

**Поиск плодотворной  
общественной жизни П.  
Безухова и А. Болконского  
(т. 2 ч.1-3)**

**Природа в жизни людей с  
точки зрения Л.Толстого**

# Цели урока:

1. Проследить исторические процессы в стране через судьбы героев, их поиски смысла жизни.
2. Выделить эпизоды, в которых раскрывается воздействие природы на положительных героев романа-эпопеи



**...Чтобы жить  
честно, надо рваться,  
путаться, биться,  
ошибаться, начинать  
и бросать, и опять  
начинать...**

**А спокойствие –  
душевная подлость**

**Из письма  
Л.Н.Толстого  
от 18 октября  
1857 года.**

**Андрей и Пьер не только в историческом смысле, но и в нравственном, психологическом, наиболее близкие Толстому герои. Подобно тому, как это было у самого Толстого: их жизнь – это путь. Путь открытий и разочарований, путь кризисный и во многом драматический. Путь особенный, неповторимо личный – и вместе с тем исполненный глубокого исторического значения.**

**Что такое масонство и как  
Толстой описывает его?  
(т.2.ч. 2гл3)**

**Что привело Пьера в  
общество масонов?  
«Преобразования» в  
имениях.(т.2 ч. 2 гл10)**

**Какое качество не  
позволяет Пьеру  
реализовать планы?**

**Почему он начинает  
разочаровываться в**

**масонстве? (т.2.ч3 гл7.**





**« Эта жизнь – не по мне! »**

**« Вот оно! » - думал князь Андрей, схватив древко знамени...**

**- Ура! – закричал князь Андрей, едва удерживая в руках тяжелое знамя, и побежал вперед с несомненной уверенностью, что весь батальон побежит за ним. (Аустерлицкое сражение т1.ч3 гл16)**





**« Как тихо, спокойно и торжественно, совсем не так, как я бежал, не так, как мы бежали, кричали и дрались»**  
**«Совсем не так ползут облака по этому высокому, бесконечному небу. Как же я не видел прежде этого высокого неба? И как я счастлив, что узнал его наконец»**  
***«Да! Все пустое, все обман, кроме этого бесконечного неба. Ничего, ничего нет, кроме его».***



- С ощущением величайшего разочарования в Наполеоне, бывшем раньше его героем, лежит на Праценской горе и князь Андрей. Наполеон представился ему маленьким, ничтожным человечком, «с безучастным, ограниченным и счастливым от несчастья других взглядом» (гл. XIX).
- Правда, ранение князю Андрею принесло не только разочарование в тщетности и ничтожности подвигов во имя личной славы, но и открытие нового мира, нового смысла жизни.
- Неизмеримо высокое, вечное небо, синеющая бесконечность открыли в нем новый строй мыслей, и он желал бы, чтобы люди «помогли ему и возвратили бы его к жизни, которая казалась ему столь прекрасною, потому что он так иначе понимал ее теперь».

**«Жить для  
себя, избегая  
двух зол:  
угрызения  
совести и  
болезни»**





**Почему кризис после Аустерлица был тяжёлым для князя Андрея?**

**Какую деятельность ведёт он в Богучарове и Петербурге? (т.2 ч.3 гл.4,6,8)**



**Проанализируйте  
главы 11-12 ч. 2, т. 2  
Какова главная  
мысль, звучащая  
в споре Андрея и  
Пьера?**

**Он поглядел на небо, на которое указал ему Пьер, и в первый раз после Аустерлица он увидал то высокое, вечное небо, и что-то давно заснувшее, что-то лучшее, что было в нем, вдруг радостно и молодо проснулось в его душе.**

**« Да, он прав,  
тысячу раз  
прав этот дуб,  
пускай другие,  
МОЛОДЫЕ, ВНОВЬ  
ПОДДАЮТСЯ НА  
ЭТОТ ОБМАН, а  
МЫ ЗНАЕМ  
ЖИЗНЬ, - наша  
ЖИЗНЬ КОНЧЕНА»  
(т2.ч3.гл 1)**



**« И дела нет  
до моего  
существован  
ия! И опять  
она! И как  
нарочно!»  
(Наташа и  
Соня в  
Отрадном  
т.2. ч3.гл2)**





**« Нет, жизнь не кончена в 31 год, -  
вдруг окончательно и бесповоротно  
решил князь Андрей. – Мало того, что  
я знаю все то, что есть во мне, надо,  
чтоб и все знали это: и Пьер, и эта  
девочка, которая хотела улететь в  
небо, надо, чтобы все знали меня,  
чтоб не для одного меня шла моя  
жизнь, чтоб не жили они так, как эта  
девочка, независимо от моей жизни,  
чтобы на всех она отражалась и  
чтобы все они жили со мною вместе!»**

**(Т2, ч.3 гл3)**



**«Весь мир разделен на две  
половины: одна – она, и там  
все счастье, надежда, свет;  
другая половина – все, где ее  
нет, там все уныние и  
темнота»**(Первый бал Наташи  
т2.ч3.гл 15-16)



# Домашнее задание

- Т.2. части 4,5.
- Анализ эпизодов по группам.

