МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВЛЕЧЕНИЕ

Развлечения с использованием музыки являются важным средством углубления музыкальных представлений детей, совершенствования музыкального воспитания

Развлечение расширяет сферу педагогического влияния на всестороннее развитие дошкольников, способствует проявлению положительных качеств личности.

Связь развлечения с видами искусства

- Изобразительным
- Музыкой
- Литературой
- Театром
- Кино

Музыкальное развлечение способствует формированию у детей положительных эмоций,

расширяет сферу их чувств, приобщают к коллективным

переживаниям, развивают инициативу, творческую выдумку.

- Использование знакомых мелодий в неожиданных ситуациях вызывают у детей эмоциональный подъем и подлинное удовольствие и радость.
- Новые музыкальные произведения включаются в развлечение по необходимости, редко.

Исполнение музыки

• Взрослыми: песни, инструментальные пьесы

• Детьми: песни, танцы, игры

• Использование фонограмм: песни, инструментальные пьесы

Требования к музыкальным произведениям

В развлечении используется яркая,

образная музыка с простой

запоминающейся мелодией

Виды развлечений

зависят от характера

участия в них детей

Дети- слушатели, зрители

Содержание носит познавательный характер:

знакомство с творчеством композитора, поэта, с жанровыми особенностями искусства, с различными сторонами общественной и социальной жизни Готовиться и проводиться взрослыми

Дети- активные участники

- Репертуар должен быть доступен возрастным возможностям ребёнка, учитывая уровень их знаний, умений и навыков.
- Цель: активизировать, объединить творческие проявления детей, выявить их инициативу, вызвать эмоциональный подъём

Развлечения, объединяющие участие детей и взрослых

Содержание разрабатывается,

чтобы логично объединить

действия взрослых и детей

Формы музыкальных развлечений

- Концерты
- Хороводы
- Детские оперы
- Музыкальные игры
- Хореографические миниатюры

Концерт

Включают в себя различные виды деятельности: сольное, ансамблевое, хоровое исполнение песен, плясок, художественное чтение, игру на музыкальных инструментах, исполнение небольших сценок

Концерты могут быть:

- Тематическими
- Театрализованными

Концерты доступны старшим дошкольникам

Музыкальные игры и игрызабавы

- Доступны детям всех возрастов.
- Сюжетность и образность этих развлечений органически сочетаются с музыкой.
- Игры- забавы чаще проводятся с детьми младшего дошкольного возраста

Детские оперы

 Используются небольшие сольнохоровые театрализованные сценки

• Требуют определённых вокальных навыков

 Участие доступно старшим дошкольникам

Хореографические миниатюры

- Используются небольшие сольногрупповые хореографические театрализованные сценки
- Требуют определённых хореографических навыков, умений
- Участие доступно старшим дошкольникам

Хороводы

• Доступны детям среднего дошкольного возраста.

• Сюжетность и образность этих развлечений органически сочетаются с музыкой.

Принципы составления сценариев развлечений

- Определяется тема и идея развлечения
- Развертывать сюжетную линию так, чтобы она развивалась от события к событию
- Каждый эпизод должен быть связан с предыдущим
- Действие развивается по нарастающей линии от более слабых к эмоционально сильным эпизодам
- Каждый эпизод должен иметь внутреннюю логику построения и заканчиваться прежде, чем начнётся другой.

Идея всего сценария сконцентрирована в кульминации. Финал должен стать проявлением активности всех участников Организация развлечений в детском саду является важной формой организации детей вне занятия.