Урок литературы в 12 классе

Подготовила:
Кимаковская И.И.
учитель литературы
Теоретический лицей им.Льва Толстого
г.Глодень

«Что есть красота?..»

(по произведениям Н.Заболоцкого)

Цели урока:

1. *Анализировать лирическое произведение;*
2. *Определить «составляющее» красоты в лирике Н.Заболоцкого;*
3. *Осознать и оценить красоту и значимость поэтического дара и мастерства Н.Заболоцкого.*

http://aida.ucoz.ru

Что значит «прикоснуться к красоте»?

«Я сорвал цветок, он увял. Я поймал мотылька, и он умер у меня на ладони. И тогда я понял, что прикоснуться к красоте можно только сердцем…»

http://aida.ucoz.ru

Что есть красота?

Сосуд она, в котором пустота,

Или огонь, мерцающий в сосуде?

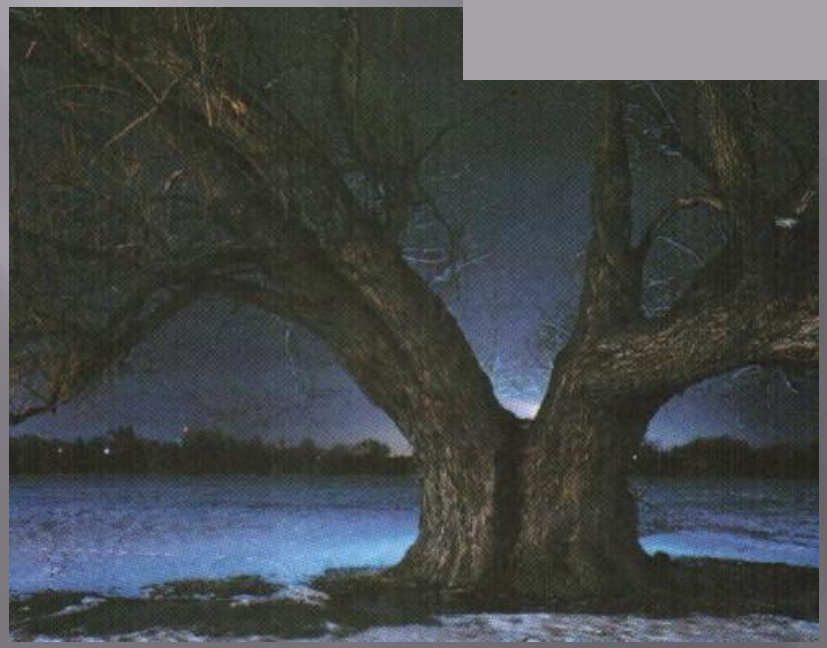
Некрасивая девочка

Среди других играющих детей
Она напоминает лягушонка.
Заправлена в трусы худая рубашонка,
Колечки рыжеватые кудрей
Рассыпаны, рот длинен, зубки кривы,
Черты лица остры и некрасивы.
Двум мальчуганам, сверстникам её,
Отцы купили по велосипеду.
Сегодня мальчики, не торопясь к обеду,
Гоняют по двору, забывши про неё,
Она ж за ними бегает по следу.
Чужая радость так же, как своя,
Томит её и вон из сердца рвётся,
И девочка ликует и смеётся,
Охваченная счастьем бытия.
Ни тени зависти, ни умысла худого
Ещё не знает это существо.
Ей всё на свете так безмерно ново,
Так живо всё, что для иных мертво!
И не хочу я думать, наблюдая,
Что будет день, когда она, рыдая,
Увидит с ужасом, что посреди подруг
Она всего лишь бедная дурнушка!
Мне верить хочется, что сердце не игрушка,
Сломать его едва ли можно вдруг!
Мне верить хочется, что чистый этот пламень,
Который в глубине её горит,
Всю боль свою один переболит
И перетопит самый тяжкий камень!
И пусть черты её нехороши
И нечем ей прельстить воображенье,-
Младенческая грация души
Уже сквозит в любом её движенье.
А если это так, то что есть красота
И почему её обожествляют люди?
Сосуд она, в котором пустота,
Или огонь, мерцающий в сосуде?

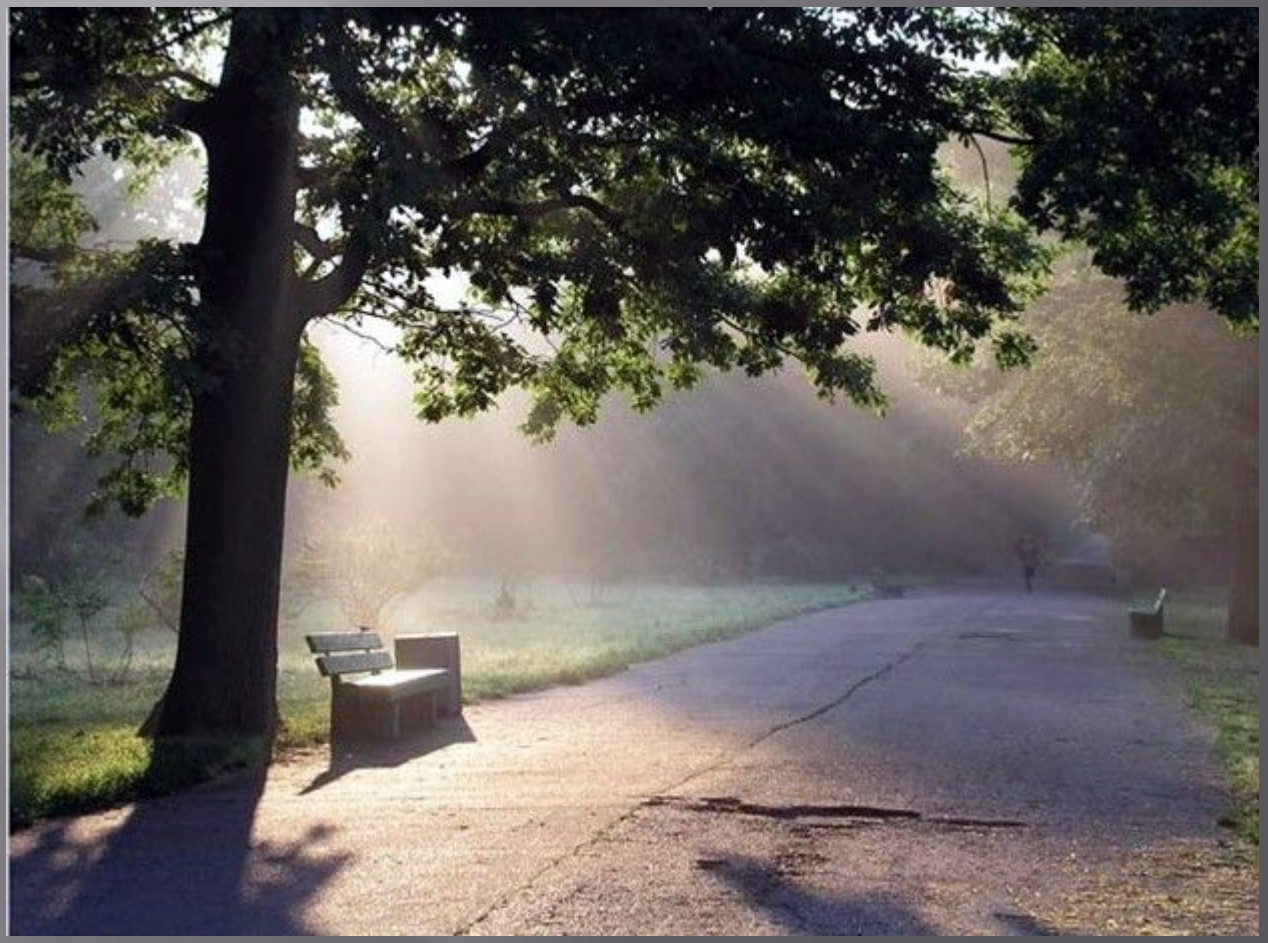
(Н.Заболоцкий)

…что есть красота
И почему её обожествляют люди?

И в душе все тот же лютый голод,
И любовь, и песни до конца!



Пой мне песню, дерево печали!
Я, как ты, ворвался в высоту…



«Я сорвал цветок, он увял. Я поймал мотылька, и он умер у меня на ладони. И тогда я понял, что прикоснуться к красоте можно только сердцем…»
Да, красоту нужно не только видеть и чувствовать, красоту нужно ещё и оберегать!

Не веселая, не печальная,
Словно с темного неба сошедшая,
Ты и песнь моя обручальная,
И звезда моя сумасшедшая.

Отвори мне
лицо
полуночное,
Дай войти в
эти очи
тяжелые,
В эти черные
брови
восточные,
В эти руки
твои
полуголые.

*

Работа в группах:

1. Составьте Синквейн к слову «КРАСОТА»
2. Ответьте на вопрос: Что для Заболоцкого есть КРАСОТА?
3. Эссе на тему: «Что для меня есть красота?» (7-8 предложений)

ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ:

Выбери:

Используя материал сегодняшнего урока напишите:

1. Эссе на тему: «Что есть красота?»

2. Статью в газету

Как стать красивым? 10 рецептов

* любите природу
* будьте благодарными
* добрыми
* не предавайте
* умейте любить
* трусость - это стыдно
* держите слово
* дорожите счастьем.
* избегайте грубых, бранных слов.
* учитесь! Учитесь знаниям, учитесь быть красивыми.

В человеке
должно быть
все прекрасно:
и лицо,
и одежда,
и душа,
и мысли.
А.П. Чехов

http://aida.ucoz.ru

Сосуд она, в котором пустота,

Или огонь, мерцающий в сосуде?

http://aida.ucoz.ru