

МО «Выборгский район»
Ленинградской области

***Изобразительно-
выразительные
средства языка
Сравнение
урок литературы, 5 класс***

Авторы:

Ртищева В.Г., учитель русского языка и литературы
Голубева Н.Л., учитель русского языка и литературы

МОУ «Лесогорская средняя общеобразовательная
школа»



Что означает термин
«изобразительно-
выразительные средства языка»?

изображают

рисуют словами картины жизни

отличают один предмет от

другого

передают отношение, чувства

автора

Тропы

Гипербол
Эпите
т

а
Олицетворен

а
Метафор

Сре
Сравнени
е

Какие тропы вы знаете?

На свете всё
На всё
Похоже:
Змея
На ремешок
Из кожи;
Луна –
На круглый глаз
Огромный;

Журавль -
На тощий
Кран подъемный;
Кот полосатый –
На пижаму.
Я –
На тебя,
А ты –
На маму.

Р. Сэф

КАКИЕ ВЫ ВНИМАТЕЛЬНЫЕ?



Вспомните интересные наблюдения
из жизни, приведите примеры
оригинальных сравнений

Облако похоже на клочок ваты.

Паркет - на след самосвала.

Электрическая лампочка - на грушу

*Закончите подходящим по рифме сравнением
каждую строчку стихотворения
Новеллы Матвеевой*

Она умеет превращаться

Смотри!

Полосатая кошка

На тумбе сидит, как _____!

Но спрыгнет – и ходит, как _____.

Рассердится – прямо _____

Свернется – покажется _____,

Растянется – выглядит _____...

Похожа на всех понемножку.

А изредка – даже на ... _____!

Вероятно, труднее всего

Превратиться в себя самоё.





*Сверьтесь с оригиналом
стихотворения*

Она умеет превращаться

Смотри!

Полосатая кошка

На тумбе сидит, как матрешка!

Но спрыгнет – и ходит, как щука.

Рассердится – прямо гадюка!

Свернется – покажется шапкой,

Растянется – выглядит тряпкой...

Похожа на всех понемножку.

А изредка – даже на ... кошку!

Вероятно, труднее всего

Превратиться в себя самоё.

Что такое сравнение?

Ваше мнение?

- Способ характеристики – описания предмета
- Когда одно похоже на другое
- Слова, соединенные союзами: *как, точно, будто*

Сравнение -

ЭТО

сопоставление
двух предметов
по сходству

Как использовать

- как будто
- словно
- точно
- что
- сравнивать
надо хорошо
знакомые
предметы и
явления
- правильный выбор, точность,
емкость, образность

Роль сравнений

- авторская оценка предмета или явления
- рисует внешний облик героя
- передает настроение, переживание героя

Выделите сравнения и определите их
изобразительную роль

Хорошая девочка Лида
На улице Южной живет.

Ее золотые косицы

Затянуты будто жгуты.

По платью, по синему ситцу
Как в поле мелькают цветы.

Я. Смеляков



Выделите сравнения и определите их
изобразительную роль

Он был благороден и прекрасен
лицом, как повелитель эльфов,
могуч, как воин, мудр, как
колдун, величествен, как
король гномов, и добр, как
нежаркое лето.

Дж. Р.Р. Толкин



Сравнения рисуют
внешний облик,
передают характер
героев

*Выделите сравнения и определите их
изобразительную роль*

Лес, точно терем расписной,
Лиловый, золотой, багряный,
Веселой пестрою стеной,
Стоит над светлою поляной

И. Бунин





Сравнение создает картину
нарядного, шумного,
гостеприимного дома – леса, в
который очень хочется войти,
чтобы полюбоваться и
подивиться его красотой

Выделите сравнения и определите их
изобразительную роль

Повалился он на холодный снег,
На холодный снег, будто сосенка,
Будто сосенка во сыром бору,
Под смолистый под корень
подрубленная.

М. Лермонтов



С помощью
сравнения
передано
сочувствие
герою



Выделите сравнения и определите
их изобразительную роль

И погас он, словно свеченька,
Восковая, предиконная.

Н. Некрасов



Умер кормилец;
боль, печаль,
безутешное горе
переданы с
помощью
сравнения



Выделите сравнения и определите
их изобразительную роль

Вам не видать таких сражений!
Носились знамена, как тени,
В дыму огонь блестел...

М. Лермонтов



С помощью
сравнения передано
переживание,
восхищение героя,
подчеркнута
быстрота смены
событий

Игра

«Соревнование с поэтом»

За окном ветерок веселится:
То подпрыгнет, то притаится.
И листочки бегут по дорожке,
Словно _____.

Сверьтесь с оригиналом
стихотворения Владимира Орлова

За окном ветерок веселится:
То подпрыгнет, то притаится.
И листочки бегут по дорожке,
Словно желтые мышки от
кошки.

Какое настроение это
стихотворение передает нам?

Подведем итоги

- КАК УВИДЕТЬ СРАВНЕНИЕ В

ТЕКСТЕ?

- КАКОВА ИХ РОЛЬ В

ХУДОЖЕСТВЕННОМ ТЕКСТЕ?

- КАКИЕ ИНТЕРЕСНЫЕ

СРАВНЕНИЯ ВАМ ЗАПОМНИЛИСЬ

НА УРОКЕ?

Домашнее задание

- Прочитайте «Сказку о золотом петушке» А.С. Пушкина
- Выпишите сравнения и объясните их роль в тексте
- Найдите репродукцию картины, изображающую зимний лес
- Подберите к ней эпиграфы - стихотворные строчки русских поэтов

Список использованной литературы

- Школьный словарь литературоведческих терминов: Иносказательность в худож. речи. Тропы. Стихovedение/ Л.В. Чернец, В.Б.Семенов, В.А.Скиба.-М. :Просвещение, 2002
- Литература. Еженедельное приложение к газете «Первое сентября» №8(239)февраль 1998г.
- Методика развития речи на уроках русского языка: Книга для учителя/Н.Е.Богуславская, В.И.Капинос и др.; под редакцией Т.А.Ладыженской.-2-е изд., испр. и доп.- М.: Просвещение, 1991.
- Энциклопедический словарь юного филолога (языкознание)/Сост.М.В.Панов.-М: Педагогика, 1984
- Формирование литературоведческих понятий в школе. А.Г. Балыбердина. Куйбышев, 1981

- Русский язык. Экспресс-репетитор для подготовки к ЕГЭ. «Выразительность русской речи»/Е.С.Симакова.М:АСТ: Астрель;Владимир:ВКТ,2008
- Черных О.Г. Игровые уроки по литературе:5 класс.-М: ВАКО,2008
- Литература: анализ эпизода: анализ стихотворения: учебно-методическое пособие /Н.В.Францова, Т.В.Доронина, Н.С. Генералова.-М.:Издательство «Экзамен», 2005.
- Формирование теоретико-литературных понятий в школе. А.Г. Балыбердина. Киров, 1974

Список использованных материалов, Интернет-ресурсов

- <http://effor.ru>
- <http://ykontarte.ru/public24216182>