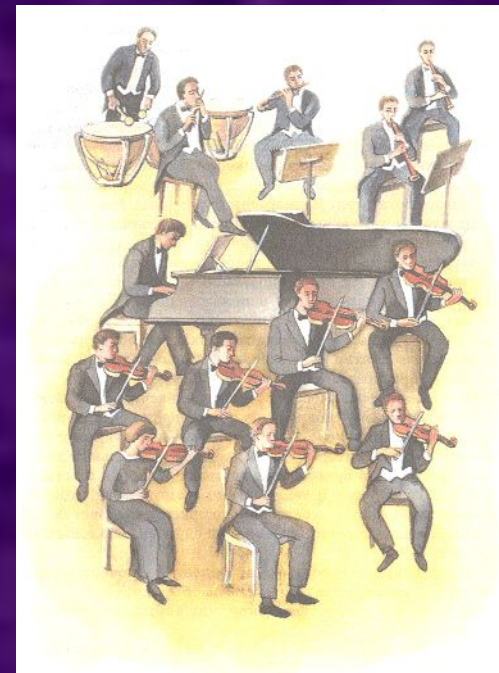


Развитие музыки

Исполнительское



Композиторское



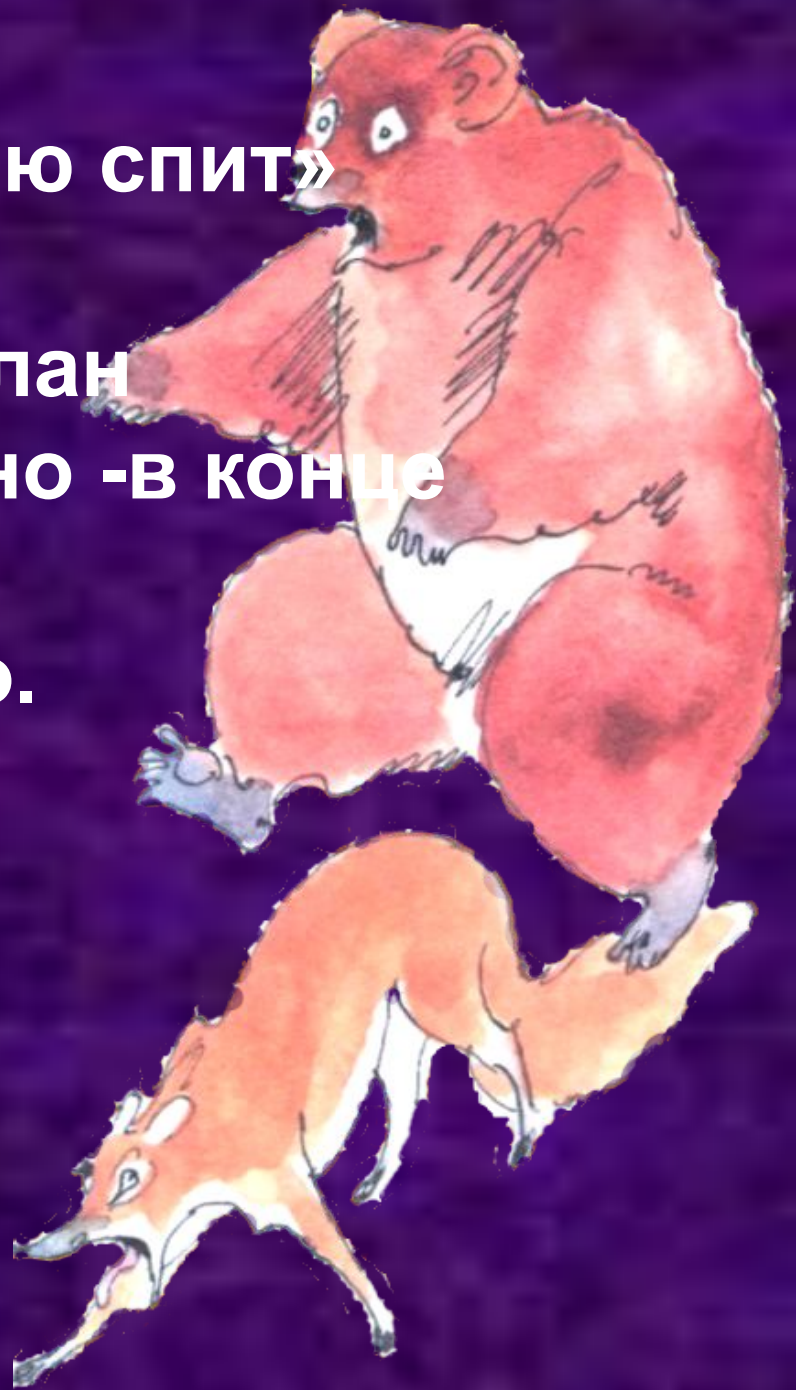
«Почему медведь зимою спит»

исполнительский план

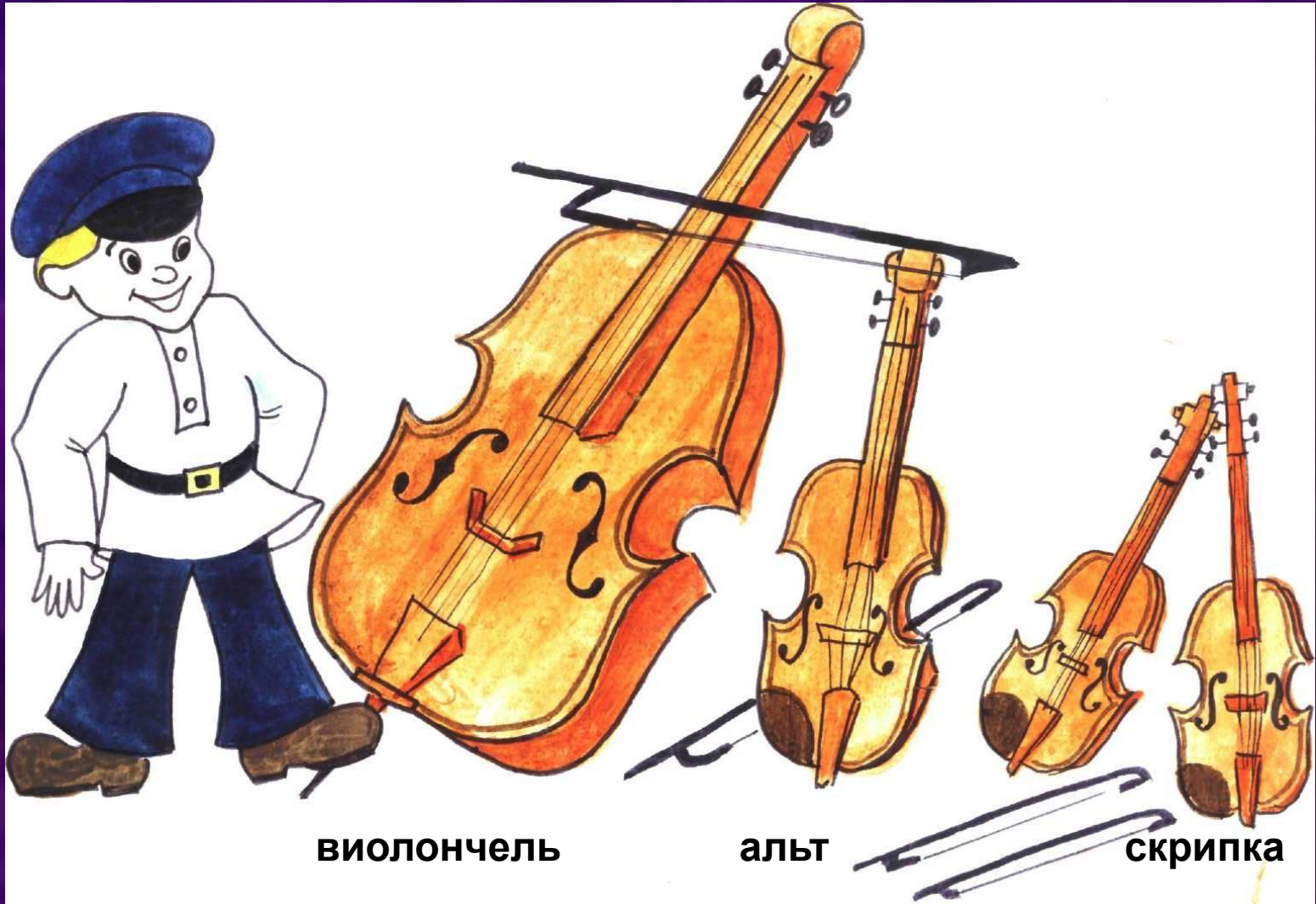
1к. В начале тихо, спокойно -в конце
быстро, отрывисто.

2к. Взволнованно, быстро.

3к. Тихо, спокойно.



Симфоническая сказка «Петя и волк» С.Прокофьева



виолончель

альт

скрипка



флейта



гобой

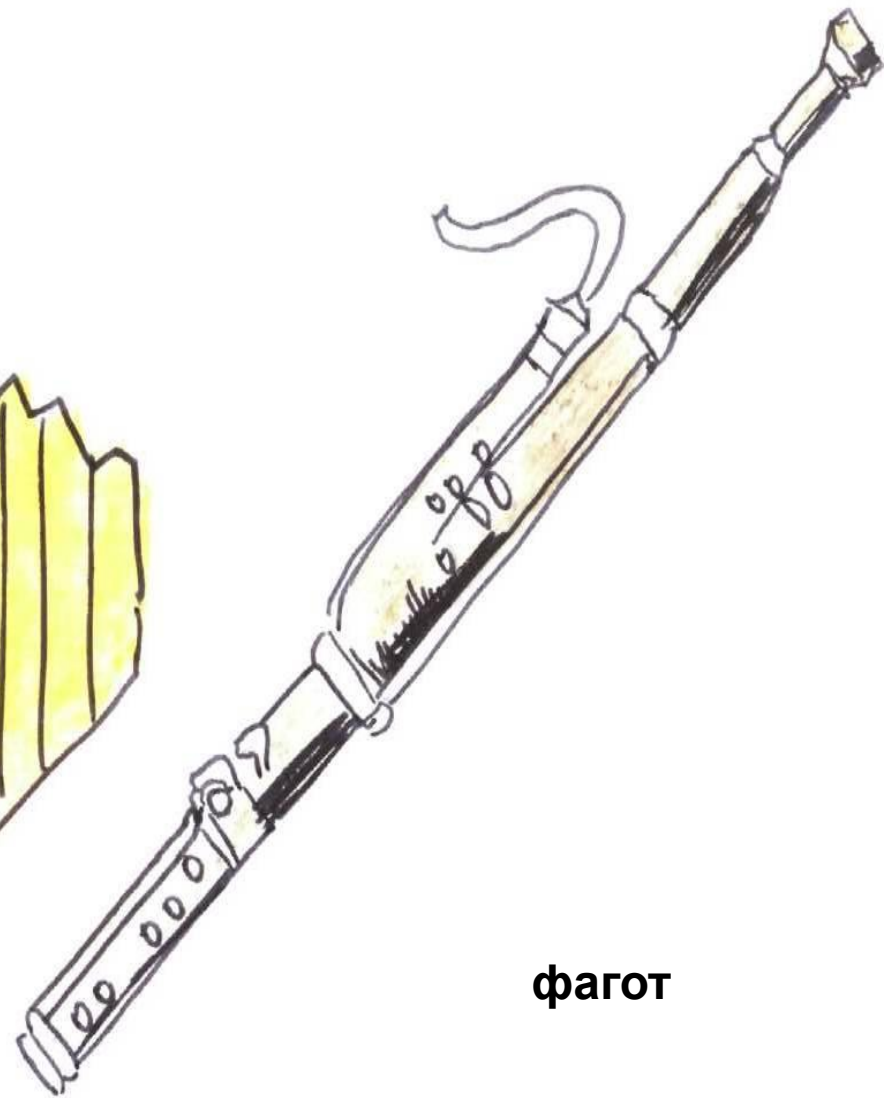




кларнет



валторны



фагот



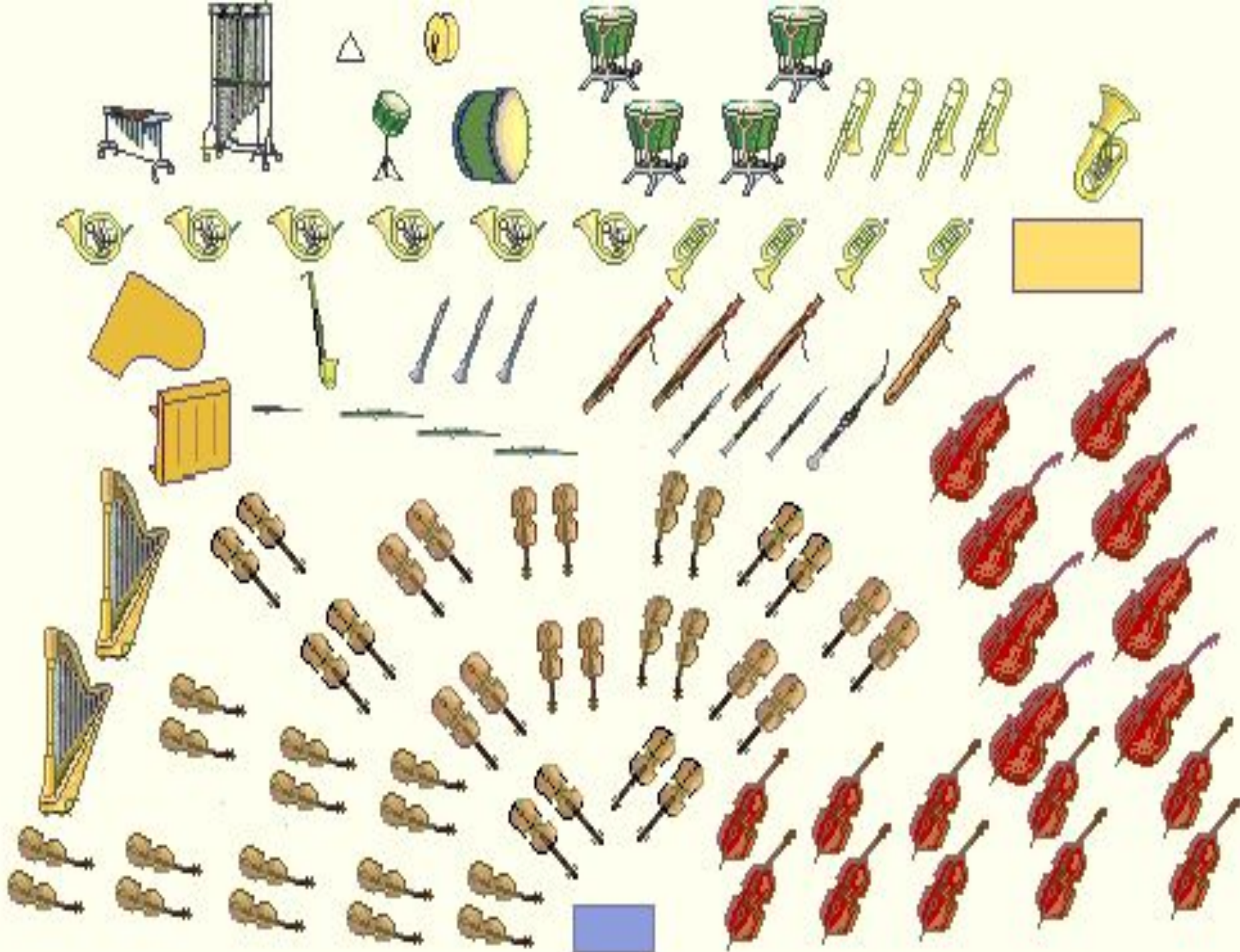
литавры

барабан



Симфонический оркестр





Угадайте !

1



3



2



4

