

# **В чем сила музыки В.А. Моцарта?**

*Урок в 6 классе, третья  
четверть*

# Цель:

*Помочь учащимся понять, что музыка Моцарта «очищает душу и поднимает её до идеалов совершенства» (И. Тургенев)*

# Вольфганг Амадей Моцарт



1856 – 1891 гг.

Моцарт – это молодость  
музыки, вечно юный  
родник, несущий  
человечеству радость  
весеннего обновления и  
душевной гармонии

# Памятник В.А. Моцарту в Вене



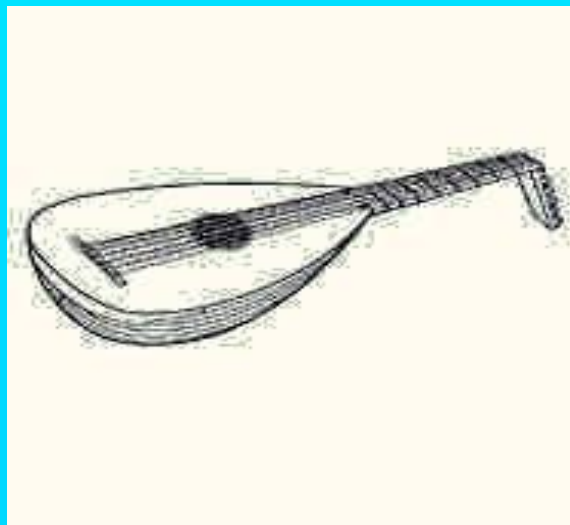
# СЕРЕНАДА



**Серенада** –  
музыкальное  
произведение,  
исполняющееся в  
вечернее или ночное  
время перед домом  
какого – нибудь лица  
в знак почтения и  
любви



# Инструменты для исполнения серенады



ЛЮТНЯ



гитары



мандолина

# Моцарт В.А.

**Реквием** – большое  
вокально –  
инструментальное  
произведение,  
написанное в  
память умерших,  
погибших (памяти  
героев)



**Лакримоза** – в  
переводе  
обозначает  
«слёзная»,  
«печальная»



# «Лакримоза»

1. Что происходит с мелодией?
2. Определите наиболее напряженный момент в развитии мелодии. Как он достигается?
3. Найдите интонации стоны, плача. Какие инструменты исполняют их в оркестре?
4. Как помогает оркестр подчеркнуть возвышенную, глубокую печаль музыки?

# «Лакримоза»

**Какими словами можно  
охарактеризовать музыку  
«Лакримозы»?**

***(Мягкая, возвышенная, строгая,  
тоскливая, трагичная, успокаивающая,  
торжественно – величавая, светлая)***