

Это чудесное число





- **Цель:**  
Узнать, куда нас приведёт познание числа «семь».

- **Задачи:**

1. Познакомиться с материалами по математике, истории, литературе, окружающему миру.

2. Выбрать интересные факты о числе «семь».

3. Найти загадки, пословицы, поговорки, сказки, стихотворения о числе.



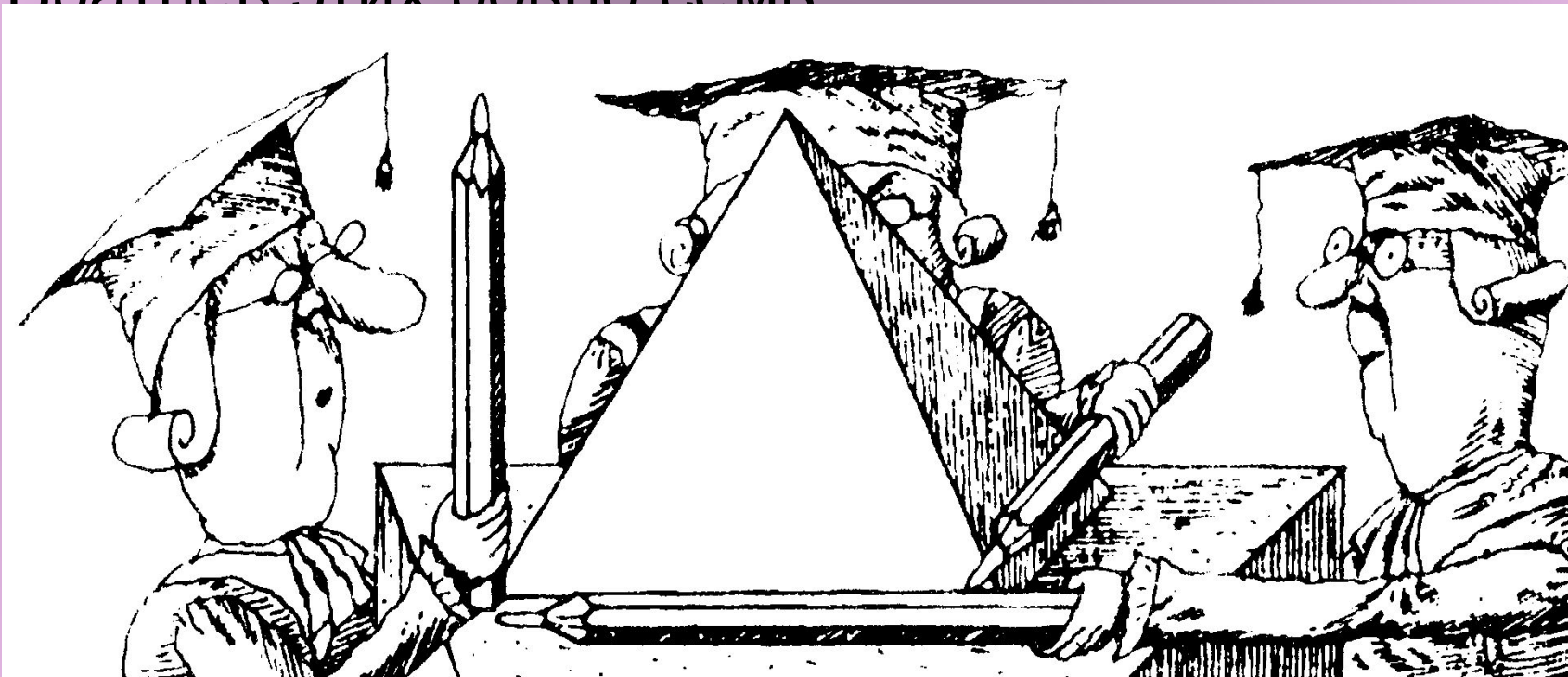
# На что похожа цифра





# Загадки

Братцев этих ровно семь



«Семицветный мост крутой!»

(Pануа)

# Крылатые выражения

- Семь  
*Означает*
- За се  
*непонятн*
- До се  
*поколени*
- На се  
*степень рас*
- Семи  
*умный, мудр*

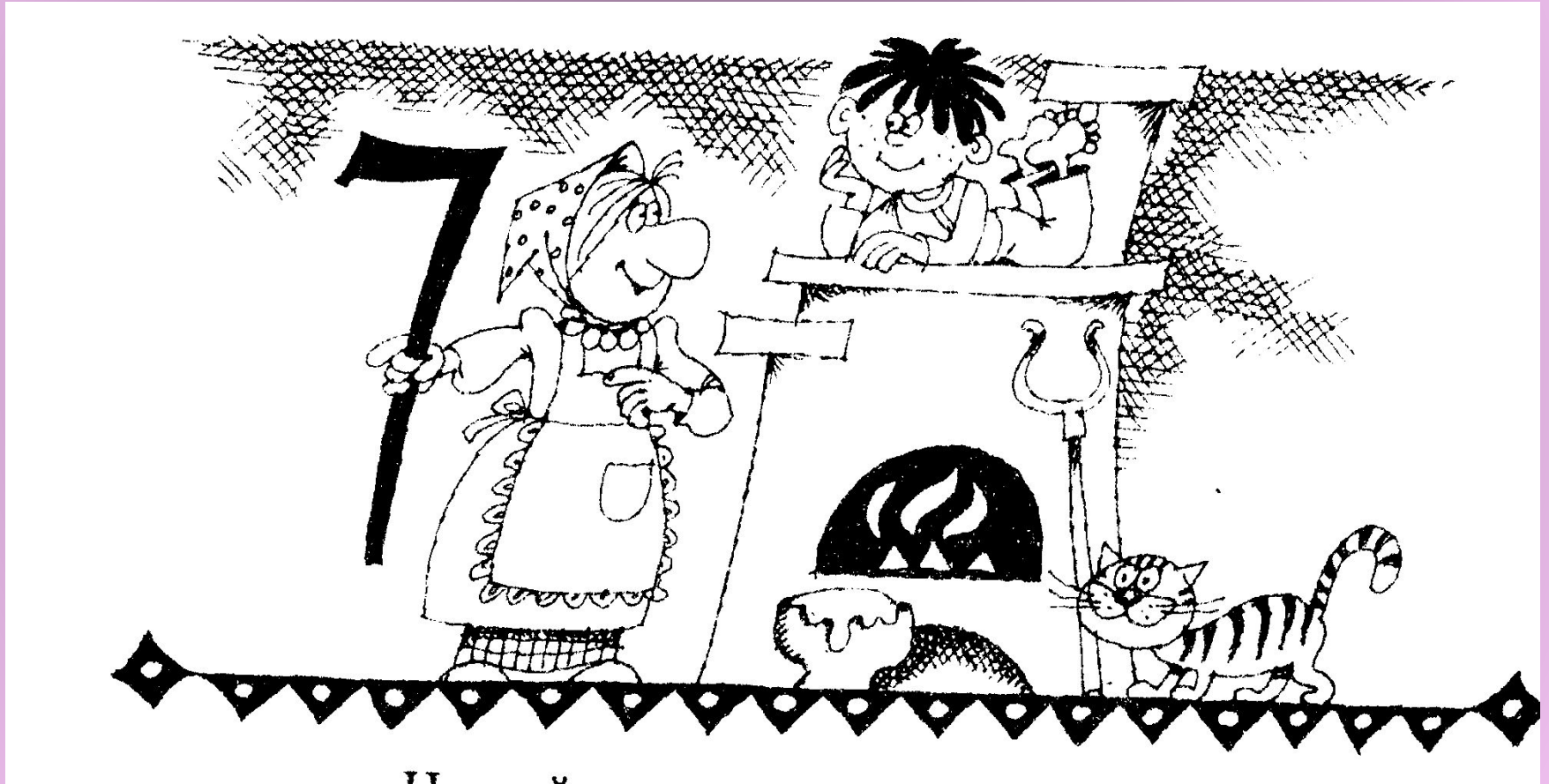


ожение.

оступное,

отдалённых

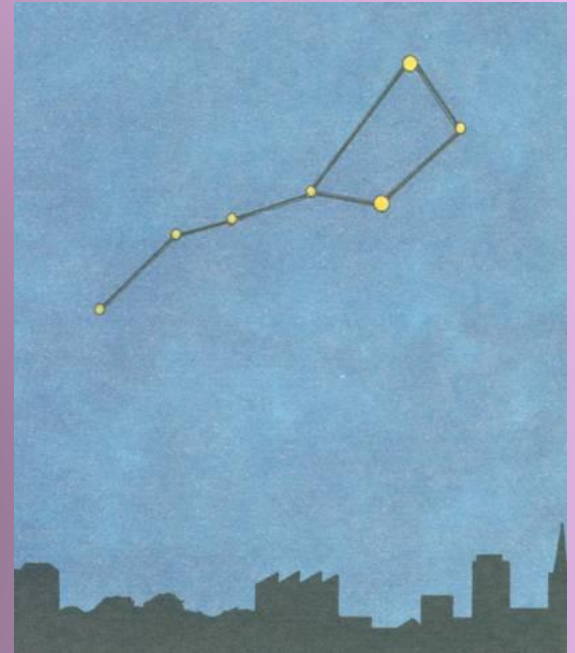
# Пословицы





# Число в стихотворениях

В тесном небе звёздной ночью  
Я нашёл семь ярких точек.  
Семь горящих глаз нашёл,  
Называются ковшом.  
И медведицей зовут...  
Не пойму в чём дело тут?  
И ответил мне отец:  
- Ты, сыночек, молодец!  
Незаметно год промчится,  
И исполнится семь лет –  
Будешь в школе ты учиться  
И на всё найдёшь ответ. (Г. Кайтуков)



# Число семь в сказках

- Волк и семеро козлят.
- Белоснежка и семь гномов.
- Цветик – семицветик.
- Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях...



Путешествуй по стране Знаний, и Весёлые математические человечки расскажут тебе свои истории о числе.



**Жизнь человека тоже  
связана с ЭТИМ ЧИСЛОМ**

**«Семиричность»** мира проявлялась,  
как думали, и в семи возрастах  
человеческой жизни:

**$7 \times 1 = 7$  лет (младенчество),**

**$7 \times 2 = 14$  лет (отрочество),**

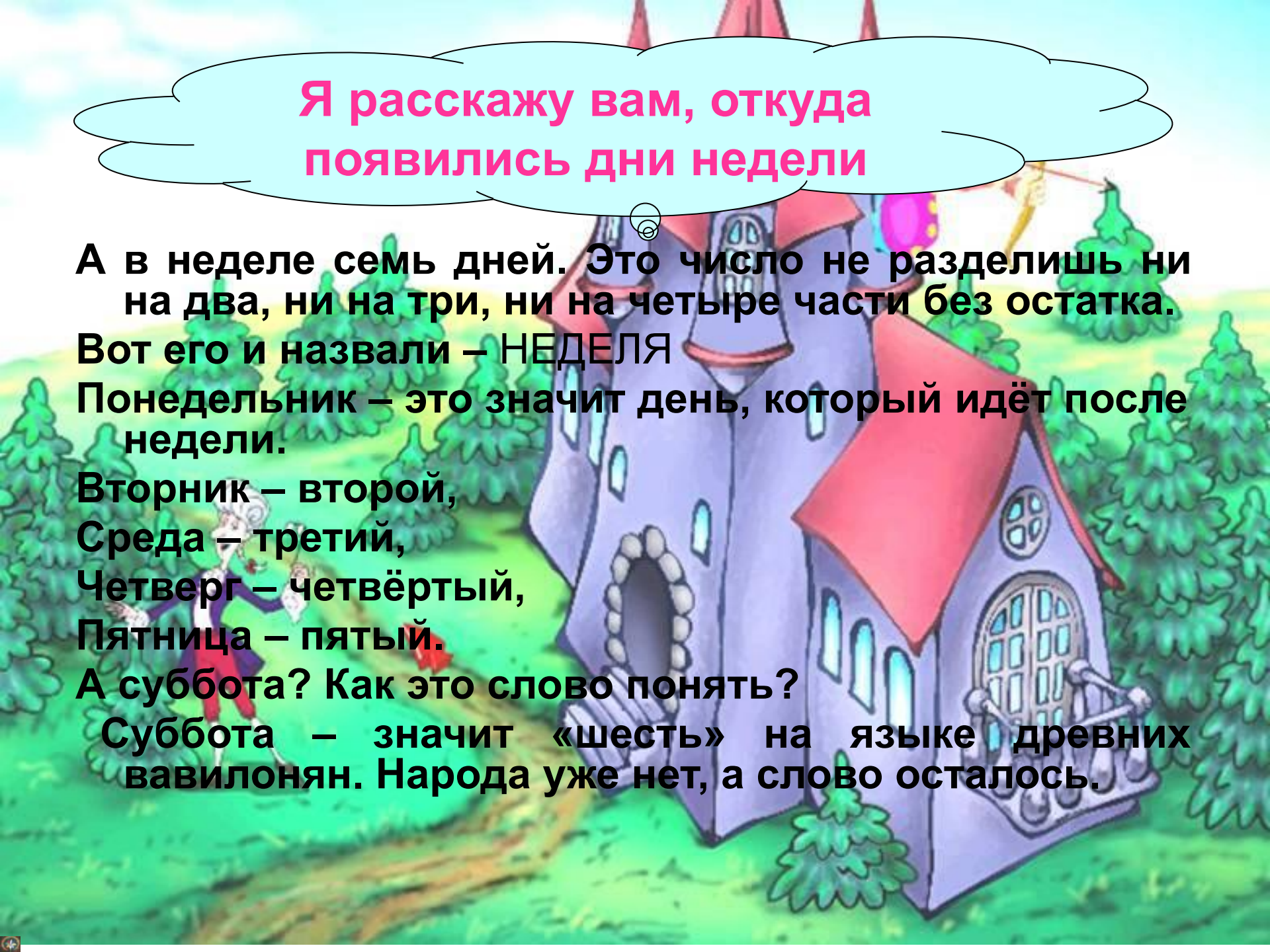
**$7 \times 3 = 21$  год (юношество),**

**$7 \times 4 = 28$  лет (молодость),**

**$7 \times 5 = 35$  лет (зрелость) и т.д.**







**Я расскажу вам, откуда  
появились дни недели**

**А в неделе семь дней. Это число не разделишь ни на два, ни на три, ни на четыре части без остатка.**

**Вот его и назвали – НЕДЕЛЯ**

**Понедельник – это значит день, который идёт после недели.**

**Вторник – второй,**

**Среда – третий,**

**Четверг – четвёртый,**

**Пятница – пятый.**

**А суббота? Как это слово понять?**

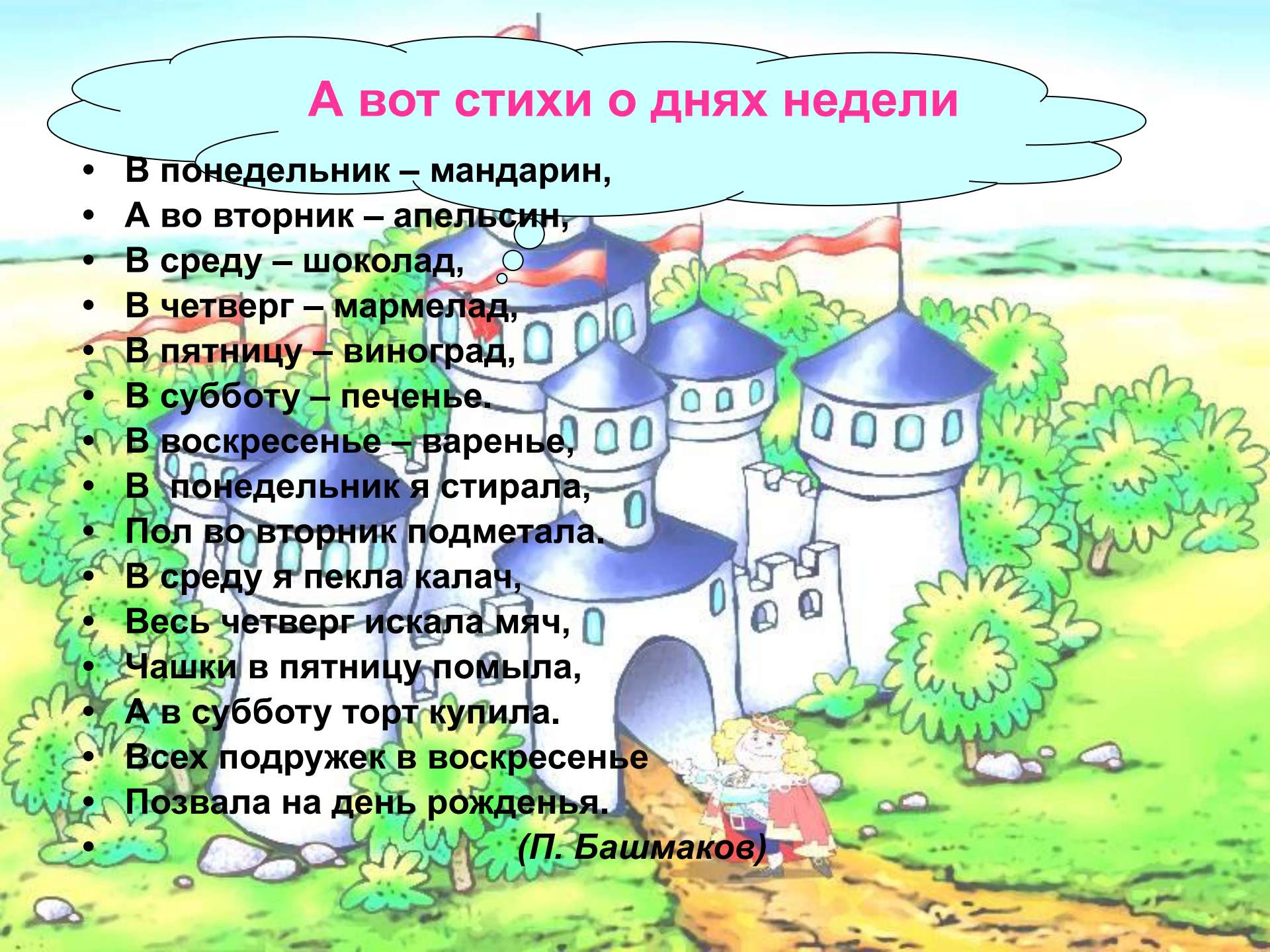
**Суббота – значит «шесть» на языке древних вавилонян. Народа уже нет, а слово осталось.**



## А вот стихи о днях недели

- В понедельник – мандарин,
- А во вторник – апельсин,
- В среду – шоколад,
- В четверг – мармелад,
- В пятницу – виноград,
- В субботу – печенье.
- В воскресенье – варенье,
- В понедельник я стирала,
- Пол во вторник подметала.
- В среду я пекла калач,
- Весь четверг искала мяч,
- Чашки в пятницу помыла,
- А в субботу торт купила.
- Всех подружек в воскресенье
- Позвала на день рожденья.

*(П. Башмаков)*





**Названия дней связаны с именами богов:**

- **Вторник у французов – марди (день Марса);**
- **Среда – люнди (день Луны);**
- **Воскресенье у немцев – зонтаг (день Солнца).**





## Кое-что о числе семь

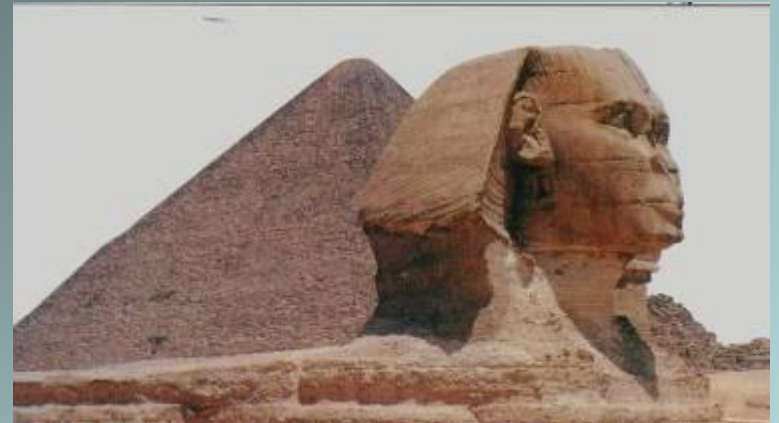
- Семь планет было известно в Древнем Вавилоне, к ним причисляли Солнце и Луну.
- Когда-то семёрка была предельным числом и «семь» употреблялось в значении «всё».
- Семь было священным числом. Знахари вручали больному семь разных лекарств, настоянных на семи травах, и советовали пить семь дней.
- В радуге семь цветов: красный, оранжевый жёлтый, зелёный, голубой, синий, фиолетовый.
- Рим и Киев построены на семи холмах.
- В библии повествуется о семи светильниках, семи ангелах, семи годах изобилия и о семи годах голода. Великий пост у христиан длится семь недель.
- Число семь символизирует тайну, объединяет целостность 1 с идеальностью 6, образует симметрию.

# Семь чудес света

## Пирамиды

Гробницы египетских царей-фараонов. От Каира далеко на юг тянется цепь остроконечных искусственных гор белого и желтоватого цвета. Лишь они из всех чудес света уцелели до наших дней. Самая большая пирамида – фараона Хеопса – построена в XXVIII в. до н.э. Сторона пирамиды равна 230 м, а высота – 137 м. Прекрасные плиты из блестящего известняка, которые раньше её покрывали, к сожалению, исчезли.

Очень высока и соседняя пирамида Хефрена. Этому фараону показалось недостаточной гробница величиной с гору, и он поставил рядом с ней каменного стража, вытесанного из целой скалы. У этого стража лицо человека и туловище льва. Называется он сфинксом. Образ сфинкса, мудрого, как человек, и сильного, как лев, внушал суеверный ужас, и люди называли его «отцом трепета»

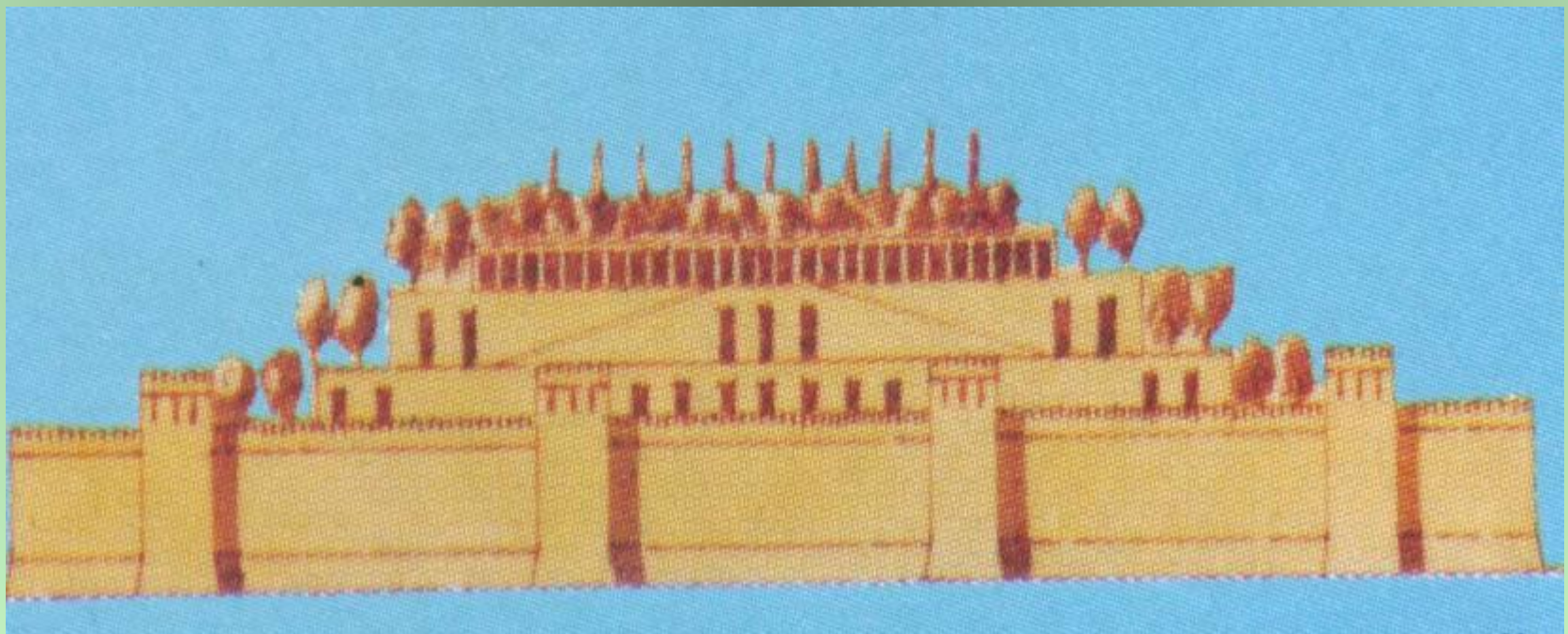




## Висячие сады царицы Семирамиды

Находились в самом большом и богатом городе Древнего Востока – Вавилоне. Они были созданы по приказу царя Навуходоносора в VI в. до н.э. Опасаясь врагов, Этот царь построил свой дворец на глинобитной площадке, поднятой на высоту шести этажного дома. Сады, окружавшие его, - чудо древней техники. Они были подняты над землёй с помощью огромных кирпичных аркад. Шестью ярусами поднимались сады к площадке. День и ночь сотни рабов вращали колоссальное колесо с кожаными вёдрами. Так на уступы висячих садов подавалась вода реки Евфрат.

Славу садам создали путешественники, которые после долгих скитаний по пустыне, прибывали в Вавилон. Они приходили в восторг при виде пышной зелени на красно - кирпичных террасах.



# Храм греческой богини Артемиды

Этот храм в Малой Азии, в городе Эфесе считался третьем чудом света.

Строился он около ста двадцати лет и был закончен в 450

до н.э. Храм был полностью из мрамора и насчитывал 194 колонны, он славился своей великолепной отделкой и обилием драгоценной утвари. Частично стоимость его убранства была оплачена Крезом (царь варварской Лидии, в её столице – Сардах текла река Пактол, несущая золотые самородки).

В 356 г. некий Герострат, желая прославиться, поджёг храм. Его имя навеки стало символом варварства.

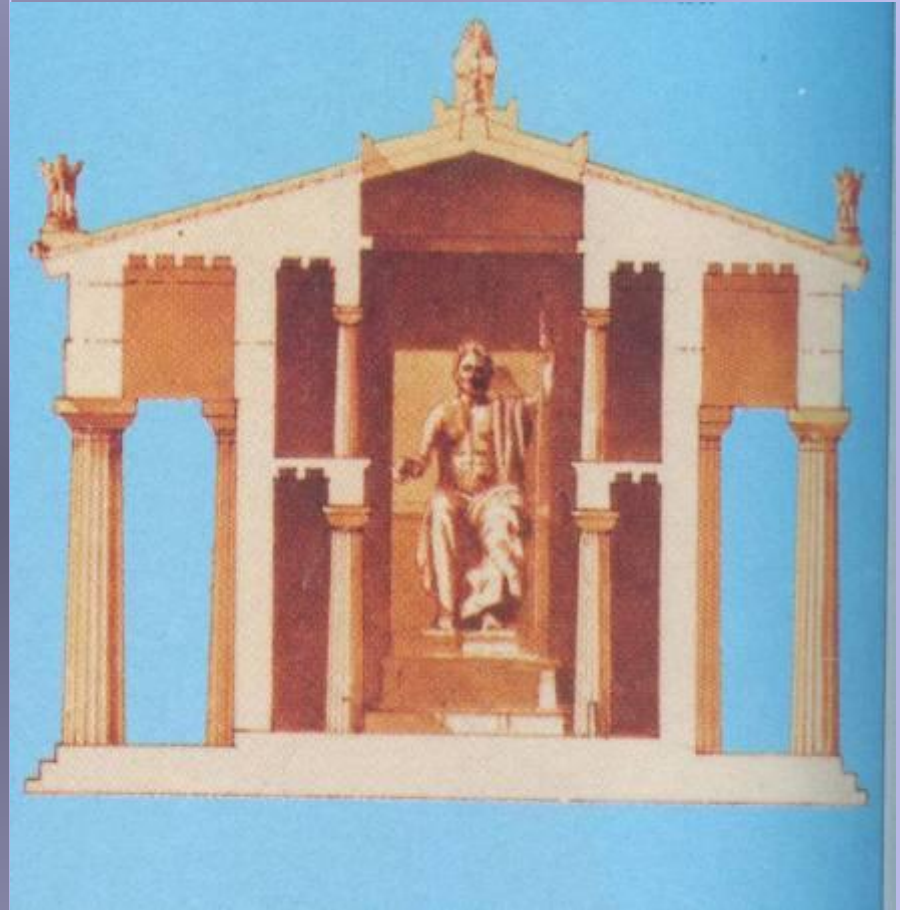




# Зевс Олимпийский

На родине Олимпийских игр, в городе Олимпии, в храме находилось скульптура - изображение главного бога древних греков. Зевс был изваян великим скульптором Фидием в V до н.э. и стал четвёртым чудом. Огромный семнадцатиметровый Зевс, держа в руках символ Победы, торжественно восседал на троне из золота, украшенном высокими рельефными изображениями. Голову его украшал венок из оливковых ветвей – знак миролюбия грозного бога. Голова, плечи, грудь были выточены из слоновой кости. Плащ, перекинутый через левое плечо, кудри и борода Зевса изваяны из сверкающего золота.

Фидий наделил Зевса человеческим благородством. Его лицо, обрамлённое курчавой бородой и вьющимися волосами, было не только строгим, но и добрым. Казалось, он вот-вот улыбнётся, поднимется с трона и расправит свои могучие плечи.



# Гробница царя Мавсола

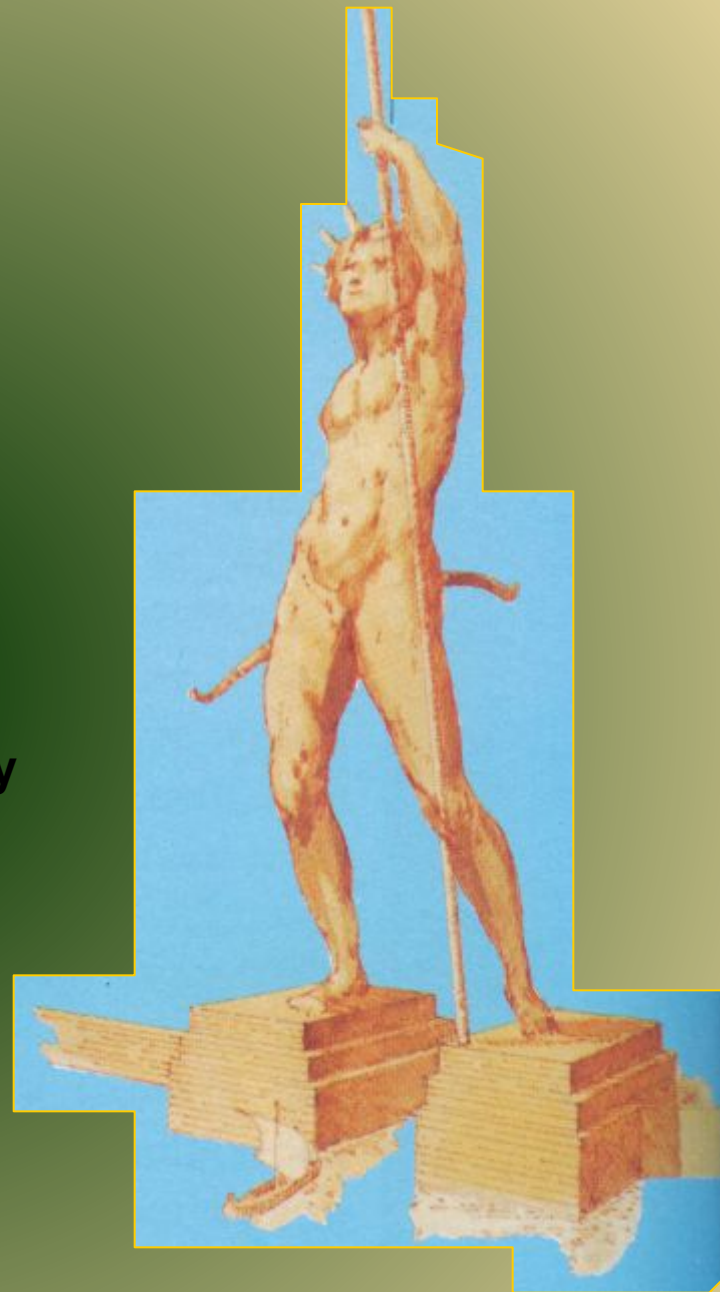
В Малой Азии в столице небольшого Карийского царства находилось пятое чудо. Царица Артемисия построила здесь великолепную гробницу своему мужу. Это было трёхъярусное мраморное сооружение. Первый ярус опоясывала лента рельефа из белого мрамора, второй ярус образовывала стройная колоннада, а третий - пирамидальная кровля, тоже мраморная. Венчала здание четвёрка коней с колесницей, которой правили Мавсол и Артемисия. Память о гробнице Мавсола живёт поныне в слове «мавзолей».





## Колосс Гелиос Родосский

В III в. до н.э. на остров Родос напал прославленный полководец Деметрий, по прозвищу Полиоркет, что значит «сокрушающий город». Однако одолеть свободолюбивых родосцев Деметрию не удалось. В память об успешной обороне острова они решили поставить самую большую статую на свете. Скульптора Харет создал это шестое чудо, известное под именем Колосса Родосского. На торговой площади между морем и городскими воротами стоял бронзовый юноша ростом 36 м. Голову украшала корона из расходящихся в стороны лучей. Это было изображение бога солнца Гелиоса, которого жители острова считали своим покровителем.



## Самый большой маяк древности

Известно слово «фары» связано с седьмым чудом. На острове Фарос в устье Нила рядом с городом Александрией был в 280 г. До н.э. построен самый большой маяк древности. Высота этой трёхъярусной башни достигла 120 м. На её вершине в открытой каменной беседки день и ночь пылал костёр, указывая путь кораблям.





- Время не пощадили эти чудесные творения.
- Висячие сады Семирамиды были затоплены.
- Храм Артемиды разрушали дважды.
- Статуя Зевса сгорела.
- Мавзолей разобрали в XV в. крестоносцы для постройки крепости.

- Колосс рухнул при землетрясении.
- Такая же судьба постигла Александрийский маяк.
- И только пирамиды уцелели. Недаром говорят: Что их боится время.



# Вывод:

- 7 планет было известно в Древнем Вавилоне.
- 7 было священным числом.
- 7 магическое число.
- 7 «отверстий» в голове (2 глаза, 2 уха, 2 ноздри, рот).
- 7 употреблялось в значении «все».
- 7 дней в неделе.
- 7 возрастов в человеческой жизни.
- 7 чудес света.
- И ещё много, много, много. Да всего и не расскажешь!





# Информационные ресурсы

- «История математики в школе». Г.И. Глейзер, Москва «Просвещение», 1981.
- «Школьная энциклопедия. Математика» гл.р. С.М. Никольский, Москва, Н.И. «Большая российская энциклопедия», 1996.
- «Праздник числа. Занимательная математика для детей» В.Волина, - М.: Знание, 1994.
- Серия «Эрудит». История с древнейших времён до XV века. – М.: ООО «ТД «Издательство Мир книги», 2006.
- CD «Весёлая математика» «Руссобит – М», 2001.