



# Санги Владимир Михайлович

(первый писатель-нивх)

Жизнь  
и творческая деятельность

# Детство

Владимир Санги  
родился 18 марта  
1935 года в  
нивхском  
стойбище Набиль  
на Охотском  
побережье  
Сахалина в семье  
охотника-рыбака.  
Тогда у нивхов не  
записывали дату  
рождения, только  
пол.





**СЕМЬЯ РАНО ПОТЕРЯЛА ОТЦА.  
ВЛАДИМИР, ЕГО МАТЬ, СЛЕПАЯ  
БАБУШКА, СЕСТРА И БРАТ  
ОСТАЛИСЬ БЕЗ КОРМИЛЬЦА.**



В рассказе "Первый выстрел" В. М. Санги описывает свои детские воспоминания: "...Сейчас я не помню, что родилось раньше: голод, сказки или я. Но сколько помню себя, помню голод и помню сказки..." .



# Школа

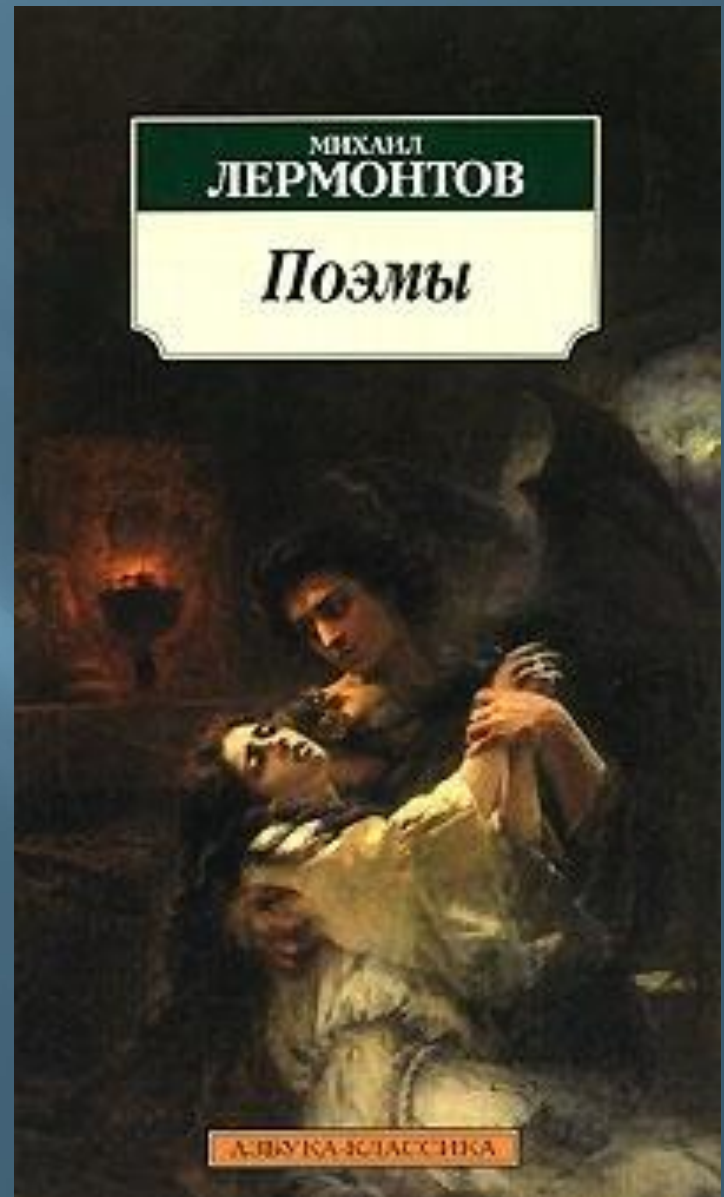
-В 1944 году он начал учиться в школе-интернате для нивхских детей в районном центре Ноглики.



-Когда Володя пошел в школу, возникла проблема – никто не знал его возраста. И регистрирующая его женщина махнула рукой и сказала – запишу тебя на 18 марта, знаменитый писатель Максим Горький родился в этот день, и ты будешь вместе с ним праздновать»  
(М.Горький родился 16 марта)

-Владимир был на голову выше остальных учеников, младших по возрасту.

- Уже в школьные годы у него обнаружился большие литературные способности: сочинения на уроке литературы он мог написать стихами, как, например, сочинение по "Мцыри" Лермонтова.
- Вскоре его стихи стали появляться в районной газете.



# Учёба.

В 1952 г. В.Санги  
был принят на  
подготовительные  
курсы  
педагогического  
института им.  
Герцена  
в Ленинграде.



Через три года  
поступил на  
первый курс  
Географического  
факультета  
этого же  
института,  
Одновременно  
учился на  
Факультете  
физической  
культуры и спорта.



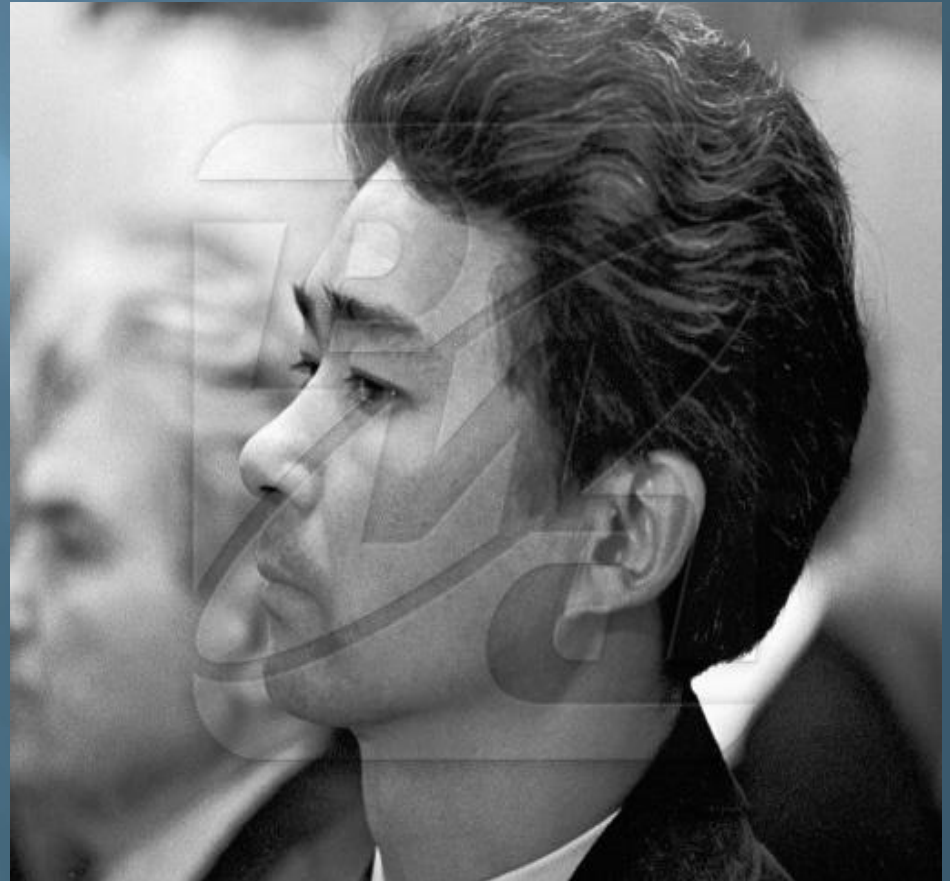




- Через 7 лет с дипломом он вернулся на Сахалин. Преподавал в педагогическом училище г. Александровск-Сахалинский
- затем был назначен инспектором по делам народов Севера Ногликского райисполкома.

## Творчество

По роду своей деятельности посещал отдалённые стойбища, встречался с нивхами и ороками, эвенками и нанайцами, что давало ему возможность записывать нивхские легенды и предания, которые вошли в его **первую книгу «Нивхские легенды»**, изданную в Южно-Сахалинске в **1961** году.



## «Нивхские легенды»

принесли В. Санги настоящую писательскую известность. С тех пор он стал узнаваемым литератором.

Следом за первой книгой выходят из печати сборник рассказов Санги «Голубые горы» и стихи «Солёные брызги» (1962г.).



- ▣ В этом же знаменательном году В. М. Санги был принят в члены Союза писателей СССР.

## Произведения В.Санги

- ▣ Женитьба Кевонгов. Роман.
- ▣ Изгин. Повесть.
- ▣ Ложный гон. Роман.
- ▣ Тынграй Повесть.
- ▣ Первый выстрел. Рассказ.
- ▣ У истока. Рассказ.
- ▣ Голубые горы. Рассказ.
- ▣ Последняя дань обычаю. Рассказ.
- ▣ Семиперая птица. Повесть

### Сказки.

- Кыкык
- Бурундук и медведь
- Мудрая нерпа
- Тюлень и камбала
- На болоте
- Как чайки-крачки стали жить вместе.

- ▣ По следам моих предков (мифы, легенды, предания).
  - Почему на земле людей мало
  - Кульгин
  - Два подростка и шаман-милк
  - Ымхи и ахмалки
  - Как красавица хотела уйти от людей
  - Девушка и вехр
  - В Млых-во
  - О бедняке, который женился на дочери морской женщины
  - Юноша-сирота и шесть братьев-лентяев
  - Человек и тигр
  - Откуда пошел род Пал-нивнгун
  - О юноше без родственников
  - Предание рода Кршыус-Пингун
  - О морском Тайхнаде и о шамане, который мучил людей
  - Легенда о сироте
  - Приключение двух братьев
  - Ловец форелей
  - О Буктакане
- ▣

9.

1. **Ых-миф** - так нивхи называли остров Сахалин
2. **Ых-нивнг** – житель Сахалина

**А в 1960-70-е годы читателей порадовали новые крупные произведения писателя:**



повести

1. «Изгин» 1969 г.
2. «Тынграй» 1970 г.

Романы

1. «Ложный гон» 1965г.
2. «Женитьба Кевонгов» 1971 г.
3. «Время добыч» 1977 г.
4. «Легенды Ых – мифа» 1967 г.



В 1980-е годы выходит несколько сборников произведений В. Санги, в том числе «Избранное», включивших лучшие романы, повести, рассказы, сказки и очерки нивхского писателя, издана эпическая поэма

«Человек Ых-мифа» (1986 г.), написанная по мотивам народных сказаний.

Многие произведения В.М. Санги переведены на языки бывших союзных республик и зарубежных стран.





- Книга «Человек ЫХ-мифа» посвящена сказителю Ршызнгауну Вагзибину, праотцу людей Ых-мифа.



# "Человек Ых-мифа"



- В основу книги легли сказания и напевы одной из лучших сказительниц Хыткук. Она умерла в 1974 году, но успела передать эстафету новому поколению НИВХОВ.

# Сказка «Тюлень камбалы»





# СЛОВАРНАЯ РАБОТА

1. Пила-Керкка-Охотское море

2. **Лагуна**- морской залив, отделенный от моря песчаной косой.

3. **Отмель**- мель идущая от берега.

4. **Мелководье**- низкий уровень воды в реке или водоёме.

5. **Ил**-вязкий осадок из минеральных или органических веществ на дне водоема.

6. **Седьмой вал**- сильное волнение на море, шторм, буря.

7. **Сородичи**-родственник или человек близкий по происхождению, месту жительства.

# Построение сказки

- ▣ Присказка
- ▣ Зачин
- ▣ Сюжет
- ▣ Концовка.



Выбери. Какая сказка по сюжету? Почему?

Волшебная.

Бытовая.

О ЖИВОТНЫХ.

Богатырская.



В. Санги многое сделал для народов Севера России:

1. спас от закрытия факультет народов Севера в Ленинграде,
2. утвердил официально письменность для нивхов,
3. подготовил и выпустил учебники нивхского языка.
4. С помощью своей письменности, официально принятой в 1979 году, В. Санги перевел для школьников произведения Ш. Перро, Л. Н. Толстого и других классиков,
5. в 1981 году выпустил в свет первый нивхский букварь,
6. в 1984 - учебник нивхского языка и книга для чтения,
7. в 1987 - книга для дополнительного чтения.

# Трудные слова, встречающиеся в текстах (НИВХСКИЙ ЯЗЫК)

1. **Ых-миф** - так нивхи называли Сахалин
2. **Ых-нивнг** – житель Сахалина
3. **Нгастур** – древняя поэма о подвигах героя
4. **Милк** – злой дух
5. **Кинр** – злой дух, более могущественнее, чем милк
6. **Курнг** — всевышний дух
7. **Ызнг** — добрый дух
8. **То-раф** – зимник (деревянное жилище, полусасыпанное землёй, крытое корой деревьев, с дымовым отверстием в потолке)
9. **Мос** – студень из рыбьей кожи с ягодой
10. **Хонь** – восклицание, означающее просьбу слушателей начать, а после начала продолжать тылгур.
11. **Тылгур** – повествование о необыкновенных событиях из жизни нивхов
12. **Тиф** — осень
13. **Млых-во** — потусторонний мир





- Сейчас В. Санги живет то в пос. Песчанское Анивского района, где работает, чтобы сделать эту местность пригодной для жизни нивхов, то в своих любимых Ногликах, где пытается восстановить правила взаимоотношений человека с окружающей средой.



- ▣ Возраст его для нивха преклонный, но Владимир Михайлович Санги бодр и энергичен. Ведь у него благородная цель - сохранить на Земле нивхский народ и его самобытную культуру

## В конце 90-х годов В. М. Санги вернулся на Сахалин и был избран вождем рода Кетнивгун.

- Он, лауреат Государственной премии России им. М. Горького,
- член международной Лиги защиты прав и свобод человека при экономическом и социальном Совете ООН выбрал судьбу своего маленького народа, затерянного в вековой тайге и на берегах далекого Охотского моря





## КСТАТИ

Сегодня носителей нивхского языка осталось менее двадцати человек. ЮНЕСКО внес нивхский язык в разряд находящихся под угрозой исчезновения.

- ▣ Нивхам, по мнению В. Санги, нужна отдельная территория, где они могли бы жить, никому не мешая. Им ничего не нужно из благ цивилизации - сохранить свою самобытность они могут, только живя в своей естественной среде обитания, наедине с природой.

- Так у В. Санги возникла идея создания резерваций для нивхов в нескольких районах Сахалина. Его проект носит название "Этнокультурный проект "Нивхское стойбище. Жилое". Планировалось отвести для их обитания участки в Долинском районе.



Наш знаменитый земляк В. М. Санги ведет большую общественную работу на протяжении всей своей долгой и беспокойной жизни.

- ▣ В течение ряда лет он избирался секретарем правления Союза писателей России,
- ▣ был президентом Ассоциации народов Севера.
- ▣ В 2002 году В. Санги его труд был отмечен Премией губернатора Сахалинской области,
- ▣ в 2004 году - Премией Сахалинского фонда культуры.

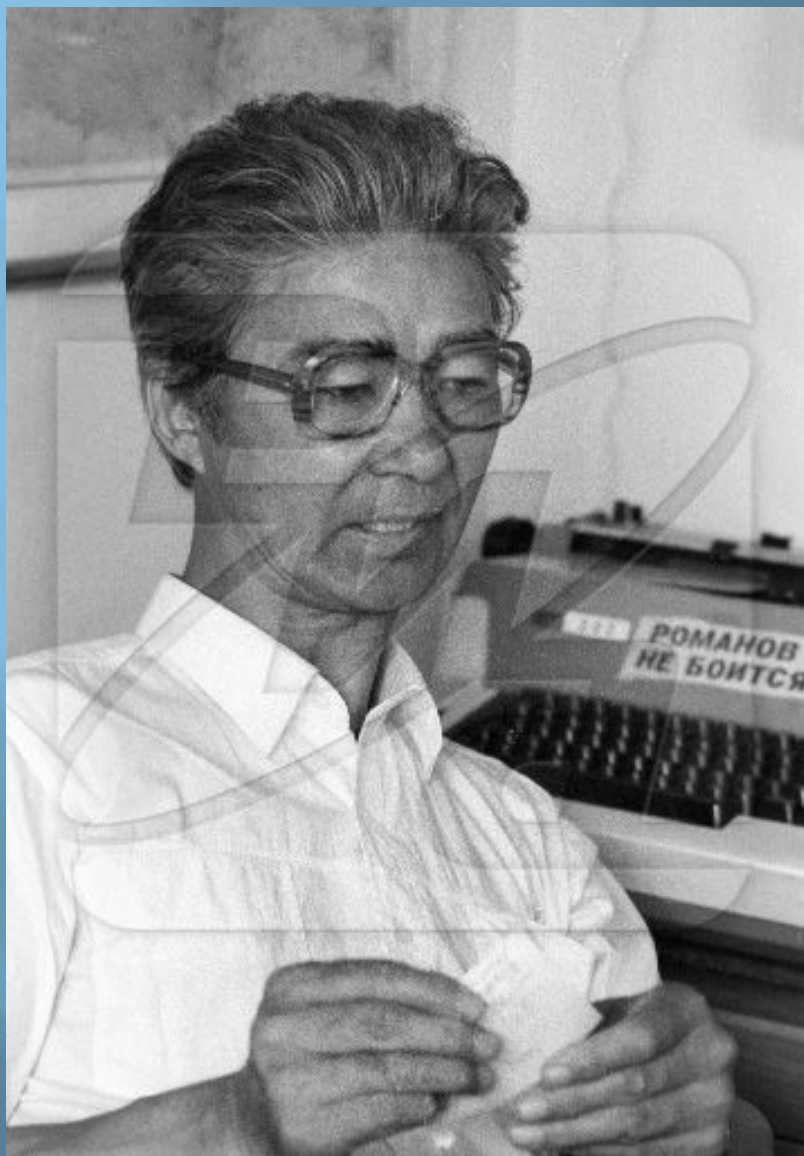


В марте-мае 2004 года по гранту министерства образования Японии и при участии Токийского государственного университета иностранных языков всемирно известной фирмой "Сони" и В. Санги успешно переведены на цифровые носители собранные и сохраненные произведения нивхского фольклора.

В числе записанного - нивхский эпос, исполняемый пением.

Записаны также исключительно редкие образцы мифов, (исторические и родовые предания, лирические песни и др.)





- «В 1963 году, во время создания в родном посёлке писателя – в Ногликах – народного университета культуры (восьмого по счёту на острове) Санги был единодушно избран на пост ректора»





# «Тынграй» 1970 г.

- Книга "Тынграй", названа по кличке собаки.
- В "Тынграе" всего четырнадцать страниц, но по глубине замысла, по масштабности сюжета и законченности судеб людей и их помощников собак это самая настоящая повесть.



- Что понравилось на уроке?
- Что нового узнали?