

**Тема: «Взаимосвязь музыки с другими видами искусства на примере оперы «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова»**



**Проект подготовили:**

**Пантелеева В.В.,** учитель  
музыки высшей категории

**Василенко О.А.,** учитель  
музыки высшей категории

# АКТУАЛЬНОСТЬ

---

- Сегодня вопросы интеграции учебных предметов приобретают особую остроту. Задачей современной педагогики становится соединение в восприятии ребёнка локальных знаний по каждому предмету в широкую целостную картину мира.

# ПРОБЛЕМА

---

- Поскольку опера является синтетическим видом искусства, то её изучение должно рассматриваться во взаимосвязи с другими видами искусства.



## ГИПОТЕЗА

---

- Если мы будем обучать школьников через интеграцию предметов эстетического цикла, то у учащихся сложится целостное восприятие произведения искусства.



# ЦЕЛЬ

---

- Развитие умения находить связи между художественными образами, созданными музыкой, литературой, изобразительным искусством.



# ЗАДАЧИ

---

- ❑ Развивать целостное мировосприятие учащихся через синтез искусств.
- ❑ Развивать навыки проектно – исследовательской деятельности.



# ПЛАН РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

---

## □ Подготовительный этап:

Учитель распределяет учащихся по группам, учащиеся занимаются сбором материала.  
(срок 1 неделя)

## □ Основной этап.

Учащиеся работают в группах: анализируют, систематизируют информацию, создают презентации, кроссворды.

Учитель разрабатывает тесты, проверочные задания.  
(срок 2 недели)

## □ Заключительный этап.

Показ творческих работ на уроке музыки.

## □ Инструментарий: интернет - ресурсы, мультимедийные средства, энциклопедии, литература по искусству, видеоматериалы.

## ПРОДУКТ ПРОЕКТА:

---

- Презентации по музыке, литературе и живописи на примере оперы «Снегурочка» Н. А. Римского - Корсакова, кроссворды, рисунки учащихся, тесты, проверочные задания.





# Ожидаемые результаты

---

- В рамках реализации нашего проекта планируется, что учащиеся научатся находить связи между художественными образами, созданными различными видами искусств, овладеют умениями поиска и работы с информацией, научатся создавать презентации.

# РЕКОМЕНДАЦИИ.

---

- Рекомендуется использование материалов проекта во внеурочной деятельности и межпредметных неделях.



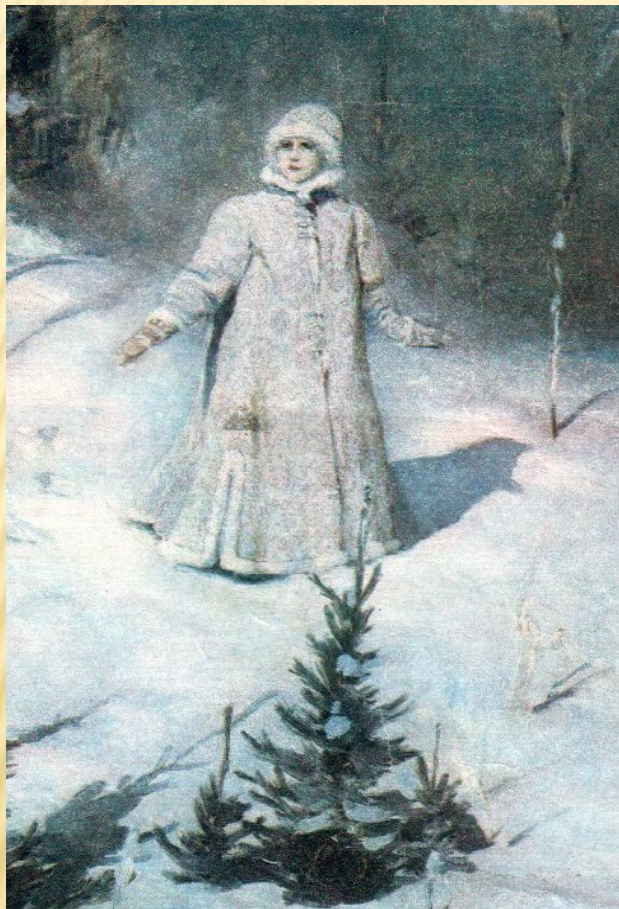
---

**«Постоянно наблюдается, что искусства влияют друг на друга, взаимно проникают друг в друга или же в результате своего естественного развития, иной раз выходят, так сказать, за свои пределы, в области смежного искусства. То музыка становится живописью, то живопись становится музыкой»**

**(Р. Роллан)**



# «СНЕГУРОЧКА»



**Опера**  
**«Снегурочка»**



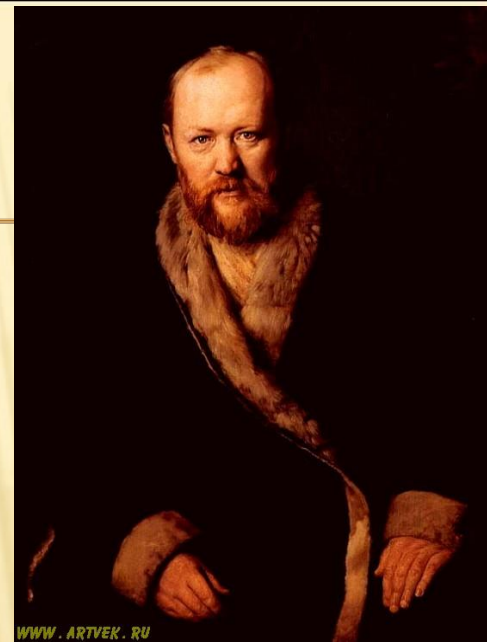
**«Весенняя сказка» -**  
**Н. Островский**

# Отдел литературы.

---

## Основные вопросы:

1. Биографическая справка о писателе.
2. История создания сказки.
3. Сюжет сказки.
4. Повторение сведений по теории литературы:
  - а) драма;
  - б) афиша;
  - в) ремарка;
  - г) пролог.





# Отдел музыки.

---

**1. Биографическая справка о композиторе.**

**2. История создания оперы.**

**3. Либретто оперы.**

**4. Слушание музыкальных фрагментов и просмотр видеоматериалов.**





# Отдел декораций и театра.

## Основные вопросы:

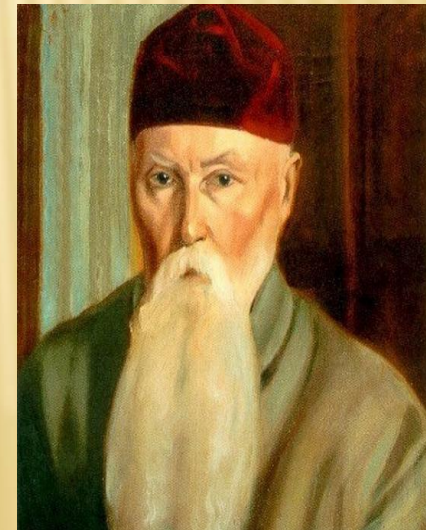
1. Театрально-декорационное искусство **В.М.**

**ВАСНЕЦОВА**



2. Театрально-декорационное искусство

**Н.К. Рериха**



## **Проверка знаний**

---

- 1. Тесты, кроссворд, проверочные вопросы**
- 2. Итог урока.**