

## Лицейские годы

- Александру было 12 лет, когда родители решили определить сына в только что основанный Царскосельский Лицей. Летом 1811 года в сопровождении дяди Василия Львовича Пушкин отправился в Петербург. Он впервые покидал Москву, впервые замелькали перед окнами кареты верстовые столбы, почтовые станции, которых так много будет потом в его скитальческой жизни. Детство кончилось. Он ехал в Лицей.
- лицей (1811—1817)
- Лицей был расположен в одном из красивейших пригородов Петербурга Царском Селе. Пушкин провел здесь 6 лет.
- Четырехэтажное здание Лицея было соединено аркой с Екатерининским дворце. На третьем этаже располагался актовый зал здесь 19 октября 1811 года состоялась торжественная церемония открытия, здесь же, три года спустя, пятнадцатилетний Пушкин читал на публичном экзамене свои <Воспоминания в Царском Селе» перед старым Державиным. На четвертом этаже находились комнаты лицеистов небольшие узенькие «кельи», как называл их Пушкин, очень скромно обставленные: конторка, комод, железная кровать, стол для умывания, зеркало. Александр жил в комнате № 14. Потом, много лет спустя, уже взрослым человеком, прославленным поэтом, письма к бывшим лицеистам он всегда подписывал «№ 14».
- Петвый «нушкинский» лицейский курс состоял из дароктых незаурядных мальчиков. Имена многих из на вошли впоследствии в историю русской курс ры и общественной мысли. Пушкин был товативам, и эту пылкую дружбу, верность лицей кому братству он пронес через всю жизнь.







Памятник А.С. Пушкину в Санкт-Петербурге





Царскосельский лицей

Квартира Александра Сергеевича в Петербурге

# Друзья Пушкина в лицее

- Ближайшими друзьями Пушкина были: Иван Пущин («№ 13», сосед по «келье») справедливый, смелый, спокойно-веселый юноша; Вильгельм Кюхельбекер восторженный, одержимый стихами, нелепый и трогательный «Кюхля»; Антон Дельвиг добродушный, медлительный, фантазер и тоже поэт.
- Дух вольномыслия царил в «лицейской республике». Здесь обсуждались жгучие проблемы современности: деспотизм, рабство, свобода, любовь к отечеству. Некоторые из воспитанников Лицея впоследствии были близки к декабристским обществам, а Пущин и Кюхельбекер стали непосредственными участниками восстания 14 декабря.



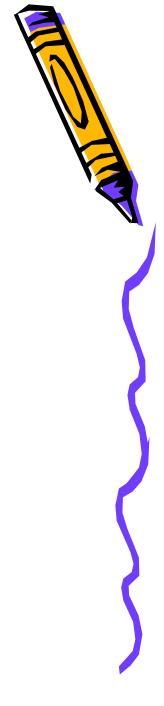




## Стихи, сочинённые в лицее

- В лицее Пушкин начал всерьез сочинять стихи. В 1814 году в 13 номере модного литературного журнала «Вестник Европы» появилось послание «К другу стихотворцу». Под ним стояла странная подпись: «Александр н.к.ш.п.» (согласные его фамилии в обратном порядке). Это было первое напечатанное стихотворение Пушкина. Талант юноши был признан большинством воспитанников и наставников Лицея. «При самом начале он наш поэт», вспоминал Пущин. Жанры' и темы ранней пушкинской лирики разнообразны: здесь политические мотивы и литературная полемика, оды и эпиграммы, дружеские послания и веселые, озорные поэмы.
- Одним из важнейших впечатлений подростка Пушкина, отразившимся в его стихах, была Отечественная война 1812 года. Мальчики-лицеисты были захвачены патриотическим воодушевлением, жадно читали реляции с фронтов войны, гордились славными подвигами соотечественников, скорбели о пожаре древней Москвы. Через Царское Село на запад шли войска: гвардия, гусары, ополченцы.

Особое место среди лицейских стихов 1815—1816 годов занимает цикл любовных элегий, обращенных к Екатерине бакуниной — сестре лицеиста А. П. Бакунина, олоденькой хорошенькой фрейлине, вызывавшей «всеобщий восторг во всей лицейской молодежи». Эту свою первую робкую отроческую влюбленность Пушкин помнил потом всю жизнь.



# Стихи, сочинённые в лицее

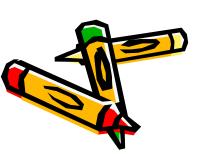
#### • Друзьям

- Богами вам ещё даны
- Златые дни, златые ночи,
- И томных дев устремлены
- На вас внимательные очи.
- Играйте, пойте, о друзья!
- Утратьте вечер скоротечный;
- И вашей радости беспечной
- Сквозь слёзы улыбнулся я.

#### В альбом

Пройдёт любовь, умрут желанья; Разлучит нас холодный свет; Кто вспомнит тайные свидания, Мечты, восторги прежних лет?.. Позволь в листах воспоминанья Оставить им свой лёгкий след.





### Окончание лицея

Подросток Пушкин... Порывистый, необузданный, вспыльчивый, дерзкий, бешеновеселый и угрюмый, застенчивый и насмешливый, угловатый и изящный, откровенный и замкнутый... Как же он выглядел в это время? Единственный портрет Пушкина в лицейские годы — гравюра Е. Гейтмана. Мечтательный, задумчивый, кудрявый, с толстыми «африканскими» губами, уже не ребенок, но еще и не юноша — таким вошел в наше сознание облик юного поэта. Таким впервые увидел его русская читающая публика: этот портрет был приложен к вышедшей в 1822 году поэме «Кавказский пленник».

• 31 мая 1817 года Пушкин заканчивает Лицей.





