

Особенности лирики Ксении Некрасовой

Автор: Курочкина Полина Олеговна,
7 Б класс, МБОУ города Мурманска СОШ № 41

Руководитель: Овчаренко Елена Григорьевна,
учитель русского языка и литературы
МБОУ города Мурманска СОШ № 41

Ксения Некрасова – русский

ПОЭТ.



- Ксения Некрасова родилась в 1912 году. Взята была из приюта семьей учителя на воспитание.
- После окончания семилетки и педтехникума в 1935 году Свердловским обкомом комсомола была направлена учиться в Москву.
- Умерла в 1958 году.

Первая особенность лирики Некрасовой.

Умение видеть поэзию в самых
обыденных вещах – «видеть великое в
малом...» (Н.Асеев).

А в улице лежала тишина,
такая тишина,
что звук слетающих снежинок
был слышен гаммой,
как будто...
слетают до и ля
и звездочками покрывают землю.

Вторая особенность лирики Некрасовой.

Ксения знает своего читателя и дарует поэзию только тем, кто видит «днем – на небе синем – звезды».

Читатель с душой «с птичий носок» ее поэзию не примет и не поймет.

Третья особенность лирики Некрасовой.

В своем творчестве Ксения Некрасова возродила верлибр – свободный стих без какого-либо размера, без рифмы, без симметричной строфики (Чернец Л.В. Школьный словарь литературоведческих терминов).

В таком стихе главное – полет мысли и интонация. Именно в этой форме стиха наиболее полно раскрывается внутренний мир поэта.

Заключение

Лирику Ксении Некрасовой должны знать молодые современные читатели, так как ее поэзия, как показало наше исследование, формирует духовные ценности человека.

Талант Ксении Некрасовой высоко ценили А. Ахматова, Ю. Олеша, А. Толстой, М. Светлов, Я. Смеляков, Е. Евтушен-ко, Б. Слуцкий, П. Вегин и другие поэты. М. Пришвин писал, что ее душа «сидит не на месте, как у всех людей, а сорвана и парит в красоте».