

Николай Георгиевич

Гарин - Михайловский



«Детство Тёмы»

# Биография









# Герой

- Выдающийся своей храбростью, доблестью, самоотверженностью человек, совершающий подвиги.
- Главное действующее лицо литературного произведения



герой

Самостоя  
тельность

смекалка

смелость

мужество

отвага

# Цели урока:

- Проанализировать образ литературного героя
  - – его внешний вид, поступки, речь;
  - отношения с
    - другими героями произведения;
    - отношения этих героев к главному персонажу.



# Работа в группах.

- Он снова оживился и , подбежав к отверстию колодца вполголоса позвал:
- - Жучка, Жучка!
- Тёма замер в ожидании ответа.
- Сперва он ничего, кроме биения своего сердца да ударов молотков в голове, не слышал. Но вот откуда-то издалека, снизу, донесся до него жалобный, протяжный стон. От этого стона сердце Темы мучительно сжалось, и у него каким-то воплем вырвался новый, громкий оклик.
- -Жучка, Жучка!
- На этот раз Жучка, узнав голос хозяина, радостно и жалобно завизжала. Тему до слез тронуло, что Жучка его узнала.
- - Милая Жучка! Милая, милая, я сейчас тебя вытащу, - кричал он ей, точно она понимала его.
- Жучка ответила новым радостным визгом, и Теме казалось, что она просила его поторопиться исполнением обещания.

- Мы прочитали эпизод из повести «\_\_\_\_\_» автора \_\_\_\_\_

- \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_.  
Писатель создал образ \_\_\_\_\_,  
которого наделил такими качествами личности, как \_\_\_\_\_,  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.  
Любовь и забота Темы о \_\_\_\_\_  
заставляют мальчика, рискуя совершить \_\_\_\_\_  
поступок.

