# Автор и его герой. История создания романа М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени»

Печально я гляжу на наше поколенье! Его грядущее – иль пусто, иль темно... «Дума» 1838





И вижу я себя ребёнком, и кругом Родные все места: высокий барский дом И сад с разрушенной теплицей; Зелёной сетью трав подёрнут спящий пруд, А за прудом село дымится — и встают Вдали туманы над полями.



### «Герой нашего времени»

В этом романе...есть что-то неразгаданное. (В.Г.Белинский)

### В основе романа лежат впечатления Лермонтова от:

#### Поездки в Пятигорск

Кисловодск

В казачьи станицы

На Терек

Пребывание в местах боевых действий

Посещение Тамани

Встречи с ссыльными декабристами

## Появление в печати романа «Герой нашего времени»

**1837 год** - Лермонтов пишет совершенно законченную новеллу и не предполагавшую продолжения - «Тамань»

**1838** год -появляется новелла «Фаталист», которая никак не связана с предыдущим произведением.

1838 год - объявление друзьям о плане большого романа из трех частей: «Бела», «Максим Максимыч», «Княжна Мери»

**1840 год -** издатель **Краевский** уговорил Лермонтова отдать роман в печать. Автор соединяет неожиданно для всех эти три части с новеллами «Тамань», «Фаталист»

#### «Герой нашего времени»

Хронологический порядок (фабула произведения)



## Построение романа «Герой нашего времени»

#### Раскрытие характера героя Лермонтовым

Сначала показывает, как понимает его или не понимает служака Максим Максимыч «Бела» умный и проницательный авторповествователь наблюдает за Печориным «Максим Максимыч» Раскрытие
Печорина в
собственном
дневнике
«Журнал
Печорина»
«Фата
лист»

«Княжна Мери»

### Перекличка двух героев



Герой Нашего Времени...
это портрет, составленный из пороков всего нашего поколения.

М.Ю.Лермонтов