. Крупской», 1960, т. 85, в. 6, с. 171—203;
- ▣ *Лотман Ю. М.*, Истоки «толстовского направления» в рус. лит-ре 1830-х гг., «Уч. зап. Тартуского ун-та», 1962, в. 119, с. 36—45;
- ▣ *Шабаньянц Н. Ш.*, Академик П. З. Захаров. Художник из чеченцев (1816—1846 гг.), 2 изд., Грозный, 1974;
- ▣ *Мещерский Н. А.*, Об эпиграфе к поэме Л. «Мцыри», Науч. доклады высшей школы. Филологич. науки, 1976, № 5, с. 103—08.