

А.С.Пушкин «Дубровский»

**Презентация**  
**урока литературы**  
**в 6 классе**

# Произведение А.С.Пушкина «Дубровский» - роман



## 1. Несколько сюжетных линий:

- *изображение русского барства;*
- *взаимоотношения крестьян и дворян;*
- *любовная линия.*

## 2. Многообразие действующих персонажей.



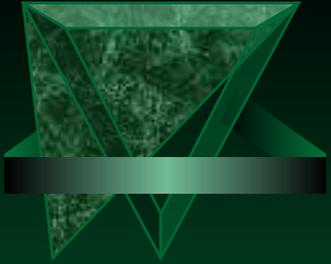
Тема урока:  
«Владимир Дубровский и  
Маша Троекурова.  
Развязка романа»



Цель урока:

*в ходе отдельных глав романа раскрыть характер взаимоотношений между главными героями.*





# Маша и Дефорж

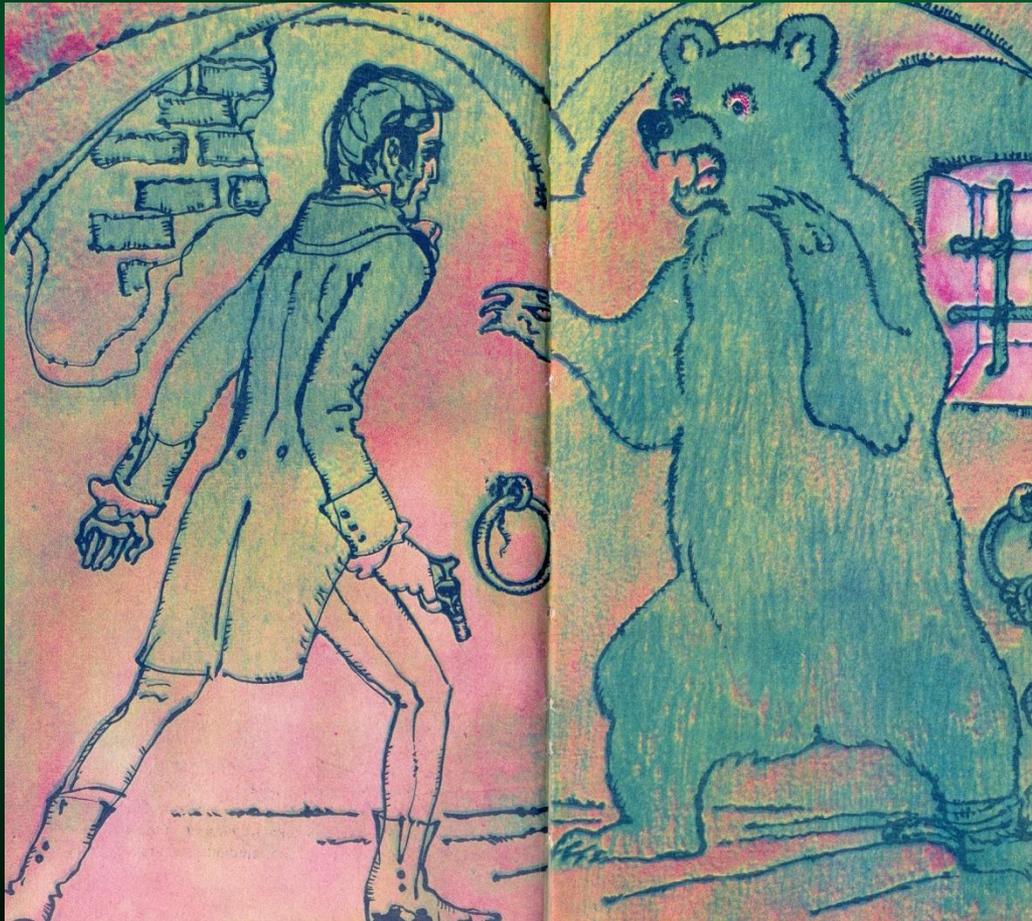
## □ Глава 8 (начало):

«Маша не обратила никакого внимания на молодого француза, воспитанная в аристократических предрассудках, учитель был для нее род слуги или мастерового, а слуга иль мастеровой не казался ей мужчиною».

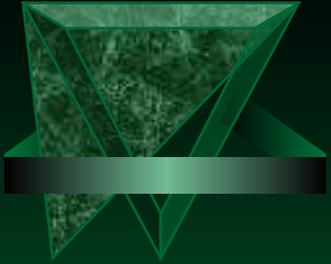
## □ Глава 8 (конец):

«Она увидела, что храбрость и гордое самолюбие не исключительно принадлежат одному сословию, и с тех пор стала оказывать молодому учителю уважение, которое час от часу становилось внимательнее.

# Какие качества характера проявил Дефорж в «медвежьей комнате»?



- смелость
- решительность
- хладнокровие
- выдержка
- умение постоять за себя



## Сцена свидания в саду (гл.12) Почему Владимир отказался от мести?



«Я понял, что дом, где обитаете вы, священен, что ни единое существо, связанное с вами узами крови, не подлежит моему проклятию. Я отказался от мщения, как от безумства».

Развивая сюжетную линию именно так, к какому выводу приводит своих читателей Пушкин?

Любовь рождает в человеке самые лучшие чувства. Маша, его любимая, одним своим существованием заставила Владимира отказаться от мести.

## Почему Маша соглашается на побег с Дубровским?



- Глава 14:  
«...он [князь] вдруг показался ей отвратительным и ненавистным... брак пугал ее как плаха, как могила... «Нет, нет, - повторяла она в отчаянии, - лучше умереть, лучше в монастырь, лучше пойду за Дубровского».
- Глава 15:  
«Тогда, тогда делать нечего, явитесь за мною, я буду вашей женой».  
*Если отца не тронут ее слезы, она согласна на брак с Дубровским.*



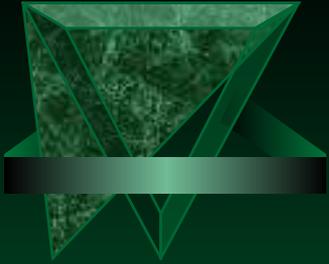
Почему Владимир  
опаздывает и венчание Маши  
и князя состоялось?

Почему Маша отказывается  
от его помощи?



## Пушкин спланировал дальнейшее развитие сюжета романа

«Жизнь М.К. Смерть кн.Вер. Вдова.  
Англичанин. Свидание. Игроки.  
Полицмейстер. Развязка»



## Домашнее задание

Составить план ответа по теме «Взаимоотношения главных героев». Выделить главные эпизоды и озаглавить их.

# Разработка этого урока опубликована в научно-методическом журнале «Литература в школе» № 10, 2007



<p><b>ЛИТЕРАТУРА В ШКОЛЕ</b> 10'2007</p> <p>Научно-методический журнал Основан в августе 1914 года Выходит 12 раз в год</p> <p>Учредитель — ООО «Редакция журнала «Уроки литературы»»</p> <p><b>Главный редактор</b> Наталья Леонидовна КРУПИНА <b>Зам. главного редактора</b> Тамара Петровна КАЗЫМОВА</p> <p><b>Редакторы</b> Елена Ивановна БУШИНА Николай Николаевич ЗУЕВ <b>Отв. секретарь</b> Ирина Степановна ГОЛОВИНА</p> <p><b>Дизайн и верстка</b> А.Г.ВЕРНИК</p> <p><b>Компьютерный набор</b> Е.П.ТРИШНИНА <b>Корректор</b> А.А.БАРИНОВА</p> <p><b>Общественный совет</b> Л.А.Аннинский И.П.Золотуцкий В.С.Непомнящий Н.И.Скалов О.Ю.Богданова Л.А.Трубина А.П.Кутужов В.И.Журавлев Т.А.Калтанова Л.И.Пастухова Н.А.Попова</p> <p><b>Адрес редакции:</b> Покровский бульвар, дом 4/17, строение 5 Москва, почтовый ящик 1011990, Телефон: 624-77-38 Факс: 624-77-78</p> <p>Журнал зарегистрирован Федеральной службой по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия.</p> <p>Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ № ФС77-22549 от 30 ноября 2005 г.</p> <p>Отмечено ЗАО «Алмаз-пресс», Москва Тираж 20 320</p> <p>© Журнал «Литература в школе». 2007</p>	<h2 style="text-align: center;">СОДЕРЖАНИЕ</h2> <h3>НАШИ ДУХОВНЫЕ ЦЕННОСТИ</h3> <p>А.А.НОВИКОВА — «Прекрасная роскошь словесности». <i>Литичность в творческом сознании К.Н.Батюшкова</i> ..... 2</p> <p>В.И.ВЛАШЕНКО — Сила в произведениях Грибоедова и Пушкина («Горе от ума» и «Метель»). <i>Статья вторая</i> ..... 7</p> <p>Т.П.РАДОМСКАЯ — Проблемы кинга, ума и знания в творческом мире А.С.Грибоедова ..... 11</p> <p>А.А.КУНАРЕВ — Комментарий к драме М.Горького «На дне» ..... 14</p> <p>В.А.ПЕТИШЕВА — О романе Л.М.Леонова «Русский лес» ..... 20</p> <p><b>Готовясь к уроку</b></p> <p>Л.Б.БАРУЛИНА — «Очарованный странник» Н.С.Лескова ..... 23</p> <h3>ПОИСК. ОПЫТ. МАСТЕРСТВО</h3> <p>Лев АЙЗЕРМАН — Роман И.С.Тургенева «Отцы и дети» на уроках литературы. <i>Описание</i> ..... 26</p> <p><b>Уроки</b></p> <p>Е.В.СТЕПАНОВА — «И жил так точно, как предель...». <i>Изучение творчества К.Н.Батюшкова на уроках литературы. IX класс</i> ..... 31</p> <p>С.П.МИНИНА — Сочинение — описание памятника М.Ю.Лермонтову. <i>VIII класс</i> ..... 35</p> <p>О.Г.Родина. Встреча с учителями города Лыткарино ..... 38</p> <p>Е.Н.БУШНИНА — «Все-таки выигрели — огни...». <i>Урок по произведению В.Г.Короленко «Огоньки». VIII класс</i> ..... 39</p> <p>С.Е.МОЛДОВАНОВА — А.С.Пушкин. «Станционный смотритель». <i>VI класс</i> ..... 40</p> <p>Н.А.ВОРОПАЕВА — Великого Дубровского и Машу Троекурова. Романная романа. <i>Урок</i> ..... 41</p> <p>О.А.СОЛОДУХИНА — «И в осени своя есть предель...». <i>Проблема поэтической речи. Урок-практикум. V класс</i> ..... 43</p> <h3>ДУША ОБЯЗАНА ТРУДИТЬСЯ</h3> <p>В.И.СМОЛЯКОВА — «Романса свежее дыхание...». <i>Материал к вечеру русского романа</i> ..... 45</p> <p>Л.Р.БАХТИЯРОВА — «И вилку я себя ребенком...». <i>Устный журнал «Детство Лермонтова». VI класс</i> ..... 47</p> <p style="text-align: center;"><b>УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!</b></p> <p>Направление в журнал материалы для публикации, <b>обязательно</b> приложите подробные сведения о себе: фамилия, имя, отчество, день, месяц, год, место рождения, серия и номер паспорта, дата и когда паспорт выдан, домашний адрес (по паспорту) с указанием пятизначного почтового индекса, региона, района, города, населенного пункта, улицы, дома, корпуса, квартиры, номера служебной и домашнего телефонов, номер пенсионного страхового свидетельства, ИНН.</p> <p>При отсутствии этих данных редакция не сможет выплатить гонорар. Материалы без пометки — Только для журнала «Литература в школе» — приниматься не будут!</p>
---	--