

# Урок литературы в 12 классе

Подготовила:

*Кимаковская И.И.*

*учитель литературы*

*Теоретический лицей им.Льва Толстого*

*г.Глодень*

# «Что есть красота?..»

(по произведениям Н.Заболоцкого)





# Цели урока:



1. *Анализировать лирическое произведение;*
2. *Определить «составляющее» красоты в лирике Н.Заболоцкого;*
3. *Осознать и оценить красоту и значимость поэтического дара и мастерства Н.Заболоцкого.*






Что значит  
«прикоснуться  
к красоте»?





A close-up photograph of a person's hand holding a single yellow and white flower (possibly a frangipani) over a body of water. The flower is in sharp focus, while the hand and the background are slightly blurred. The water's surface is visible below the hand, with some ripples and reflections.

«Я сорвал цветок, он увял. Я поймал  
мотылька, и он умер у меня на  
ладони. И тогда я понял, что  
прикоснуться к красоте можно  
только сердцем...»

*Что есть красота?*

*Сосуд она, в котором пустота,*

*Или огонь, мерцающий в сосуде?*





### Некрасивая девочка



Среди других играющих детей  
Она напоминает лягушонка.  
Заправлена в трусы худая рубашонка,  
Колечки рыжеватые кудрей  
Рассыпаны, рот длинен, зубки кривы,  
Черты лица остры и некрасивы.  
Двум мальчуганам, сверстникам её,  
Отцы купили по велосипеду,  
Сегодня мальчики, не торопясь к обеду,  
Гоняют по двору, забывши про неё,  
Она ж за ними бежит по следу,  
Чужая радость так же, как своя,  
Томит её и вон из сердца рвётся,  
И девочка ликует и смеётся,  
Охваченная счастьем бытия.  
Ни тени зависти, ни умысла худого  
Ещё не знает это существо.  
Ей всё на свете так безмерно ново,  
Так живо всё, что для иных мертво!  
И не хочу я думать, наблюдая,  
Что будет день, когда она, рыдая,  
Увидит с ужасом, что посреди подруг  
Она всего лишь бедная дурнушка!  
Мне верить хочется, что сердце не игрушка,  
Сломать его едва ли можно вдруг!  
Мне верить хочется, что чистый этот пламень,  
Который в глубине её горит,  
Всю боль свою один переболит  
И перетопит самый тяжкий камень!  
И пусть черты её нехороши  
И нечем ей прельстить воображенье,  
Младенческая грация души  
Уже сквозит в любом её движенье.  
А если это так, то что есть красота  
И почему её обожествляют люди?  
Сосуд она, в котором пустота,  
Или огонь, мерцающий в сосуде?

(Н.Заболоцкий)





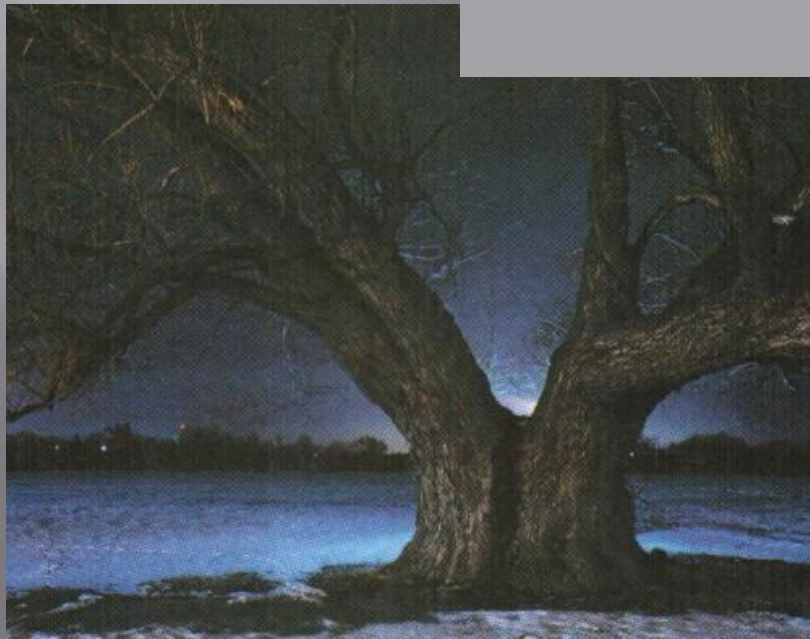
...что есть красота  
И почему её обожествляют люди?








*И в душе все тот же  
лютый голод,  
И любовь, и песни до  
конца!*



Пой мне песню, дерево печали!  
Я, как ты, ворвался в высоту...







«Я сорвал цветок, он увял. Я поймал мотылька, и он умер у меня на ладони. И тогда я понял, что прикоснуться к красоте можно только сердцем...»

Да, красоту нужно не только видеть и чувствовать, красоту нужно ещё и оберегать!

*Не веселая, не печальная,  
Словно с темного неба сошедшая,  
Ты и песнь моя обручальная,  
И звезда моя сумасшедшая.*





Отвори мне  
лицо  
полуночное,  
Дай войти в  
эти очи  
тяжелые,  
В эти черные  
брови  
восточные,  
В эти руки  
твои  
полуголые.



# Работа в группах:

1. Составьте Синквейн к слову «КРАСОТА»
2. Ответьте на вопрос: Что для Заболоцкого есть  
КРАСОТА?
3. Эссе на тему: «Что для меня есть красота?» (7-8  
предложений)



# ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ:

## Выбери:

*Используя материал сегодняшнего урока  
напишите:*

1. Эссе на тему: «Что есть красота?»
2. Статью в газету



# Как стать красивым?

## 10 рецептов

- \* любите природу
- \* будьте благодарными
- \* добрыми
- \* не предавайте
- \* умеете любить
- \* трусость - это стыдно
- \* держите слово
- \* дорожите счастьем.
- \* избегайте грубых, бранных слов.
- \* учитесь! Учитесь знаниям, учитесь быть красивыми.





**В человеке  
должно быть  
все прекрасно:  
и лицо,  
и одежда,  
и душа,  
и мысли.  
А.П. Чехов**

*Сосуд она, в котором пустота,  
Или огонь, мерцающий в сосуде?*





