



Лара Фабиан

Голос Лары Фабиан может быть классифицирован как лирическое сопрано

Лара Фабиан родилась в семье фламандца и сицилийки. С детства мечтала стать певицей, занималась в музыкальной и танцевальной школах, позже — в Королевской консерватории Брюсселя; освоила четыре языка (французский, итальянский, испанский и английский). Уже в 14 лет Лара Фабиан выступала в клубах Брюсселя, исполняя композиции под аккомпанемент отца-гитариста, участвовала и побеждала во многих европейских музыкальных конкурсах. В 1988 году принимала участие в конкурсе «Евровидение» от Люксембурга с песней «Croire», где заняла 4 место

28 мая 1990 в баре «Крещендо» (Брюссель) Лара познакомилась с молодым композитором Риком Аллисоном. Рик был очарован её исполнением песни «The Girl From Iranema», и сразу же предложил Ларе помощь в записи дебютного альбома. Лара согласилась, и они с Риком улетели в Канаду. Согласно легенде, их стартовый капитал составлял 1000\$ и старый автомобиль отца Рика. В Монреале молодые люди основали собственный звукозаписывающий лейбл, а в 1991 вышел первый альбом Лары под названием «Lara Fabian» («Ерониме»). По словам самой Лары, этот альбом был на 90 % продуктом её собственного труда, остальные же 10 % — заслуга Рика. Первый альбом принёс первый успех.

В 1994 году вышел второй альбом «Carpe Diem», который окончательно закрепил успех Лары в Канаде и франкоязычных странах. 1996 год — «Pure», альбом, который исполнил, наконец, детскую мечту певицы — превратил её в звезду международного масштаба.

В 1999 года Лара Фабиан впервые выступала на церемонии MTV World Music Awards в Монако, где получила приз как Лучшая артистка стран Бенилюкса. Там же она исполнила свой хит «Je T'aime» («Я люблю тебя»). Публика рукоплескала певице стоя, и вскоре компания Sony предложила Ларе подписать контракт. Меньше чем через год вышел первый англоязычный альбом Фабиан «LARA FABIAN» («Adagio»), над которым работали такие именитые продюсеры, как Пат Леонард, Уолтер Афанасьев и др. Вместе с альбомом вышла VHS концерта «From Lara With Love». Слава голосистой бельгийки быстро облетела весь мир, однако на американском рынке закрепиться не удавалось. Лара вернулась в Европу. Следующий альбом вышел уже в 2001 году под символическим названием «Nue» («Обнаженная»), и разошёлся немислимым тиражом во всех странах Старого Света. Лару ждал успешный тур и выход нового DVD

Лара Фабиан впервые приехала в Россию в 2004 году и выступила с концертами в Москве 27 и 28 апреля в зале Московского Международного Дома Музыки со своей акустической программой «En Toute Intimite». С тех пор визиты в российскую столицу певица совершает ежегодно.

В ноябре 2010 года в Государственном Кремлевском дворце прошёл совместный концерт Лары Фабиан и Игоря Крутого «Мадемуазель Живаго», позднее в записи показанный по телеканалу Россия 1.

Лара Фабиан выступила на церемонии открытия Зимних Азиатских Игр 2011 года в Астане, Казахстан. Певица исполнила композицию собственного сочинения на музыку Игоря Крутого под названием Always.



Муж — Жерар  
Пулличино (фр. Gerard  
Pullicino), французский  
режиссер, жили в  
гражданском браке  
20 ноября 2007 года у  
них родилась девочка,  
которую назвали Лу.

# Дискография

Lara Fabian (1991)

Carpe diem (1995)

Pure (1997)

Lara Fabian Live 1998 (1998)

Eponyme (version anglaise)

(1999) Nue (2001)

Lara Fabian Live 2002 (2002)

En toute intimité (2003)

A Wonderful Life (2004)

9 (Neuf) (2005)

Un Regard 9 (2006)

Toutes les femmes en moi (2009)

Every woman in me (2009)

Mademoiselle Zhivago (2012)

# Автограф

Людвиг  
Фернандес  
-01



# ФОТО С КОНЦЕРТОВ







Презентацию подготовила ученица 11кла

Кукушкина Марина